

*Guía para la curación  
con  
Flores  
De Bach*

*Jesús Heli Giraldo Giraldo*

The book cover features a dark green background with several floral illustrations. On the left, there is a large purple flower with yellow stamens and a smaller orange flower below it. In the center, there are two vertical, beaded-like structures, one purple and one cyan. On the right, there is a white flower with yellow stamens and a purple flower at the bottom. The author's name is written in a cursive font at the bottom.

**Guía para la curación**  
**con**  
***FLORES DE BACH***

**Jesús Heli Giraldo Giraldo**

A quienes luchan por:  
curar el dolor y el sufrimiento,  
aumentar la paz y la felicidad de todos los seres vivos,  
alcanzar la armonía individual y la unidad humana.

## **CONTENIDO**

PROLOGO	
INTRODUCCION	6

### **PRIMERA PARTE: FLORES DE BACH**

ANTECEDENTES Y PROCEDIMIENTO	12
CLASIFICACION	24

### **SEGUNDA PARTE**

#### **ENFERMEDAD Y SALUD: UN CONCEPTO INTEGRAL**

LA PERSONALIDAD Y EL ALMA	29
CAUSAS BASICAS DE LA ENFERMEDAD	33
LA ENFERMEDAD INFORMA	45
MÁS ALLA DEL CUERPO FISICO	51
LA MENTE HUMANA	57
RAICES DE LA PERSONALIDAD	61
RELACIONES MENTE - CUERPO	65

### **TERCERA PARTE**

#### **ASTROLOGIA Y FLORES DE BACH**

COSMOS Y DESTINO	72
------------------	----

INFLUENCIAS PLANETARIAS	76
SIGNO ASTROLÓGICO / Flor de Bach	80
FORMULA EQUILIBRIO	93

## CUARTA PARTE

### FLOR DE BACH / Comportamiento

ACEBO / Odio, reacciones negativas	97
ACHICORIA / Manipulación. Dependencia afectiva	99
AGRIMONIA / Ansiedad, hipersensibilidad	101
AGUA DE ROCA / Rigidez moral	103
ALAMO TEMBLON / Temores desconocidos	105
ALERCE / Baja autoestima	107
AULAGA / Desesperanza	109
AVENA SILVESTRE / Desorientación, falta de sentido	111
BREZO / Notoriedad	113
BROTE DE CASTAÑO / Irreflexión. Difícil aprendizaje	115
CASTAÑO BLANCO / Ideas obsesivas	117
CASTAÑO DULCE / Angustia insoportable	119
CASTAÑO ROJO / Sobreprotección. Sufrimiento por otros	121
CENTAURA / Sumisión, servilismo	123
CERASIFERA / Perder la razón, locura	125
CERATOSTIGMA / Dudas. Falta de confianza en sí mismo	127
CLEMATIDE / Desinterés por la realidad. Soñador	129
ESCLERANTO / Indecisión	131
ESTRELLA DE BELEN / Vivencia conmovedora, shock	133
GENCIANA / Depresión reactiva. Desánimo	135

HAYA / Intolerancia emocional	137
HELIANTEMO / Pánico intenso, pesadillas	139
HOJARAZO / Sensación de cansancio, temor a fracasar	141
IMPACIENCIA / Inestabilidad nerviosa, hiperactividad	143
MADRESELVA / Nostalgia, huida al pasado	145
MANZANO SILVESTRE / Impureza, limpieza maniática	147
MIMULO / Miedo con causa conocida, fobias	149
MOSTAZASILVESTRE / Depresión endógena	151
NOGAL / Dependencia, miedo al cambio	153
OLIVO / Agotamiento físico y mental	155
OLMO / Estrés por excesivo trabajo	157
PINO / Sentimiento de Culpa	159
ROBLE / Rigidez, obstinación, testarudez	161
ROSA SILVESTRE / Apatía, resignación enfermiza	163
SAUCE / Amargura. Resentimiento	165
VERBENA/Entusiasmo excesivo, afán misionero	167
VID / Autoritarismo. Tiranía	169
VIOLETA DE AGUA / Aislamiento, problemas de contacto	171

CUADRO RESUMEN: COMPORTAMIENTO / Esencia floral 173

**BIBLIOGRAFIA** **174**

## INTRODUCCION

Después de varias décadas en el ejercicio profesional, en el campo de la ingeniería y la educación, me vi sumido en el conocimiento y práctica de la terapia floral.

El milagro transformador del despertar de la conciencia nos permite ver en el espejo de la vida la imagen sin sombra de la auténtica realidad. El compromiso con la existencia, de mejorar y ayudar a los demás, me obliga a compartir conocimientos y experiencias. Soy un convencido de que si no compartimos lo que sabemos es como si no lo supiéramos.

La terapia floral de Bach ha significado un cambio rotundo en mi vida. Durante los últimos años he sido partícipe consciente de un ascenso evolutivo, empujado por la fuerza de la superación diaria de mi vida personal, reflejando tranquilidad interior, armonía, bienestar y buena salud. La grandeza en lo simple y la belleza de lo elemental no requieren realizaciones deslumbrantes ni monumentos al egoísmo.

El descubrimiento de los defectos que amenazan la armonía y la unidad es la única forma para enarbolar el estandarte de las virtudes encargadas de enfrentarlos. Esto no exige ningún esfuerzo, basta sentir la armonía interior, el desprendimiento y el interés por servir, sin buscar retribución alguna, para saborear la felicidad y tranquilidad interiores, premios otorgados a quien da sin esperar nada a cambio.

Aunque, diariamente solemos caer, sabemos que la gracia divina acude a levantarnos, dicha gracia está dentro de nosotros, dispuesta siempre a mostrarnos la esperanza, erguida en la confianza y autoestima.

La salud y la enfermedad son inherentes a la existencia. También la muerte es condición propia de la sustancia, el aspecto forma del ser humano está condicionado por la ley de la disolución.

Los descubrimientos permanentes de la medicina académica, incansable en sus investigaciones y en su preocupación por el bienestar humano, mejorando las condiciones de salubridad, reduciendo el número de muertes infantiles y elevando el techo en la expectativa de vida, son verdades relevantes que no pueden desconocerse. Pero detrás de ese aparente bienestar se oculta una innegable realidad: los dolores no desaparecen. La humanidad sigue en cama. Las precarias condiciones de vida de la población menos favorecida por la fortuna señalan la injusticia social como factor preponderante en la salud humana. Además, los sufrimientos ocasionados por desajustes emocionales no conocen estrato social ni condición económica.

La miseria se hace más alarmante por el desplazamiento violento de campesinos pobres, sin capacidad de adaptarse a las ciudades, incapaces éstas de satisfacer sus requerimientos. Mientras tanto el amor sigue escondido en los dramas novelescos y en los chismes de farándula.

Por tanto es obligación de todos luchar por nuestra curación y la de nuestros semejantes. El médico, solo, no puede con esa gran responsabilidad. Sin embargo, la ayuda no incluye la automedicación irresponsable con fármacos



y elaboraciones químicas que requieren formulación de profesionales de la medicina formados en las facultades universitarias.

Un cambio de actitud requiere un mejoramiento de hábitos alimenticios y de higiene y el aprovechamiento de terapias alternativas, provenientes de la receta puesta en nuestras manos por la naturaleza, limpia y sin peligros. Sí a la madurez emocional, al mejoramiento de nuestro comportamiento y a la exploración de nuestro propio yo.

El frío paralizante de los miedos, el veneno del odio y la frustración que produce la culpa y el complejo de inferioridad, junto a la ansiedad y la depresión hacen más grande el sufrimiento que el mismo dolor físico. Nuestro subconsciente responde a los hábitos y nos hace sus esclavos, creando hábitos positivos no hay razón para temer la dependencia. La influencia de los malos hábitos en la tristeza, la angustia y el estrés, algo comprobado que no requiere mucha discusión, se manifiesta en comportamientos reiterativos que se vuelven constantes, influyendo en estados de ánimo que afectan la salud mental y repercuten en problemas orgánicos.

Las Esencias Florales de Bach impulsan el cambio. No tratan la enfermedad sino al individuo, el desarrollo de su personalidad, base del principio curador. Buscan el equilibrio entre la personalidad y el alma. Tratemos, entre todos, de alcanzar ese equilibrio para el bien personal y el de la humanidad en general.

Nunca, nadie, podrá prohibirle a un ser humano la búsqueda de su mejoramiento personal. La curación está disponible para todos, hay multitud

de alternativas curadoras, inofensivas, en todo el mundo que responden a la cultura y naturaleza del medio social, geográfico y climático.

Más razonable y lógica resulta la anterior aseveración si la alternativa de curación responde a la investigación, experiencia y práctica con resultados benéficos comprobados durante años. Por ser de carácter inocuo, al no producir resultados contraproducentes y carecer de contraindicaciones, la esencia floral ha demostrado su utilidad en la curación, en la mejoría de la salud, en el desarrollo de la personalidad, en la liberación y en la evolución personal.

Su procedencia de la energía de la flor y su aplicación en función de vida llevada a cabo por el Dr. Edward Bach, genio de la ciencia, la salud y el humanismo, infunde mayor confianza. Adicionado a lo anterior el reconocimiento de la Organización Mundial de la Salud que recomienda su aplicación en los estados miembros, coloca a este sistema curativo más cerca de la ciencia que de las prácticas de curandería.

Aproximarnos al conocimiento de estos extraordinarios descubrimientos, conducentes a la autocuración, es uno de los mayores privilegios deparados a la existencia. El sagrado concepto de unidad nos recuerda que no estamos separados, hojas del mismo árbol, pasajeros del único barco, humanidad que se desplaza en un viaje sin regreso, compañeros motivados por igual expectativa, sumidos en idénticas dudas.

La astrología, determinante del carácter y signo representativo del comportamiento humano, es otra herramienta fundamental para identificar

fácilmente la individualidad y navegar cómodamente en el mundo de la diversidad. Identificado un comportamiento típico marcado por un signo, indicador de una actitud reiterativa muy definida, nos ubica fácilmente en el campo de aplicación de las esencias florales de Bach.

Cuando nuestra personalidad responda al amor y a la unidad, grandes bases de la curación, accederemos a la salud integral, a través de un cuerpo físico sano y una mente tranquila, reflejos de la paz del espíritu y del alma. Este es el camino que conduce al ideal de perfección humana, enmarcada en un hombre físicamente sano, emocionalmente estable y espiritualmente feliz.

Preparémonos para compartir una serie de conocimientos, adquiridos durante varios años de investigaciones, comprobados en la vida personal y en la práctica diaria, con familiares y consultantes de diferentes edades, género y condición social. Ante todo, un único objetivo motiva mi inquietud: una vida más amable, basada en una personalidad equilibrada, producto de la armonía.

**PRIMERA PARTE**  
**FLORES DE BACH**

## ANTECEDENTES Y PROCEDIMIENTO

Las flores de Bach derivan su nombre de su descubridor, Edward Bach (1886-1936), médico británico, doctor en medicina, licenciado en filosofía y doctor en ciencias, escritor, bacteriólogo y homeópata. Además un sabio humanista, tan preocupado por el bienestar de los demás que cuestionó constantemente los dolores implícitos en algunas curaciones, sostenía que la verdadera curación debería ser suave, sin dolor y benigna.

Tras esa búsqueda descubrió siete remedios conocidos en su época como "nosodes", consistentes en vacunas orales, provenientes de bacterias, aisladas, de los intestinos de pacientes crónicos. Producto de la reflexión concluyó que tenían que existir remedios más sanos, de mejor procedencia y más estéticos.

Decidió buscar en las hierbas y plantas, los mismos efectos de sus derivados bacterianos, hasta llegar al convencimiento de que en las flores se concentra la energía fundamental. Así descubrió que las gotas de rocío, ubicadas sobre los pétalos de una flor, participaban de toda la energía de la planta y en ellos se concentraba la vida. Dedujo así los remedios florales que llevan su nombre, usados con gran eficiencia, reconocidos y recomendados por organizaciones internacionales y autorizados por los gobiernos de diferentes países.

Estas infusiones extraídas de flores silvestres centran sus efectos en las enfermedades de la mente y del corazón, al cuerpo físico le dejan el papel de reflector de los síntomas, estableciendo una conexión entre los sentimientos y la enfermedad física. Los temores y ansiedades, la angustia, el

remordimiento y la falta de confianza afectan la intimidad del hombre, en sus estados de ánimo y en sus actitudes, llevándolo al sufrimiento, reflector de la enfermedad.

Una vez identificado el síntoma, podemos prevenir la enfermedad, al equilibrar el cuerpo de energía subyacente dentro del cuerpo físico, mediante la ingestión de la esencia de la flor de idéntico comportamiento. Igual procedimiento a la inoculación de Viruela, al afectado por ese mal, equilibrado su interior, la enfermedad se aleja. Para Bach los seres vivos, animales, vegetales y seres humanos, comparten vida, se equilibran entre sí.

La mayoría de los medicamentos se originan en la botica de la naturaleza. Los alimentos provenientes de animales que consumimos: carne, leche, huevos, etc., nos brindan sus vitaminas, o sea la vida, lo mismo los vegetales ingeridos, son nuestra sustancia vital. Los aminoácidos de la cadena proteínica no son más que vida compartida, sin ellos no sería posible la existencia, tampoco sin el sol y sin el agua, proveedores, a los reinos de la naturaleza, de la esencia vital.

### **¿Por qué la flor?**

Al observar un colibrí, el Dr. Bach, debe haberse extasiado en la belleza de su plumaje, la majestad de sus colores y la fortaleza sin igual, al permanecer estático en el aire, desafiando la fuerza de la gravedad de la tierra, mientras consumía su néctar, indicando la ubicación de la máxima energía de la planta.

Dos inquietudes fundamentales provocaban esta búsqueda: el concepto de que la verdadera curación debería ser sin dolor y benigna y el sentido del equilibrio de la naturaleza que dirige al hombre y a los animales hacia las plantas, para encontrar en ellas los correctivos de sus desequilibrios y la solución a sus necesidades alimenticias y de salud.

Esto lo complementó con observaciones y deducciones posteriores, al relacionar la flor con la reproducción. Es la flor la antesala del fruto, la cuna de la semilla encargada de prolongar la especie, allí están los órganos sexuales. En ella se gesta la máxima actividad del ser vivo, la que origina un nuevo ser, vital e igual a sus progenitores. Por esta razón la energía presente en esta parte de la planta es lo sumo, la esencia vital, la vida.

Esta es la base de la Esencia Floral de Bach. Recopilando las gotas de rocío que bañan los pétalos, al amanecer, se almacena la energía, la información y la vida. Realmente lo que se recoge es energía, la esencia como tal crea un campo electromagnético que requiere todo el tratamiento físico y los cuidados necesarios para que no se afecte su aura energética.

### **¿Cuáles flores?**

Ahí radica el genio del descubridor, su ciencia, aunque él dijo que a esto lo tuviesen alejado de toda ciencia, apartado de las teorías, en la forma menos complicada posible, igual a los animales salvajes que no necesitan explicación del porqué algunas plantas los alivian cuando están enfermos.

Su intuición, vibración con la planta, fue lo que indujo su sensibilidad a

descubrirle los comportamientos. En su estudio descartó las algas y los musgos, tampoco consideró como medicinales las plantas empleadas en la alimentación.

La misma capacidad intuitiva le amplificó su diálogo vibracional con las flores, identificando en ellas comportamientos específicos, induciendo su aplicación en humanos con similares actitudes, permanentes o temporales, logrando su equilibrio interno y externo. Posteriormente su aplicación abarcó el campo de los animales y plantas.

## **Procedimiento**

Al tocar una flor y experimentar su comportamiento, por ejemplo un estallido inmediato y la expulsión de su polen, de manera impaciente, Bach dedujo que su elixir equilibraría a la persona de igual actitud. Ingiriendo esta esencia se controla la impaciencia desde su origen. Con solo identificar el síntoma, la enfermedad encuentra el camino bloqueado antes de entronizarse en un cuerpo, la armonía y el equilibrio la reemplazan para beneficio de la personalidad. Esta tiene más importancia en el tratamiento de la enfermedad que el mismo cuerpo del paciente, representa la visión de la vida, sus emociones y sentimientos.

Siguiendo su proceso de conversación con las flores, acudió a otra, recibiendo como respuesta a su caricia un temblor incontenible. Identificado su tembloroso reaccionar lo asimiló a los temblores de los humanos cuando somos víctimas de miedo intenso.



Fruto de su constante diálogo con las flores fue el descubrimiento de 37 remedios florales, los cuales no eran otra cosa que 37 tipos de comportamiento, similares a los mismos estados de ánimo propios de la personalidad humana.

Este resultado fue complementado con agua de roca, líquido simplemente extraído de un manantial, con la pureza de la roca y los beneficios de los rayos del sol. Así la energía de las flores, adicionada con la energía del sol y del agua pura, ofrece a la energía humana, su equilibrio.

Pacientemente observaba que al ingerir la energía de la flor se equilibraba el interior con el exterior y los síntomas de la enfermedad desaparecían antes de manifestarse en el cuerpo. En esta forma comprobó el equilibrio de la naturaleza y cómo la botica, en ella dispuesta, entrega los medios para alcanzar la armonía interior y con ella el bienestar, la salud y la alegría. Expresaba que la enfermedad es una suerte de consolidación de una actitud mental, al tratar la actitud desaparece el mal, equilibrando al paciente, no atacando la enfermedad, evitando, así, darle mucha importancia, no fijando la atención en ella, mejor hacerlo en el bien buscado.

En esta búsqueda continuó el doctor Bach durante mucho tiempo, mientras tanto sobrevivía a un cáncer mortal, diagnosticado 17 años atrás, con esperanzas de sólo tres meses de vida. Considerando que con su descubrimiento los humanos podrían mantenerse saludables, entregó tranquilamente su vida, una vez concluido su trabajo por el bienestar de la humanidad se acostó, una noche, y al amanecer fue hallado muerto.

## **Conservación y consumo de la energía floral**

La energía concentrada en la flor, y comunicada a las gotas de rocío que se fijan en ella, es lo que se ingiere universalmente. Al consumir el elixir proveniente de la flor nos equilibramos interiormente y nuestra salud mejora. No se maltrata la planta, tampoco la flor, no se machaca, no es un proceso botánico, es una simple recopilación y almacenamiento de gotas de rocío, en dispositivos especiales diseñados para tal fin en el centro Bach, en Inglaterra.

La conservación de la energía obtenida de la flor se logra mediante la inserción de las gotas de agua en Brandy de 40 grados, o coñac, más aceptado por provenir de la vid, el alcohol sirve para la conservación del agua. El agua debe ser pura o mineral, sin gas, no debe ser destilada, puede también usarse el agua lluvia.

Para más fácil entendimiento esto puede compararse con la energía almacenada en las baterías para los automotores, aunque los vasos estén llenos no siempre el dispositivo funciona. Ella puede desaparecer aunque el líquido que la contiene no lo aparente físicamente.

La energía no es el líquido observado y medido, ella no se ve, no tiene sabor, además es incolora e inodora. Ante ciertas condiciones externas no aceptables puede escapar al descargarse el acumulador. Hay que ser conscientes, por lo tanto, de su sensibilidad. Existen algunas recomendaciones para su conservación, como no exponer los frascos al sol ni mantenerlos cerca de artículos eléctricos encendidos u otras fuentes de energía, tampoco

deben ser manipulados excesivamente por toda clase de personas.

Para el consumo particular se utilizan frascos de vidrio de una onza, color ámbar, neutralizador de los efectos de los rayos ultravioleta. Se empaqueta en una proporción de 3 partes de agua por una de brandy. También se utiliza el vinagre para reemplazar el brandy en caso de contraindicación, como sucede con las mujeres embarazadas, lactantes o niños de corta edad, para no inducirlos al consumo de alcohol o cuando se trata de rechazo al licor.

Debe disponerse solamente de agua cuando hay oposición al licor y al vinagre. Varias gotas de la esencia floral indicada, tomadas periódicamente durante un tiempo determinado conducen al mejoramiento en forma sencilla y sin complicaciones.

### **Los doce curadores**

El legado floral del doctor Bach comenzó con doce remedios que los llamó “los doce curadores“. Tratando los temores, las fallas y los defectos, la ansiedad, las angustias y las preocupaciones cerraba la puerta a la invasión de la enfermedad y permitía el ingreso de la salud y la felicidad. En la flor que manifestaba los comportamientos típicos de la personalidad creyó encontrar, inicialmente en las siguientes doce plantas, la salvación a todos los males, identificados en doce comportamientos: Impaciencia, Genciana, Ceratostigma, Clemátide, Verbena, Escleranto, Centaura, Achicoria, Agrimonia, Mímulo, Violeta de agua y Heliantemo.

### **Los otros remedios**

Al continuar profundizando en su análisis concluyó que eran mucho más los comportamientos arquetípicos de los seres vivos, influyentes en el desarrollo de la personalidad, marcándola en forma extrema. Así fue complementado el inventario total: 37 Esencias florales y Agua de roca.

La siguiente lista constituyó el complemento de la investigación: Acebo, Agua de roca, Alamo temblón, Alerce, Aulaga, Avena silvestre, Brezo, Brote de castaño, Castaño blanco, Castaño dulce, Castaño rojo, Centaura, Cerasifera, Estrella de belén, Genciana, Haya, Hojarazo, Madreselva, Manzano silvestre, Mostaza, Nogal, Olivo, Olmo, Pino, Roble, Rosa silvestre, Sauce, Vid y Violeta de agua.

### **Remedio de urgencia (Rescate)**

Una mezcla de cinco flores de Bach, suministrada en casos de urgencia y estados críticos, de gran debilidad o pérdida de fuerza física o moral, mientras la persona es atendida por el médico especialista, constituye un importante complemento, obtenido de los mismos elementos descubiertos. Como su nombre lo indica este es un remedio para casos de urgencia, crónicos o de extrema gravedad, conformada por cinco remedios, combinados inicialmente por el mismo doctor Bach. En su preparación se mezclan en un solo frasco las siguientes esencias florales: Cerasifera, Clemátide, Estrella de belén, Heliantemo e Impaciencia.

Cinco remedios cuyos efectos individuales van dirigidos a: temor a enloquecer, desmayos y pérdida del contacto con la realidad al sentirse ajeno

a la circunstancia presente, shocks producidos por una noticia grave o enfrenar una situación alarmante, pánico extremo y pérdida de la paciencia y serenidad. Esta combinación de sentimientos configura un cuadro alarmante de tratamiento urgente, logrando el equilibrio con la combinación de flores mencionada, conocida por tal razón como remedio de urgencia. Cada componente en particular tiene su aplicación específica, unidos forman un compuesto extraordinario, obrando como si fuese un solo elemento con poderes curativos sorprendentes.

Relata la historia que el doctor Bach utilizó el Rescate o remedio de urgencia por primera vez con un paciente, víctima de un naufragio, quien fue rescatado de las aguas del mar, en estado inconsciente, con su cara y su ropa endurecida por la sal, aplicándole las gotas en los labios, lo arrimaron a la costa y, antes de llegar al hotel, el hombre recuperó el conocimiento.

También elaboró una crema proveniente de los mismos remedios florales para ser aplicada tópicamente en casos de problemas de la piel.

### **Otras fórmulas magistrales**

Producto de experimentaciones, y posteriores investigaciones que hoy tienen gran aplicación, se han conocido algunas fórmulas, resultado de la combinación de los conflictos personales, los cuales rara vez obedecen a un factor individual particular

Siguiendo el ejemplo de los pioneros en esta terapia, han surgido otras combinaciones magistrales. Menciono las más tradicionales, aunque los

factores componentes de la enfermedad y la apreciación del terapeuta o profesional de la salud, pueden originar un número incalculable de ellas.

### **Insomnio**

Para procurar un sueño tranquilo y relajado. Está constituida por Castaño blanco para las ideas obsesivas y Agrimonia para la ansiedad e hipersensibilidad, combinadas con dos esencias que no son del sistema Bach, Manzanilla y Valeriana, relajantes efectivos.

### **Dolor**

Especial formulación para todo tipo de dolores, la componen: Impaciencia para la tranquilidad de la mente, Acebo para la irritabilidad e irritación y Pino para el sentimiento de culpa.

### **Fórmula Viajes**

Evita los mareos y el miedo a viajar, está compuesta por Nogal para los cambios y Escleranto para la indecisión y el vaivén, combinados con una esencia diferente al grupo Bach, Salvia, con efectos para suavizar las tensiones y encontrar el camino espiritual.

### **Fórmula Examen**

Para las pruebas a las cuales la vida nos somete cada día, entre ellas los exámenes escolares, colegiales y universitarios, exposiciones al público de

todo tipo: cantar, dictar una conferencia o someterse a entrevistas de gran significado. Sus elementos constitutivos son un antídoto para el conflicto y despejan la mente permitiendo al sujeto actuar con total armonía, lleno de confianza en sí mismo.

Separadamente cada uno tiene su campo de influencia particular: Castaño blanco para las ideas obsesivas, Clemátide para ubicarse en el momento presente, Genciana para la depresión y el desánimo, Alerce para la autoestima y Olmo para la calma frente a las responsabilidades.

### **Enemigos del proceso curativo**

Los condicionamientos sociales y culturales, la hipnosis de los medios ejercida sobre la sociedad y los bloqueos emocionales son los principales enemigos del proceso curativo. El análisis demasiado racionalista, alimentado con la resistencia ante lo nuevo, o lo ignorado, obstruye el efecto curativo, obstaculizando el fortalecimiento de esta terapia.

La obstrucción y los bloqueos emocionales están menos desarrollados en los niños que en los adultos, en los cuales el efecto del peso de los años acentúa el bloqueo emocional. El niño, el crecimiento y el cambio ofrecen el mejor campo de acción para la aplicación de las Esencias florales de Bach. Estas constituyen una efectiva ayuda para nuestra curación, y la de nuestros semejantes, pudiendo ser usada por cualquier ser humano.

### **Disposición y voluntad: requisitos básicos**

Basta conocer las aplicaciones de cada una de las flores integrantes del sistema, o acudir ante el poseedor de esos conocimientos. Sobre todo, es muy importante identificar la relación entre la flor y el comportamiento, es decir la flor asociada a la conducta determinada o motivo de análisis.

El éxito en la terapia floral es más seguro si va acompañado, por parte del terapeuta, de una buena formación en el campo de la salud física y mental y, además, una buena disposición y voluntad hacia el mejoramiento personal y ajeno. La pureza de vida y el control emocional configuran el mejor campo de acción para el tratamiento floral.

### **Venta libre**

Es importante recordar que las flores de Bach son reconocidas internacionalmente, aceptadas y recomendadas por las organizaciones más importantes de la salud.

En Colombia, país donde resido, es autorizada su venta libre y no requiere registro sanitario. El Instituto nacional de vigilancia de medicamentos y alimentos, INVIMA, en respuesta al autor de este libro, con fecha 19 de noviembre de 2004, Certificación N° 200426061, manifiesta: “Que hasta la fecha y de conformidad con nuestra legislación sanitaria vigente, LAS ESENCIAS FLORALES DE BACH envasadas en frascos de 20 ml, en vidrio color ámbar, NO requieren Registro Sanitario para su comercialización en Colombia pero están sujetas al control que ejercen las autoridades sanitarias”.



## CLASIFICACION

En siete grupos clasificó el Dr. Bach sus descubrimientos florales, según los conflictos o comportamientos con los cuales están relacionados.

### 1.0) PARA LOS QUE SIENTEN TEMOR

**Heliantemo.** “El remedio de salvación. El remedio de emergencia para casos que incluso parecen desesperados”.

**Mímulo.** “Miedo a las cosas del mundo. Los temores de cada día”.

**Cerasifera.** “Miedo de la mente a agotarse, a que le abandone la razón, a hacer cosas terribles...”

**Alamo temblón.** “Vagos temores desconocidos, para los que no hay explicación ni razón”.

**Castaño rojo.** “Para quienes sufren mucho por las personas que aman”.

### 2.0) PARA QUIENES SUFREN INCERTIDUMBRE

**Ceratostigma.** “Para aquellos que no tienen suficiente confianza en sí mismos para tomar sus propias decisiones”.

**Escleranto.** “Para aquellos que son incapaces de decidir entre dos cosas”.

**Genciana.** “Para aquellos que se desaniman fácilmente”.

**Aulaga.** “Gran desesperanza, personas que han perdido toda fe en que se pueda hacer algo por ellas”.

**Hojarazo.** “Para aquellos que sienten que no tienen fuerzas suficientes, mentales o físicas”.

**Avena silvestre.** “Los que tiene ambiciones para hacer algo importante en la vida. Su dificultad estriba en determinar qué ocupación han de seguir”.

### **3.0 FALTA DE INTERÉS POR LAS ACTUALES CIRCUNSTANCIAS**

**Clemátide.** “Para los soñolientos, adormilados, nunca totalmente despiertos, sin gran interés por la vida”.

**Madreselva.** “Para los que viven demasiado en el pasado”.

**Rosa silvestre.** “Para quienes, sin razón suficiente aparente, se han resignado a cuanto ocurre”.

**Olivo.** “Quienes han sufrido mucho mental o físicamente”.

**Castaño blanco.** “Para quienes no pueden evitar pensamientos, ideas, argumentos que no desean que entren en sus mentes”.

**Mostaza.** “Para quienes están expuestos a temporadas de melancolía, o incluso desesperación”.

**Brote de castaño.** “Para los que no sacan todo el provecho de la observación y la experiencia...”

### **4.0 SOLEDAD**

**Violeta de agua.** “Para quienes les gusta estar solos”.

**Impaciencia.** “Para los que son de pensamiento rápido y veloces en la acción”.

**Brezo.** “Para quienes están constantemente buscando la compañía de cualquiera, pues les resulta necesario discutir sus asuntos con los demás,..”

### **5.0 HIPERSENSIBILIDAD A INFLUENCIAS Y OPINIONES**

**Agrimonia.** “Para personas joviales, de buen humor, que gustan de la paz y les disgustan las discusiones y las peleas hasta el punto de renunciar a muchas cosas con tal de evitarlas”.

**Centauro.** “Personas calladas, tranquilas y suaves que se desviven por servir a los demás. Sobrestiman sus fuerzas en su ansia de agradar”.

**Nogal.** “Para los que tienen ideales y ambiciones bien definidas en la vida y los cumplen, pero rara vez se ven tentados de apartarse de sus propias ideas, propósitos...”

**Acebo.** “Para los que se ven frecuentemente atacados por pensamientos como la envidia, los celos, la venganza, la sospecha”.

## **6.0 PARA EL ABATIMIENTO O LA DESESPERACIÓN**

**Alerce.** “Para quienes no se consideran tan buenos o tan capacitados como quienes le rodean”.

**Pino.** “Para quienes se acusan a sí mismos”.

**Olmo.** “Para quienes hacen un buen trabajo, siguen la vocación de su vida y esperan hacer algo importante, y con frecuencia en bien de la humanidad”.

**Castaño dulce.** “Para esos momentos que tienen algunas personas en los que es tan grande la angustia que les parece absolutamente insoportable”.

**Estrella de belén.** “Para los que están muy deprimidos por circunstancias que producen una gran desdicha momentánea”.

**Sauce.** “Para quienes han sufrido una adversidad o una desgracia y les resulta difícil aceptarla sin quejas o resentimientos...”

**Roble.** “Para quienes se debaten y luchan denodadamente por su bienestar o las cosas de la vida cotidiana”.

**Manzano silvestre.** “Es el remedio de la limpieza. Para quienes sienten como si hubiera en torno a ellos algo no muy limpio”.

## **7.0 EXCESIVA PREOCUPACIÓN POR EL BIENESTAR DE LOS DEMÁS**

**Achicoria.** “Los que piensan mucho en las necesidades de los demás; tienden a cuidar con exceso a los niños, a sus familiares, amigos...”

**Verbena.** “Los que tienen principios e ideas fijas, que están seguros de tener razón y que cambian rara vez”.

**Vid.** “Gente muy capaz, segura de su capacidad, con fe en el éxito. Como tienen tanta seguridad, creen que sería bueno convencer a los demás...”

**Haya.** “Para quienes sienten la necesidad de ver más belleza y bien en cuanto les rodea”.

**Agua de roca.** “Los que son muy tristes en su forma de vida; se niegan a sí mismo muchas de las alegrías y placeres de la vida...”

**SEGUNDA PARTE**  
**ENFERMEDAD Y SALUD: UN CONCEPTO INTEGRAL**

## LA PERSONALIDAD Y EL ALMA

La falta de armonía entre el aspecto forma y la vida es manifestada como enfermedad. El alma une la forma y la vida, produciendo el alineamiento de estos dos factores, lo cual conduce a la armonía, expresada en estado saludable.

La orientación del pensamiento hacia la verdad y el alma aleja la enfermedad del plano físico. Corrige erróneas condiciones internas obstructoras de la felicidad y el bien, y a su vez, impedimentos para la liberación del sufrimiento, actitudes emocionales que predisponen al cuerpo a contraer la enfermedad. Esa alineación tiene como objetivo alcanzar una personalidad integrada y coordinada, consciente de la inspiración y el contacto espiritual, en la cual fluya la energía del alma, su principal punto focal.

Uno de los principios en que fundamenta E. Bach su gran descubrimiento curativo con las flores es que el hombre tiene un alma, chispa del todopoderoso, invencible e inmortal, de la cual el cuerpo es un diminuto reflejo y que esa alma nos guía, nos protege y anima para llevarnos siempre a lo mejor. Además el alma controla la personalidad y ésta dirige las actividades del cuerpo físico. Dos errores fundamentales provocan la enfermedad: la disociación entre alma y nuestra personalidad y la crueldad o mal frente a los demás, es decir, dejar de honrar el alma y actuar contra la unidad.

Estamos puestos aquí para adquirir experiencias y conocimientos,

desarrollar las virtudes y borrar lo malo que haya, avanzando hacia el perfeccionamiento de nuestra naturaleza. Tenemos que responder al proceso evolutivo mediante el mejoramiento continuo, siempre construyendo, de tal manera que al morir dejemos el mundo mejor de lo que lo encontramos al nacer.

La vida nuestra no es más que un momento en el curso de la evolución universal. Ante las magnitudes infinitas del tiempo y el espacio representamos partículas minúsculas: olas pasajeras, microbios que nacen, se reproducen y mueren en el lapso de un suspiro, nubes del otoño transitando en el instante, la danza del relámpago y la caída de una flor.

¿Qué tan lejos está nuestro nacimiento de la vida y nuestra muerte del final? La vida eterna, de la cual hacemos parte, es misterio indescifrable para humanos. Nuestro auténtico ser, nuestro ser superior, el alma que nos guía, es inmortal, único motivo de orgullo, invencible fortaleza, generosidad absoluta responsable de la existencia y, por ende, baluarte del cuerpo temporal escogido para el viaje, su instrumento para la realización de una misión terrena, nos hace semejantes al creador de todas las cosas.

Esta semejanza nos convierte en seres espirituales con experiencias humanas ocasionales, no a la inversa, humanos con experiencias espirituales. Predomina lo eterno sobre lo temporal, el espíritu sobre la materia, aunque al vivir de la apariencia nos fijemos más en lo superficial y nos preocupemos tanto por los remedios para el cuerpo, desconociendo fuerzas importantes e indescifrables que lo dirigen.

La esencia floral en lugar de tratar la enfermedad se dedica al individuo, al enfermo, es un remedio dirigido a la personalidad, al mejorar su comportamiento niega asidero al mal. Es una ayuda individual para que cada uno busque dentro de sí mismo el origen de su mal y se disponga a colaborar en su proceso curativo. Al atacar la causa abolimos la enfermedad desde su raíz, contrario a enfocar los esfuerzos curativos únicamente en el efecto físico manifestado orgánicamente. La esencia floral persigue la causa, no el efecto.

La enfermedad no es material en sus orígenes, es el resultado en el cuerpo físico de fuerzas profundas actuando durante largo tiempo, el tratamiento que no tenga en cuenta la causa real, el desequilibrio con el alma, obrará apenas como un alivio temporal. Ella misma, al interpretarla correctamente, puede guiarnos hacia la corrección de nuestros defectos esenciales. La erradicación definitiva de la enfermedad solo puede ser posible mediante un profundo esfuerzo espiritual y mental, colaborando con los demás procedimientos médicos y humanos de todo tipo.

El conflicto surge cuando la personalidad y el alma marchan en contravía, al dejarnos sumergir en deseos mundanos o sugestión ajena. La falta de armonía con el alma y la crueldad ante los demás constituyen los mayores responsables de la infelicidad humana. La gran tarea radica en descubrir el error y luego alimentar la voluntad con gran fuerza espiritual y mental para que se disponga a corregir la falta. Así despejamos el camino para que el alma nos guíe hacia el propósito, la misión asignada. La conciencia, el instinto y la intuición facilitan el diálogo con el ser superior.



Cuando nuestra mente entienda que todo lo existente es una manifestación de amor divino y que el creador de todas las cosas es amor y, por tanto todo se apoya en la unidad, hallará en la armonía con el alma la paz y la alegría, la felicidad y la salud. Un gran amor o propósito definido en la vida, decía Bach, son factores decisivos para la felicidad del hombre en la tierra.

## CAUSAS BASICAS DE LA ENFERMEDAD

La enfermedad, en su conjunto, es un estado de la personalidad, y no debería tener plural, éste tampoco existe para la salud. Responde a la falta de armonía interna. En el cuerpo se expresan las informaciones de lo que procede en la mente, ésta se confunde cuando va en contravía con el alma. La enfermedad no es material en su origen y no podrá erradicarse a no ser con un esfuerzo espiritual y mental.

Somos respuesta permanente a la dualidad conciencia/vida o alma/espíritu, sistema emisor/sistema receptor, donde el cuerpo es el encargado de la expresión. Otra dualidad armonía/conflicto será la responsable de la salud/enfermedad.

El cuerpo es similar al tablero de un vehículo, en él aparece la información del funcionamiento de sus sistemas internos, la señal, a veces una pequeña luz roja, nos obliga a detener la marcha y buscar en el interior la causa, no en la estructura exterior sino en su origen interno. Ningún esfuerzo dirigido únicamente al cuerpo podrá hacer algo más que reparar superficialmente el daño. El verdadero tratamiento, el más confiable, penetra en el interior y detecta la causa.

No existen personas totalmente sanas y es imposible hallar las inmortales. No podrá desterrarse o eliminarse totalmente la enfermedad de la faz de la tierra, es una ilusión pretender semejante absurdo, está ligada a los conflictos, y la sociedad por naturaleza es conflictiva. Alcanzar el equilibrio depende de la

manera de afrontar los conflictos. Las actitudes emocionales negativas se convierten en poderosos factores de producción de malestar. La tensión temperamental, la intensa preocupación y la prolongada irritabilidad producen perturbaciones que afectan el organismo, la errónea actitud hacia la vida produce malas condiciones.

Así en el cuerpo humano enfermedad y curación corresponden a la conciencia. Todo lo visible es expresión de lo invisible, en la forma se expresa el contenido. Considerando el plano energético de la fisiología contemplamos al ser humano, en su totalidad, como un conjunto físico-psíquico. El cuerpo es la manifestación de la conciencia y expresa este fenómeno mediante los síntomas. No se enferma ni se cura el cuerpo sino la personalidad integral.

La terapia floral de Bach parte del principio de la no-casualidad de la enfermedad. Esta es el resultado, o la causa, de un largo proceso y su curación no se logra con tratamientos dirigidos al cuerpo físico únicamente. El cuerpo es el espejo reflector de la mente, canal directo con el alma. Es la persistencia de un defecto que hace efectos perniciosos, al cabo de los años, en la personalidad, causando malestar y dolor. Al ser esclavos de los defectos, por nosotros mismos creados, dependemos de ellos en forma inconsciente y, como la gota de agua en la roca, los defectos van cavando el hueco donde se acomodan las enfermedades.

Por ello, para alcanzar la victoria sobre la enfermedad, tenemos que admitir que ésta depende de la falta de armonía con el alma y que éste es un conflicto producido por defectos de la personalidad, la valentía y sinceridad

para reconocerlos es la mejor arma para luchar contra ellos. La mejor forma de llevar adelante esa lucha es mediante el desarrollo y cultivo de la virtud opuesta al defecto. Al enfocarnos en la virtud el defecto desaparece, está plenamente comprobado, a nivel espiritual y mental, que aquello en que nos concentramos se expande. En la medida en que la virtud se agranda el defecto se hace más pequeño, hasta el momento de quedar en el olvido y desaparecer por inanición mental.

La terapia floral de Bach identifica siete defectos, causantes principales de todos los males y, más aún, los considera como verdaderas enfermedades humanas, adversas a la unidad y al amor. Esos defectos son: el orgullo, la crueldad, el odio, el egoísmo, la ignorancia, la inestabilidad y la codicia.

Una auténtica exploración de nuestro interior nos llevará a identificar los defectos personales, a conocer sus repercusiones en la enfermedad, y a la vez identificar las virtudes opuestas. Enfocarnos en ellas es de vital importancia para lograr la anhelada salud, identificada por la armonía interior, hacia ellas debemos dirigir toda la energía.

### **Defecto / Virtud**

Un análisis de la pareja defecto/virtud nos lleva de la mano hacia el descubrimiento de la causa básica de nuestros males. Identificarla, conocer sus efectos y la forma de vencerlos, mediante el desarrollo de la virtud contraria, encierra la clave para alcanzar la armonía y la salud integral.

## **Orgullo / Humildad**

El orgullo se debe a la falta de reconocimiento de nuestra pequeñez frente a la creación y a no considerar nuestra total dependencia del alma. Es el caso del superhombre que cree encarnar en sí mismo, como individuo, el poder absoluto. Desconociendo cualquier influencia divina, va por el mundo golpeándose contra la realidad de su incapacidad ante los misterios de la naturaleza. Convencido de poseer la verdad revelada y tener la respuesta para todo, ve todo lo que le rodea como resultado exclusivo de su creatividad y grandeza personal, ignorando el poder divino de ese ser interior que dirige todos sus movimientos y pensamientos.

Las características del orgullo, arrogancia y rigidez de la mente, repercuten en enfermedades caracterizadas por el entumecimiento y rigidez del cuerpo.

El desarrollo de la humildad nos permite inclinarnos ante el creador del universo y reconocer nuestra fragilidad y dependencia absoluta de su omnipotencia. Admitir la dependencia de fuerzas supremas en el acontecer continuo es aceptar que el mundo se mueve gracias a leyes naturales y divinas ante las cuales nuestro ínfimo poder no tiene alternativa.

## **Crueldad / Unidad**

La crueldad no deja entender que somos parte de un todo, el árbol de la humanidad. Billones de células constituyendo un cuerpo, la irritación de una de ellas puede afectar a la vecina y así sucesivamente hasta provocar el mal del tejido y propiciar el cáncer, conduciendo muchas veces a la muerte.

Una gota de agua contaminada afecta la totalidad. Todos los seres humanos por formar parte integral del mismo conjunto han de ser tratados con la misma compasión y cuidado.

El dolor es el resultado de la crueldad. Al crearlo, infligiéndolo en otra persona, el cruel se ve expuesto a recibirlo de vuelta algún día, aprendiendo con la experiencia que no debe propiciarlo en cuerpo ajeno. Somos el mismo cuerpo en el plano de la creación. Dios habla del hombre como su principal logro, en singular, al no admitir divisiones está excluyendo diferencias. Al proteger a los demás nos protegemos a nosotros mismos, herir o matar a otro atenta contra el principio de unidad.

Hay que ver la actitud, del arrogante y cruel, ante la enfermedad grave o el peligro de muerte, el intenso sufrimiento debería obligarlo a entender lo que sienten o sintieron sus víctimas.

Pensar, hablar y actuar cruelmente atrofia la mente y la predispone a un continuo círculo vicioso que da y recibe de lo mismo, al responder a fuerzas recíprocas surgidas en el medo ambiente contaminado por este tipo de personalidad, un día perderá los ojos a manos de los cuervos por él mismo alimentados.

Recordemos que en todo ser hay algo bueno y también hay algo malo y, por ser hijos de Dios, todos somos dignos del cariño y el afecto. Vencemos la crueldad desarrollando en nosotros la compasión y el cariño por nuestros semejantes, evitando cualquier acto perjudicial hacia nuestro prójimo o hacia nosotros mismos.

Es muy recomendable recordarle a la persona que actúa con crueldad que el destino final de todo hombre, incluido el más perverso, es la muerte. Todos debemos morir, es requerimiento del alma desprenderse de la forma y volver a ser libre, el cuerpo es desintegrado y sus átomos van a la tierra. Por tanto no hay necesidad de acelerarle el proceso a nadie. Tampoco se logra nada con ello, a excepción del grito de la conciencia, clamando por el arrepentimiento.

Examinemos el efecto emocional o el dolor que producimos sobre otros, de manera que ningún estado de ánimo, depresión o nuestras mismas emociones puedan dañar al semejante. Desarrollando la compasión ayudamos a los demás a encontrar mejores caminos sin imposiciones ni malos tratos. Respetemos la individualidad e independencia, en la misma forma que las células de nuestro cuerpo esperan el buen trato, cada una, independiente de las demás, trabajando por el bienestar del cuerpo que las contiene. La frase “no hagas a otro lo que no quieras que te hagan a ti” nos recuerda que todos somos iguales ante el dolor.

### **Odio / Amor**

El odio es un veneno que hace más daño a quien lo lleva dentro que a quien va dirigido, conduce sólo a pensamientos contra la unidad, por ser lo contrario del amor es también lo opuesto a la creación. La agresividad malsana y las ideas negativas nublan la realidad y llevan a la destrucción.

Ira, antipatía, celos y envidia envuelven hostilidad y grosería, traumatizan al sujeto sumido en la rabia y la violencia, alejándolo de la amabilidad y la

armonía requeridas para la convivencia. Los castigos del odio son la soledad, los enfados violentos e incontrolables, los tormentos mentales y la histeria.

La inofensividad es la mejor forma para limpiar la casa y permitir el paso de energías superiores. Brota de la verdadera comprensión y control de la personalidad. Inofensividad es practicar el correcto pensar, basado en el amor inteligente, el correcto hablar, regido por el autocontrol, y el correcto actuar, fundado en la comprensión de la ley divina.

”Ama a tu prójimo como a ti mismo” es una sentencia universal que exige crear el amor en nosotros antes de dirigirlo a los demás. Las relaciones con los demás son el reflejo de las relaciones con nosotros mismos. Busquemos la paz interior, productora de amor y buenos sentimientos, para extender lo mejor a nuestro alrededor. Aprender a amar es valorar el brillo del sol cada mañana, iluminando a todos y reviviendo la esperanza, sin excepciones ni preferencias de ninguna clase.

El amor libera y da vía libre al bien y la equidad, al respeto y a la aceptación, a la compasión, sobretudo al perdón, conducente a la paz, puerta por donde sale la voz del corazón. Si inundamos nuestra atmósfera circundante con los cálidos rayos del amor, alejamos las mortíferas sombras del odio y con ellas sus emociones negativas, tan perjudiciales para la salud.

### **Egoísmo / Bien a la humanidad**

Anteponiendo nuestros intereses personales al servicio a la humanidad negamos la obligación con nuestros hermanos, por consiguiente



desconocemos el principio de unidad. El egoísta siempre ansía poder, quiere obligar a los demás a servirle.

No somos una rueda suelta girando a la deriva, hacemos parte de la totalidad, partículas magnéticas atraídas entre sí, moviéndose en un mismo campo, sumatoria de lo entregado por cada uno de nosotros, sus elementos constitutivos. Si somos conscientes de la conformación de un gran cuerpo, y de la responsabilidad de cada uno en la salud total, concluimos en la imposibilidad de vidas separadas.

Jugamos en el mismo escenario y entre todos buscamos el mejor resultado, la victoria no es exclusiva del director técnico, ni de un jugador en particular, la salud y la vida responden al trabajo integrado y, como en el juego, el egoísmo personalista produce más daño que beneficio. El excesivo amor a sí mismo en que desemboca el egoísmo conduce a la neurastenia, la neurosis y otras enfermedades de la introspección que nos alejan de la alegría que significa compartir.

La única manera de curar el egoísmo es con el cuidado y atención de los demás. Recordar que vinimos al mundo a servir al prójimo y a convertir el planeta en el mejor sitio para vivir. Esta actitud debe ser inculcada desde la infancia, para que el menor vea en sus padres y superiores su denodado interés por servir, independiente de retribución alguna, aunque es incalculable la recibida cuando compartimos y nos solidarizamos con los demás.

Penetremos el corazón del hermano y veamos su dolor antes de hablar, y antes de pensar incursionemos en sus pensamientos, los más puros,

fusionémonos con su yo superior, recordando que somos uno con el todo.

Las obras realizadas por el bien de la humanidad, alejadas de todo tipo de interés personal, constituyen el mejor ejemplo y lo único valioso al morir. Eso es trascender. Nadie viaja con mortaja, y el cúmulo de bienes, motivo de fiesta para los herederos, o el gobierno ante la carencia de familiares, hubiera brindado mayor satisfacción a su propietario si los hubiera compartido en vida con sus semejantes.

### **Ignorancia / Verdad y Conocimientos**

Fracasar en el aprendizaje por negarse a ver la verdad conduce a una cadena de actos equivocados que propician tropezones con la vida a cada instante. Quien anda en las tinieblas ignora los conocimientos ofrecidos por la luz de la verdad a quien oye y ve. “Quien tiene ojos que vea y quien tiene oídos que oiga”. ¿No será esta advertencia una conminación sagrada para que hagamos uso del sentido común y adquiramos discernimiento? Los dones, contenidos en la facultad de ver y oír, representan la vida, al sintonizarnos al presente, esclarecedor y sabio.

La ignorancia y la falta de sabiduría presentan dificultades permanentes en la vida cotidiana, identificadas principalmente por la mala visión, miopía y audición defectuosa. El aprendizaje es una respuesta a la enseñanza que nos llega principalmente a través de los medios auditivos, por ello en los órganos de la audición y de la visión recaen las consecuencias por no usarlos adecuadamente. La negación del momento presente por la abstracción en el pasado, las ilusiones futuristas, o las ideas obsesivas que impiden la

concentración nublan la razón e impiden la adquisición del conocimiento.

Quien no quiere aprender es porque no quiere oír ni quiere ver, vivir el presente, el aquí y el ahora. La vida es el instante y hay que experimentarla con los ojos bien abiertos y los oídos bien despiertos. El supremo objetivo del ser humano podemos llamarlo sabiduría, o iluminación, lo cual presupone conocimiento de sí mismo y ejercicio de la ecuanimidad.

Atentos a recibir el conocimiento, aún en su más mínima expresión, conscientes de que el instante que se deje pasar no vuelve. La disposición de la mente debe ser tal que no se cierre al conocimiento y al descubrimiento, siendo flexibles a lo nuevo y a lo fresco, sin apegos ni ataduras que bloquean y enquistan.

### **Inestabilidad / Decisión**

La inestabilidad surge de la incertidumbre y la debilidad. La falta de confianza en nosotros mismos indica la renuncia a la capacidad intuitiva, medio de contacto con el ser superior, siempre dispuesto a inducir determinaciones apropiadas e inteligentes.

Es también una traición, al querer para nosotros lo que no nos pertenece y una falta de respeto con los semejantes que esperan respuestas oportunas, concisas y creíbles. La autodeterminación se desarrolla cuando dejamos de vacilar y actuamos con firmeza y decisión, oponiéndonos al miedo, bloqueador y paralizante. Sin decisiones la vida es un imposible, es perentorio, entonces, aprender que siempre la existencia nos está brindando diferentes opciones,

teniendo que escoger una de tantas, opiniones contradictorias y posibilidades opuestas nos esperan por doquier. No podemos oír todas las emisoras de radio, a la vez, tampoco ver todos los canales de televisión a un mismo tiempo, escoger alguno, en perjuicio de los no seleccionados, significa decidir. La resonancia con las inquietudes personales, y la propia voluntad, decidirá la prioridad de sintonía. Siendo coherentes con nuestros sentimientos e intenciones podemos continuar al siguiente paso, creyendo en nosotros mismos, dispuestos al aprendizaje implícito en la acción.

No importan los errores cometidos en un principio, el buen deportista aprende de ellos, el caminante no lo sería hoy si no se hubiese levantado de su primera caída cuando era chico, las experiencias constantes son la mejor guía. Una mente inestable proporciona la misma sustancia al cuerpo y lo hace débil e incapaz, afectándole su movimiento y coordinación, la pereza, mareos y falta de ánimo conducen a la enfermedad e inutilidad.

### **Codicia / Libertad e individualidad**

Todas las almas son libres y por tanto deben gozar de su individualidad. La codicia es el deseo de poder, desconocedor del derecho ajeno y del libre desarrollo de la personalidad. Este debe obedecer únicamente a los dictados de su ser superior para trabajar libremente, sin los obstáculos puestos en el camino por quien, al contrario, debe ayudar a superarlos.

La persona codiciosa quiere gobernar y manejar a sus semejantes, moldeándolos como si fuesen figuras de barro. Esclavizarlos y usurpar todos sus derechos, sin deberes de ninguna clase, desconociendo los poderes del

creador, al cual quiere sobreponerse, pisotea a sus semejantes y desconoce la piedad, olvida que también la niega al padre universal, del cual éstos son su imagen y semejanza.

Esta actitud es castigada con enfermedades que esclavizan al codicioso de su propio cuerpo, frenándole sus ambiciones y deseos, sin encontrar satisfacción.

La ley de la compensación es implacable, quien todo lo quiere para sí: bienes y personas, voluntad y poder, como el rey Midas, quien todo lo que tocaba lo convertía en oro, sin poderse alimentar de él, muere de hambre, soledad e inanición.

La codicia bloquea el progreso, interfiere el desarrollo anímico de los demás, desconoce que todos estamos aquí para alcanzar la evolución gracias a los dictados de nuestra propia alma. Respetar la libertad y la individualidad ajenas es ayudar sin interferencias ni obstrucciones de ninguna índole. Dar la mano al más débil, como el padre con el hijo y el maestro con su alumno, en la medida que lo necesite, y guiarle por el camino sin atentar contra su libre personalidad. Todos llegamos a este mundo en iguales condiciones, nacemos y morimos solos, el breve paso que la vida representa sólo nos permite aprender, experimentar y servir.

Cada momento y cada experiencia reflejan todos los momentos y todas las vivencias anteriores, nos sirven de referencia únicamente, nadie puede vivirlas por nosotros mismos, Nuestro propósito fue impuesto por el creador de todas las cosas, de él esperamos ayuda para descubrirlo y, una vez descubierto, ir tras él sin necesidad de imposiciones.

## LA ENFERMEDAD INFORMA

La enfermedad es una guía para la personalidad, una luz en el camino, el descubrimiento de sí mismo. Los síntomas expresan en el cuerpo físico los conflictos interiores de quien los sufre.

Considerando el ser humano en su totalidad como un conjunto físico-psíquico concluimos que cada una de esas dos fases tiene responsabilidad definida en la reciprocidad continua de la dinámica vital que entrega y recibe información dentro del proceso de configuración integral.

Toda expresión de vida, palpable en el plano físico, está respondiendo a una causa invisible, espiritual, mental o simplemente energética. La materia no existe aislada de la energía que la mantiene. Todo lo concreto surge de una idea proveniente del mundo subjetivo, la expresión verbal responde a una previa configuración mental. El artista plasma en la roca la figura producida y visualizada plenamente en su campo imaginario. De igual manera el cuerpo manifiesta informaciones de la mente, es el tablero externo, reflector de los sucesos interiores, la expresión visible de la conciencia.

Resultado de perturbaciones y trastornos, inarmonía interior, es la enfermedad mostrada en el vehículo exterior, escenario de la producción de la conciencia. Es ella, entonces, la que se halla bien o mal, el cuerpo es el medio informativo del estado interior, la forma del contenido.

Una conciencia en desorden, o inarmónica, se desequilibra conduciendo a la enfermedad, anunciada, primero, a través de una señal o síntoma. Similar al

aviso luminoso del vehículo automotor, fijado al frente del conductor, informador del estado interno del carro, el síntoma no es la enfermedad, es el informe del conflicto, el aviso. Ante esta información solo una actitud resulta inteligente: prestarle atención y seguir su orientación. Fijándonos en lo que más rechazamos, terminamos por acercarlo más, por tenerlo siempre presente en nuestra mente llegamos a vivirlo, de esta forma terminamos acogiendo las formas de comportamiento que más odiamos.

En lugar de combatir y repudiar la sombra es perentorio apoyarnos en la luz de la verdad y, al descubrir lo que falla en nosotros, desarrollar la virtud encargada de afrontar el conflicto. Es, precisamente, el principio básico de la curación con las flores de Bach, desterrar el defecto provocador de enfermedad mediante el desarrollo de la virtud contraria, no combatiendo el mal sino abonando el bien.

Para ello necesitamos, primero, una actitud sincera, capaz de identificar el defecto implícito en el comportamiento desequilibrante, haciendo hincapié en lo informado por la enfermedad. De esta forma procedemos con claridad a encarar la sombra y, al hacerlo, alcanzar la curación.

La sombra hace del síntoma un principio unificador del ser humano, valiéndose del cuerpo, dice qué le hace falta para alcanzar la plenitud y equilibrarse con el alma.

Una autoexploración franca y espontánea induce al descubrimiento de nuestra propia personalidad. Abrir los ojos, desarrollar la visión interna hasta alcanzar un verdadero conocimiento de nosotros mismos. Valorando la lección

auténtica de la enfermedad restituimos el equilibrio reduciendo el ego que infla la ilusión y el afán de poder. Dando paso a la sinceridad, reflejo de aceptación, accedemos al maravilloso estado significador de la armonía.

Entender el concepto de la integridad conlleva a la aceptación de la sombra para apreciar la verdad. Poseemos vestigios, incluso físicos, del sexo opuesto. Sobretudo, el ser humano en referencia a los otros reinos de la naturaleza en su totalidad, es considerado uno, uno solo en el comportamiento y la salud, en la vida y en la muerte, uno en las responsabilidades, deberes y derechos.

Nuestra conciencia se debate entre los elementos opuestos, en exposición constante al filtro del discernimiento, en un oscilante vaivén se alternan la salud y la enfermedad, la armonía y los conflictos, la vida y la muerte.

No hay que ver siempre en la enfermedad, propia o ajena, solamente la desgracia. Analizarla como una vía de información, respecto a la necesidad de transformación de los comportamientos individuales y sociales, se convierte en un gran catalizador dentro del proceso evolutivo. Personalidades desequilibradas y en conflicto enferman sus cuerpos.

La enfermedad es la vía hacia la verdadera curación, hacia la visión superior despejada en la sinceridad que da el conocimiento de sí mismo. El camino de la evolución, detrás del sufrimiento y la purificación, producidos por el dolor, maestro para todos, incluso para codiciosos, crueles y ególatras.

El propósito de la enfermedad puede considerarse como la transmisión de una



información determinante de un pasado y la gran posibilidad de transformación, descubridora de nuestras deficiencias, somos humildes ante el dolor.

Desarrollar la facultad de pensar e interpretar el mensaje implícito en toda enfermedad, y ver la relación entre síntoma y comportamiento en forma coherente, es el fundamento básico de la terapia floral de Bach.

Si los defectos nos llevan al caudal de enfermedades, también las florecen, ofreciendo en el camino, la posibilidad de evitar el desenlace fatal. El presente enfermo es el reflejo de actitudes pretéritas erróneas. La responsabilidad inteligente evitará las recaídas en los mismos comportamientos si queremos construir un nuevo estado saludable.

Las analogías y el simbolismo hablan a la mente y al corazón cuando existe una conciencia dispuesta al mejoramiento. Descifrando el mensaje del dolor, con sabiduría, procedemos a la corrección sugerida. La función de la parte corporal afectada indica el bloqueo emocional por una actitud equivocada.

Si al oído no le dejamos cumplir su función, cuando nos negamos a escuchar a los demás, éste, con su enfermedad, nos exige un cambio. Lo mismo, los ojos, anuncian en sus males nuestra negativa a ver la realidad cotidiana. La alergia expresa una actitud defensiva y agresiva reprimida por mucho tiempo, viéndose obligada a expresarse a través del cuerpo.

La rodilla se encarga de la flexibilidad, el dolor en ella puede indicarnos la necesidad de modificar una actitud inflexible y terca. Las enfermedades del

corazón, órgano del amor, indican dificultades repetidas de la personalidad en la recepción y entrega del afecto.

Los mismos accidentes, aparentemente ajenos a nosotros, no lo son tanto, miremos los estados de irritabilidad y la impaciencia previos, el odio y las emociones negativas, pueden haber sido el anticipo de la fatalidad. Igual cosa sucede con las demás partes del cuerpo que se enferman. La misma consideración ha de tenerse en cuenta frente a la angustia, la depresión, los espasmos, el insomnio y el estrés.

La enfermedad informa, aprendamos a escucharla. Estados de ánimo positivos son los oponentes naturales a los negativos y a sus efectos nocivos en la salud. Es cuestión de decisión, la flor de Bach ayuda al cambio.

### **El amor y la unidad**

El doctor Bach nos invita a enfrentar la duda y la depresión con la dicha y la felicidad. La monotonía con interés. El deber como una alegre oportunidad de experimentar. El aburrimiento con alegría. La vida cotidiana con un intenso estudio de la humanidad y las leyes del universo. El deber paciente como una auténtica sal de la vida.

La renuncia y la resignación se enfrentan con espíritu de aventura, la vida es pasión. Los temores con fe en la divinidad interior. El temor a la enfermedad con la armonía entre la personalidad y el alma, descanso tranquilo y relajación del cuerpo. Las malas influencias con ánimo para vivir bien, enfrentar las dificultades, desarrollando la individualidad de tal manera que

responda únicamente a los dictados del alma. El miedo es vencido por la convicción o fe, la angustia y la preocupación no resisten la fuerza de la esperanza.

La prisa y la preocupación con calma, tranquilidad y sosiego. El temor al pasado avanzando sin volver la vista atrás, el futuro siempre está adelante. Los miedos de cualquier tipo con la seguridad de ser hijos del creador, chispa de la vida, seres indestructibles, invencibles e inconquistables.

Para E. Bach existen dos errores fundamentales de la humanidad, y sobre ellos basa todos los males, enfermedades, conflictos y dificultades:

- 1) La disociación entre el alma y nuestra personalidad
- 2) La crueldad o el mal frente a los demás.

No basta mencionar una sola vez estos dos errores, hay que enfrentarlos con las virtudes opuestas. Hacer hincapié en ellas hasta convertirlas en la base principal de nuestra lucha interior y en nuestra comunicación oral y escrita. Hasta vencerlos, entronizando en su lugar actitudes benévolas que los borrarán para siempre de nuestras vidas, entrando en consonancia con el bien, propiciador de la felicidad espiritual, y el amor y la justicia en la convivencia. La salud individual es la base de la salud social, una persona equilibrada contribuye a la construcción de sociedades más sanas, células de un mismo organismo llamado humanidad.

## MÁS ALLA DEL CUERPO FISICO

Somos más que un cuerpo físico. Para poder entender mejor el efecto de la energía floral en la salud humana es necesario aceptar que en las actitudes subjetivas, y en la naturaleza emocional, anidan las causas principales de todas las enfermedades. La curación implica, fuera de la medicina, la psicología y la actividad del alma.

El elemento de unión entre la forma y la vida es el alma, el verdadero yo. Es ese lugar o momento, la magnitud, que identificamos cuando señalamos hacia nosotros y nos asignamos una función o virtud: yo pienso, yo sufro, yo gozo, yo soy bueno, yo soy inteligente, yo soy...

“Yo” es un referente de algo más que materia. Hay una energía que le da vida impidiéndole la denominación de cadáver. Y una inteligencia que dirige su discernimiento, diferenciándolo del vegetal y el animal, una mente que produce pensamientos y un espíritu que orienta esos pensamientos, dirigidos hacia el bien cuando éstos se encuentra con el alma.

Esta, como un gran transformador eléctrico, reduce los altos voltajes de energía divina a contenidos asimilables por el ser humano. Somos imagen y semejanza del creador, no somos el creador. Un cosmos a escala reducida, donde se manifiestan todas las características del gran cosmos.

Similares a la tierra, por ser tierra, tres cuartas partes de agua cubren el

planeta, igualmente nuestro cuerpo responde a esa misma proporción. Los elementos químicos del globo terráqueo, todos, están en cada uno de nosotros. Las distintas formas de energía se replican en las funciones corporales, responsables del funcionamiento de la máquina constituyente del cuerpo.

La energía calorífica, reguladora de la temperatura corporal, la energía eléctrica, la radiación y el magnetismo en unión con otras formas de energía y de trabajo se conjugan en una sola palabra: vida. Única en el ámbito universal. Es la “energía-vida”, propiedad de todos los seres, presente aquí y ahora, en el aire y en el agua, en las plantas, en los animales y en el reino humano. Concentrada en su mayor intensidad en los órganos de reproducción, dispuesta a generar nuevos seres con las mismas propiedades y características. La planta expone los órganos sexuales, continuadores de vida, en la flor, antesala del fruto y semilla de nuevas generaciones, de ella sale el elixir sanador, descubierto por el doctor Edward Bach.

Otra forma de energía afecta a los humanos: el pensamiento, control de comportamientos y de vida. Somos lo que pensamos, la felicidad y la alegría, los temores y las angustias, la manera de enfrentar las dificultades y conflictos, la enfermedad y la salud tienen que ver con la forma de pensar.

La energía que entra a nuestro cuerpo, producida por medios internos o externos, asimilada en el medio ambiente, o en la alimentación ingerida, fuera de las funciones asignadas para mantener la vida, debe responder al equilibrio con el alma, ser superior, responsable de la misión humana.

La forma física y la personalidad, en su conjunto, se preparan, en esta forma, para enfrentar los enemigos de la salud, debidos a causas básicas, internas, de la personalidad, y también externas, representadas en accidentes, infecciones y enfermedades debidas a la desnutrición y a la herencia, las malas compañías y el impacto social.

### **Cuerpo celular**

Algunos estudios describen el cuerpo humano como un conjunto de billones de células, flotando en el espacio limitado por la forma contenida entre las paredes de la piel que le sirven de envoltura.

Los tejidos corporales resultan de la aglomeración de células. Una célula mala puede matar un organismo, en una buena es posible alcanzar la salvación. Esas pequeñas dimensiones contienen la información y energía constituyentes de la vida, integrando el conjunto de los pies a la cabeza, manteniendo la comunicación en forma constante y al instante. Con una célula se curan enfermedades y lesiones. Células especiales pueden generar diversos tipos de tejidos u originar organismos. La ciencia incursiona en la búsqueda de métodos para aislar y cultivar poderosas células, llamadas células-madre, para reparar o reemplazar tejidos dañados.

Desde el punto de vista energético no existen las fronteras, la integración con el cosmos es una constante. La enfermedad es el resultado de un desequilibrio emocional, el cual es producido en el campo energético del ser vivo, su persistencia produce el mal en el cuerpo físico. Al colocar la esencia floral, correspondiente al defecto, fruto de tratamiento, o más bien a la virtud

que quiere alcanzarse, en la lengua, se transmite la información y la energía de la flor a las células superficiales y de allí al resto del cuerpo. Se colocan varias gotas, pueden ser cuatro, cada cuatro horas, en casos urgentes debe procederse con una dosis más intensa, por ejemplo cada 15 minutos para extrema gravedad.

Lo importante no es la cantidad de esencia que se ingiera sino la frecuencia establecida. Al fijar un período para la dosificación se está acondicionando el cuerpo para que responda a un “cuanto energético” y, cuando el efecto esté llegando a su fin, viene la siguiente dosis. Igual al ritmo cardíaco, el corazón entrega vida en cada latido, según una frecuencia y un período establecidos por la naturaleza para preservar la vida.

El “efecto dominó”, mediante el cual en una fila de fichas, colocadas sucesivamente, se derriba la primera, ésta empuja a la segunda, la segunda a la tercera y así sucesivamente hasta llegar a la última, explica el fenómeno de la comunicación constante y al instante de las células. Basta con colocar en la lengua la esencia y dejarla allí un minuto antes de absorberla, lapso de tiempo suficiente para que se integre a todo el cuerpo celular, sin necesidad de digestión alguna por tener el efecto de una corriente eléctrica.

### **Cuerpo etérico**

Está compuesto totalmente de líneas de fuerza y de puntos donde éstas se cruzan, formando, al cruzarse, centros de energía. En el sitio de mayor convergencia de líneas se encuentra el centro de energía más importante, igualmente donde grandes corrientes de energía coinciden como la cabeza y

la columna vertebral. La estrecha relación entre los centros principales de energía, conocidos como chacras, y las siete glándulas nunca debe olvidarse, ambos sistemas funcionan estrechamente ligados, las actividades de las glándulas están determinadas por la condición de los centros

El sistema vital o etérico, análogo al sistema endocrino, está conformado por siete centros, o chacras, mayores, además de otros llamados centros menores, convirtiendo las glándulas en exteriorizaciones de las fuerzas que afluyen a través de los centros etéricos.

El cuerpo etérico está totalmente ligado con la personalidad, haciendo del hombre un todo vibrante, transmite la energía vital al cuerpo físico, a través de él circula la energía del ser humano individual. El cuerpo físico externo es el automático de cuerpos internos más sutiles pero más fuertes. El cuerpo etérico o cuerpo vital es el receptor de corrientes de energía y, a la vez, está formado por esas corrientes. Evidentemente la energía controla la materia.

Por los centros del cuerpo etérico, análogos a los centros glandulares, circulan distintos tipos de energía. Estos son los encargados de dar tránsito a fuerzas interiores, como si en una casa se estuviere transportando energía de una habitación a otra.

A esas fuerzas interiores llega la energía de la flor de Bach. Después de ser depositado el elixir de la esencia en la lengua del paciente, viaja a través del conducto etérico, equilibrando su interior, mejorando comportamientos, controlando emociones y actitudes, evitando efectos negativos en el conjunto celular y etérico, integrador de los tejidos orgánicos.



La ayuda mental y espiritual es fundamental en el proceso curativo. Las erróneas actitudes emocionales son factores poderosos del malestar y la enfermedad por afectar energías internas. La enfermedad revela condiciones subjetivas inaceptables, otras veces es parte incidental dentro del proceso de retiro del alma, al abandonar el cuerpo.

El conglomerado de fuerzas que penetran en la conciencia en forma de deseos, impulsos, anhelos, caprichos, determinaciones, incentivos y proyectos están determinando la felicidad, o la desdicha, según la capacidad o equilibrio emocional, madurez, para aceptar el resultado de esas fuerzas.

La energía circula por el sistema nervioso, empuja con su fuerza la corriente sanguínea y controla el cuerpo físico desde los centros glandulares. El cuerpo etérico, el sistema nervioso, el sistema endocrino y la corriente sanguínea deben funcionar coordinadamente.

El cuerpo etérico es un transmisor de todas las energías al cuerpo físico, y todo tipo de fuerzas pasa a través de él y va a distintas partes de la forma corporal, produciendo resultados buenos o malos, negativos o positivos, según el caso. La relación del cuerpo etérico con el cuerpo físico condiciona decididamente al hombre. Los rayos solares y un régimen abundante en vitaminas y proteínas, lo mismo que evitar la fatiga y la preocupación, inciden notablemente en un buen control etérico.

## LA MENTE HUMANA

La frase “el alma es la unión entre Dios y el hombre, la conciencia es la unión de la materia y la energía” puede ser considerada como un lema de aceptación universal, punto de partida para tratar de aproximarnos a una comprensión del fenómeno humano: su vida, comportamiento y salud.

Joseph Murphy divide la mente humana en dos fases, asignándoles funciones específicas y recíprocas: la mente objetiva y la mente subjetiva. A través de los cinco sentidos estamos recibiendo información consciente. El ser humano accede al mundo exterior a través de lo que ve, de lo que siente, de lo que oye, de lo que come y de lo que huele. La mente objetiva, yo exterior, es consciente, voluntaria, racional, despierta. La subjetiva es lo contrario, corresponde a un yo interno, intangible e inaccesible por medios físicos.

La mente subconsciente, nido de las emociones, hace contacto con el mundo por medios no físicos. Es el mundo subjetivo, representado en la imaginación, los sueños, el pensamiento, los recuerdos, los instintos y los impulsos, la intuición, los celos y la fantasía. Constituye el contacto perenne con el mundo intangible y espiritual.

Siguiendo a Murphy entendemos estos dos sistemas funcionando por separado o en sincronización: “un mecanismo orgánico dirige la acción recíproca de la mente consciente (sistema cerebro-espinal) y el involuntario o subconsciente (sistema simpático), el nervio vago une los dos sistemas en el cuerpo”.

Los patrones sugeridos por la vida diaria, a través de las actitudes y experiencias concretas del sujeto, apoyadas en la asociación y el estímulo, y el efecto del medio ambiente, familiar y social, van alimentando, a su vez, la base de datos del subconsciente, convirtiendo la vida en un círculo vicioso, donde el uno da y el otro recibe, luego devuelve para que el primero actúe y se configure una personalidad con determinados comportamientos.

La interacción mental consciente-subconsciente repercute en todos los actos de la vida diaria, las actitudes, los conflictos y la salud. Aquello en que nos concentramos se expande. En lugar enfocarnos sobre los errores y lo negativo, fijémonos en la belleza, el bienestar y la virtud, así no habrá temor a su expansión.

Al concentrarnos en el miedo estamos desarrollando la fe en lo malo, magnificando el motivo del temor o de la enfermedad. La ansiedad surge al traer al momento presente las supuestas amenazas de nuestra preocupación, impidiendo la ocupación en la posible solución, o remedio que enfrente el mal. Alimentando el subconsciente con amor, paz y confianza en nuestras capacidades, cambiamos la preocupación por la ocupación positiva y con determinación objetiva enfrentamos la realidad.

Como una cámara fotográfica, la película que llevamos a la mente, se revela en la oscuridad del subconsciente. El mundo que vemos fue creado en nuestra mente, vemos lo que queremos ver. Enfoquémonos en lo positivo y esperemos que se revele en la película de la vida diaria. Fácilmente podemos fijar el bienestar, la salud y la alegría.

Tampoco depositemos en nuestro banco interior basura, cosas superficiales ni preocupantes, tonterías ni sentimientos negativos o temerosos. No demos cabida a emociones desequilibradas, bloqueadoras de la conciencia: odio, miedo, sentimiento de culpa, complejo de inferioridad.

A estos defectos debemos oponerle el amor liberador, el valor y la confianza que dejan actuar la inteligencia. La valoración personal empieza por nosotros mismos y nos permite el cumplimiento de la misión propia por la cual cada individuo debe responder.

La sugestión externa es un hipnótico que se manifiesta en el subconsciente y luego nos obliga a actuar como autómatas de unos dictados, aparentemente imposibles de refutar, lo vemos en la moda, las costumbres, los vicios, los comportamientos sociales y en las enfermedades de la época, en las epidemias.

Una verdadera autosugestión positiva se opone con éxito a la más fuerte sugestión externa, lo comprueba la dificultad que representa al hipnotizador profesional realizar su trabajo cuando no existe la voluntad en el candidato a hipnotizar. La incapacidad es absoluta, no podrá dominar a un sujeto si está decidido a no seguir las instrucciones del profesional y sostenerse en lo que su razón indica, diferente a la ilusión, suposición a la cual se le quiere inducir.

La pequeña barca enfrentada a la fuerza del océano, sobre cuyas aguas navega, enfrenta a su temible furia, en medio de la gran tormenta, no podrá ser vencida y hundida si el agua del mar no penetra su interior. Esa barquilla

representa al ser humano, único responsable de su propio destino, amenazado por una inmensidad oceánica, usurpadora de la individualidad, la libertad e independencia.

El libre albedrío es su propia autosugestión, alimentada positivamente, con valor, confianza y seguridad. Amplificamos la fortaleza interior frente a las enfermedades, recordando que somos hijos del poder divino, convencidos de nuestro ser superior, invulnerable e inmortal.

Mientras haya vida hay esperanza. Esta debe ser la actitud del enfermo en la mesa de cirugía o en la cama de la institución hospitalaria o de su casa, sin dejarse sugestionar por las frases lastimeras de visitantes inoportunos y familiares deprimidos y pesimistas. Así debe ser, también, nuestra permanente lucha interna en la confrontación constante de las emociones.

## **RAICES DE LA PERSONALIDAD**

La sociedad, la historia, la genética y la herencia determinan nuestra personalidad, inclusive la influencia planetaria, y quien sabe qué otros designios superiores desconocidos por nosotros, además de una capacidad personal para enfrentarlos.

Considerando la importancia del comportamiento en el proceso curativo, mediante la terapia floral de Bach, es fundamental la introducción de la teoría de los instintos básicos y su formación en los primeros cinco años de vida, partiendo desde el momento de la concepción. Cada adulto es el vivo reflejo de su niñez.

Esto parece interpretar la petición de un poeta, quien reclamaba para sí sólo los cinco primeros años de una vida, diciendo que podían quedarse con todo lo demás. Esta preciosa etapa de la infancia estructura los instintos básicos: el amor, la supervivencia, la valoración o jerarquía y la utilidad.

Los nueve meses del embarazo están configurando el instinto del amor. Los cuidados y el afecto, ofrecidos a la portadora del milagro de vida, la madre, constituyen la información que esa otra vida en gestación esta recibiendo en su interior. Amor/desamor, según el caso, será la respuesta en el futuro desarrollo, punto de enfoque para cualquier tratamiento que busque el mejoramiento personal.

Achicoria es la esencia floral encargada de equilibrar los conflictos propios

de esta época, caracterizados por la dependencia afectiva, el apego y la compasión, la manipulación y dependencia. Los problemas durante la vida intrauterina se reflejan en las dificultades posteriores para hallarle a la vida su lado amoroso, llevando una existencia triste conducente a la soledad y depresión. Es conveniente tener presente los efectos de la soledad y sus repercusiones, ayudándole con los remedios florales que ameriten los diferentes estados anímicos.

Al momento del parto se produce el corte del cordón umbilical y con ello la separación física de los dos seres que durante nueve meses configuraron una sola existencia.

Los remedios florales para los temores, tanto a lo conocido como a lo desconocido, Mímulo y Alamo temblón, ayudan al niño a compensar el efecto producido en la personalidad antes de su transformación en enfermedad. La forma como lo recibe el mundo, definida en el nacimiento y su primer año, marcará al nuevo ser para enfrentar la dualidad supervivencia/temores a la vida.

Los dos o tres años siguientes se caracterizan por la manifestación de la comunicación, caracterizada por la expansión de importantes elementos que la constituyen, como son la facultad de caminar y la expresión verbal.

Alerce es la esencia que levanta la autoestima y propicia la confianza en sí mismo. Agrimonia mejora la comunicación, al despejar los complejos y dificultades de la convivencia frente a la exigente y polémica escala competitiva y el peligroso juego de las comparaciones.

La dificultad para una buena relación consigo mismo y con los demás, surgida en esta época de acomodación social y de ubicación en la escala jerárquica, nos obliga a dirigir la mirada hacia ese cuadro de la esencia floral, dentro del proceso curativo, si localizamos el desajuste de la personalidad.

El estímulo recibido en este aprendizaje y socialización, los bloqueos provocados por el maltrato infantil, los rechazos a la expresión de su libre personalidad, o al contrario, el apoyo en todas las oportunidades de socialización y la participación en grupo, repercutirán en la capacidad de enfrentar la dualidad Valoración/complejo de inferioridad.

Alrededor de los cinco años las capacidades están latentes para el deporte, artes, manualidades, y toda la dinámica infantil. Por tanto es responsabilidad de los mayores la repercusión, en los constructores del futuro, según el cuidado, atención y apoyo puestos en el despeje del camino y en la orientación de las facultades y destrezas más ampliamente manifestadas por el menor.

Para vivir siempre el momento presente es necesario alejar los bloqueos del pasado o las imágenes ilusorias de un futuro fantástico. Madreselva es la esencia floral para el primer caso, Clemátide para el segundo.

La inutilidad, surgida de la falta de interés por las circunstancias del momento presente, hace difícil el aprendizaje, la productividad en el trabajo y la capacidad curativa, al perder motivación y dejarse llevar por cuadros ilusorios que dominan la mente y alejan la realidad. El infante responderá



acorde al tratamiento al dilema Utilidad/síndrome de incapacidad.

Otras combinaciones florales serán necesarias, según la conducta individual, para ir rompiendo la coraza que a manera defensiva envuelve los traumas iniciales, responsables de la frustración infantil.

Cada etapa es antesala de la siguiente y, a la vez, consecuencia de la anterior o anteriores, así se va configurando una personalidad que responde a estos primeros años con problemas afectivos, temores, complejos o desinterés por el presente.

Estos factores de desajuste de la personalidad, motivados en el maltrato infantil, influyen notablemente en la salud y abren la puerta a las enfermedades, a la desgracia y a la infelicidad, resultado de la falta de armonía. Ya lo dijo Edward Bach: la enfermedad es el resultado de la desarmonía entre la personalidad y el alma. La alineación entre las dos evita los conflictos y propicia la verdadera felicidad que aleja las enfermedades haciendo grata la existencia.

El desarrollo armónico de la personalidad conduce al reconocimiento de que el amor que permitió la fecundación de un óvulo para originar la vida es el mismo amor, que al concluir la formación de los cuatro instintos básicos, nos dispone al servicio amoroso a los demás con nuestro propio aprendizaje y experiencias.

## RELACIONES MENTE- CUERPO

La enfermedad obedece a la ley de causa y efecto, a la acción corresponde una reacción. Somos el resultado de lo que pensamos, manifestado en forma palpable en cada una de las circunstancias de nuestra vida, incluida la salud física, mental y espiritual.

Algo más importante: no es lo que pensamos lo influyente, más bien la forma cómo reaccionamos ante el pensamiento o lo que hacemos con lo que pensamos. La respuesta puede ser de tristeza, alegría, bienestar o desesperación, configurando estados enfermizos o saludables, según reaccionemos negativa o positivamente.

Siendo conscientes de nuestro subconsciente recordamos que en este último reside la imaginación, considerada “la loca de la casa”, por lo que a ella se le ocurren las ideas más extravagantes y los más absurdos disparates, también la brillantez tiene en ella su asidero. Entre la genialidad y la locura la distancia es mínima, al genio se le ocurren grandes locuras y al loco genialidades deslumbrantes. Las dos residen en el mismo sitio, el cerebro, refugio del contradictorio mundo en su totalidad.

Un claro discernimiento es el único camino para descubrir la diferencia entre el bien y el mal, lo positivo y lo negativo, lo perjudicial y lo benéfico, y llegar a la óptima escogencia. Iluminando la conciencia con la luz del alma, se hace más explícita la escala de valores, dando prelación a lo verdadero, lo bueno y lo benéfico, la unidad y el amor, el bien y la protección de nuestros semejantes. El respeto a nosotros mismos, frutos del amor auténtico y

expresión de la creación divina, crea las condiciones para que los demás nos respeten y nosotros les ofrezcamos el máximo cuidado y protección.

Si nuestra actitud se aleja de los postulados de la unidad y el amor seremos víctimas de la desorientación desequilibrante de “la loca de la casa”, de la obsesión o la sugestión externa y, enajenados, obramos contra la razón y el buen juicio, negando la individualidad y autonomía, puertas de la intuición, el instinto y la conciencia. La hipnosis social, las costumbres, la política y las repuestas reflejas nos convierten en robots, movidos como títeres por un patrón, real o imaginario, y cometemos toda clase de errores.

Mientras esto sucede estamos enfermos, el cuerpo responde al desequilibrio con dolor, exigiendo atención a la conciencia y correctivo a la actitud. El corazón, por ejemplo, se ve afectado si el lado amoroso ha sido atropellado en forma reiterada. Al ser incapaces de dar y recibir amor resulta herido con dolencias cardíacas, confluyendo en infartos, incurables a veces.

La falta de control de la personalidad ataca el cerebro, responsable del equilibrio nervioso. La ira y el shock, acompañantes de las noticias desastrosas, se convierten en explosiones emocionales, originando múltiples repercusiones físicas.

El funcionamiento del sistema celular de los órganos del cuerpo humano: ojos, oídos, corazón, garganta, etc., es una respuesta conjunta, obediente, de órdenes sugeridas por el cerebro y comunicadas a todo el organismo a través del nervio vago. De ahí la importancia de la autosugestión positiva y constructiva, mediante el uso apropiado del intelecto, apoyado en una escala

de valores representativa de la herencia, la experiencia y la formación infantil.

Las anteriores consideraciones explican la influencia psicológica determinante en la salud y en la enfermedad. La atmósfera interior resulta limpia o contaminada por su propio poseedor. El “robot corpóreo” se acondiciona a una manera de pensar, según sus comportamientos, posturas, gestos y en un bien-estar o mal-estar.

El cuerpo produce respuestas bioquímicas según sea la sugerencia hecha por la mente. Muchos casos lo comprueban, ejemplo de ello es la reacción a los placebos. Esta capacidad para mejorar podemos aprovecharla con una auténtica autosugestión con intenciones benéficas, auto hipnotizantes.

El envejecimiento, igual a la salud, es atribuible más a nuestra conciencia que al cuerpo mismo. Si reaccionamos mal ante el estrés, si caemos fácilmente en estados depresivos o si nuestra inestabilidad psicológica es la constante, las probabilidades de enfermar y morir prematuramente son mayores. La depresión suele conducir al envejecimiento, a la enfermedad crónica y a la muerte temprana.

La buena salud mental es la profesora del cuerpo para envejecer bien, la infelicidad y la inseguridad enseñan lo contrario. Esto podemos prevenirlo desde la juventud, sólo con un poco de inteligencia, como el ajedrecista, pensando primero en la consecuencia antes de mover la ficha.

Las parejas de opuestos relajación/tensión y salud/enfermedad se

corresponden reflexivamente: un ataque depresivo afecta el sistema inmunológico, la desesperación influye en las enfermedades cardíacas o cancerígenas, el gozo y la satisfacción precipitan estados saludables. La relación entre la función asignada a cada parte del cuerpo, sean los pulmones, un dedo o el cabello, y la inflexibilidad y tensión emocional y los desequilibrios mentales constantes, provocan el conflicto.

En el cuerpo se exteriorizan procesos de la conciencia, a ella tiene que acudir la curación si espera ser efectiva. Navegamos en un campo de energía e información perenne, el mundo verdadero es invisible, la vida es conciencia. El espíritu divino, constante e inmortal, se integra a través del alma a la existencia individual, imagen y semejanza del creador del universo.

Louise L. Hay en su libro “Usted puede sanar su vida” presenta una guía de enfermedades, de la A la Z, con su correspondiente explicación del estado mental que las origina y del nuevo estado o comportamiento inductor del mejoramiento específico. Analiza el significado de cada dolencia, y el lugar donde se presenta, permite a un terapeuta floral seleccionar la esencia floral correspondiente para su equilibrio.

Por ejemplo, al hablarnos de los problemas del estómago, los relaciona con el miedo y la incapacidad de asimilar lo nuevo, aceptando el cambio. A ello podemos responder con Mímulo, para contrarrestar el primero, con Nogal retiramos el freno que impide la aceptación del cambio, sugiriendo además pensamientos de aceptación y confianza.

Deepak Chopra relaciona la artritis con factores emocionales, sobretodo en

mujeres con marcada tendencia a reprimirse, adoptando la pasividad y la depresión para enfrentar el estrés antes que enojarse y enfrentar los traumas emocionales graves. Su estado se empeora en períodos de tensión, pudiendo desaparecer como respuesta a cambios profundos en la personalidad.

En este caso puede aplicarse Genciana para la depresión, Impaciencia para el estrés y Alerce para la autoestima, acompañados con Acebo cuyo campo de aplicación es la irritación y la inflamación, podrían ser el principio de un tratamiento floral conducente a descubrir otros conflictos de la personalidad.

Menciono los ejemplos anteriores para explicar el procedimiento y el campo de aplicación de las esencias florales de Bach, esto lo ampliaré más adelante en un capítulo dedicado a ellas exclusivamente.

La fisiología escenifica la acción inteligente del cuerpo, la tensión o relajación permiten al detector de mentiras identificar la falsedad o verdad de quien se somete al polígrafo. El pensamiento influye en el órgano sexual, la relación mente-cuerpo es muy notoria en la reacción sexual ante la exposición erótica, gráfica, o el desnudo humano.

No es el pensamiento sino la forma de elaborarlo, también las palabras tienen la capacidad de programar la conciencia, más sobresaliente es la respuesta a la emoción producida por la palabra “amor” y al sentimiento que implica, diferente en cada persona y en cada circunstancia.

No es la tensión externa lo que acelera el estrés, es la reacción del cuerpo,

impulsada desde el interior ante el mismo acontecimiento que lo origina. El cuerpo puede dañarse a sí mismo si no es tolerante a la presión ejercida por la situación incontrolable a la que en determinado momento se ve expuesto.

A través de la relajación profunda logramos la unión de la mente pensante con su fuente en la conciencia pura. Gracias a la meditación, la reflexión y la oración el cuerpo se acerca a la espiritualidad.

Los estados graves de la enfermedad, o la vejez avanzada, inducen la integración humana con lo espiritual. Pretender que el cuerpo pueda quedar a la deriva, desintegrado y solitario, una simple máquina, es negar verdades auténticas y sublimes razones de la existencia.

No deberíamos esperar esos extremos, aceptemos anticipadamente tan bella realidad y seamos uno solo en el cuerpo, la mente y el espíritu. Esta unión origina la alegría y el consuelo, el placer, los anhelos y propósitos, el amor y la seguridad, la esperanza y la belleza, “el camino a mi ser”. La fe en Dios, acompañada de acciones hacia el mejoramiento del objeto de su creación, representado en mi propio ser y en el de mis semejantes. He ahí la clave de la armonía.

**TERCERA PARTE**  
**ASTROLOGIA Y FLORES DE BACH**



## COSMOS Y DESTINO

El zodíaco es la huella que deja el sol, año tras año, en el cielo, cintura cargada de energía repercutiendo en la vida de la humanidad, célula integrante de un organismo superior. La astrología enseña la dependencia cósmica del género humano, en ella podemos encontrar las indicaciones para su etapa terrestre, durante el recorrido eterno del espíritu.

Similar al sol, que parece ponerse ante nuestros ojos pero es sólo la sombra engañosa de la noche ante nuestro limitado alcance haciéndonos olvidar que el astro rey nunca se oculta, es la masa de tierra con su giro, la que lo esconde a nuestros ojos. Así mismo el espíritu, ilimitado en el tiempo y el espacio, parece inconcebible al diminuto alcance personal. Tanto el sol como el espíritu permanecen constantes, abarcándolo todo, siempre en momento presente, inmutables al tiempo y el espacio.

Mientras la astrología señala el camino, el amor nos enseña cómo seguirlo. El individuo humano es una proyección del cosmos, determinada en el nacimiento. El carácter nos lleva a conocer desde nuestro propio corazón las manifestaciones o comportamientos ajenos. El horóscopo individual enseña las formas de modificación del carácter. A los doce signos del zodíaco corresponden doce tipos de personalidad, doce cuadros de carácter, tipos ideales de configuración humana. En su totalidad, los doce signos, dan la figura ideal del hombre viviente.

El hombre fue hecho a imagen y semejanza de Dios, microcosmos reflejo del

gran macrocosmos. Al crearnos semejantes a él, también como al cosmos nos creó, todo por él fue creado, en todo está su imagen y presencia, aunque intangible por ser espíritu, por lo mismo siempre está. Sólo un espíritu como el suyo, amo y señor de la existencia, tiene la propiedad infinita e inconmensurable de ser presencia irrefutable, presente eterno, inteligencia perfecta, energía máxima y vida eterna.

Cuerpo a cuerpo el hombre grande, macrocosmos, rodea al hombre pequeño, microcosmos. El pequeño vive en el grande, separado por la piel humana cósmica, lo mismo que el cuerpo humano es separado de su entorno por la piel física, o más bien a él unido. El hemisferio izquierdo del cerebro está separado, o en unión, del hemisferio derecho por una membrana permeable. Así es nuestra piel humana-cósmica frente al universo.

La superficie común en que se tocan el cosmos y mi cuerpo produce reflejos a lado y lado. La respiración explica palpablemente la integración de nuestro interior con el exterior, renovación constante del hombre en la fuente del cosmos, absorbiendo el mismo oxígeno del aire, negación auténtica de la separación.

La astrología estudia las relaciones cósmicas de todos los acontecimientos humanos sobre el planeta tierra. Dolor y placer, temores y esperanzas, amor y odio, el error y la verdad, el nacimiento, las enfermedades y la muerte. En resumen, el destino.

¿El sol es de naturaleza divina o es una bola de gas incandescente?... Lo uno y lo otro: bola de gas incandescente de naturaleza divina. Sincera aceptación

de la incapacidad humana para entender lo inexplicable de su origen. Igualmente podríamos preguntar por el ser humano, si es una combinación química y de sales minerales. No basta describir la composición tangible para explicar con suficiencia, o entender con claridad, la procedencia inicial y todas las propiedades intangibles, infinitas e ilimitadas que se conjugan en una vida humana.

Solo en lo que se adecue a su capacidad específica puede el ser humano percibir lo ofrecido por el universo. En ese campo limitado está ubicado el destino de cada uno. El destino y la herencia personal penetran en lo cósmico de manera profunda, recibiendo una exigencia transformadora hacia la evolución superior, por fuerza propia, avanzando de lo imperfecto a la cima dentro de la escala de la perfección.

A través de la astrología nos llega la clave para conocer nuestro carácter, en sus aciertos y desaciertos, puntos vulnerables, los ataques del destino. En ella interpretamos las leyes de la inserción del ser humano en la totalidad. El zodiaco puede asimilarse como una matriz cósmica en la cual tienen asiento las fuerzas que conducen la evolución humana en la tierra.

El horóscopo, levantado con la hora de nacimiento y las coordenadas geográficas del lugar, representa la misión de la vida del hombre, el camino que señala su destino, para avanzar por él como un vivo reflejo del cosmos, así como es arriba es abajo.

El sol guía las radiaciones celestes directamente al germen humano, los demás planetas forman parte como mediadores. La ubicación del sol y los

planetas que lo circundan, dentro del zodiaco, determinan unas características representativas de la personalidad, según el signo, posiciones planetarias y aspectos o distancias angulares entre los planetas, o mejor según la configuración de la carta astral u horóscopo.

El cuadro de constelaciones registrado en el horóscopo permite el conocimiento del recién nacido: sus disposiciones, su carácter fundamental y el destino, hombre viviente y su acaecer cósmico. La huella celeste del sol y sus planetas la reproducimos totalmente, viviéndola en nuestro interior, sintiendo sus repercusiones. Representación infinitamente pequeña del conjunto celeste en lo más íntimo de nuestro ser.

Cuando hablamos de la influencia astrológica sobre nuestro destino nos estamos refiriendo al sistema planetario interno, ese micro universo que llevamos dentro, y su efecto en el comportamiento individual. Tan inmenso es el universo hacia fuera como lo es hacia el interior de todos los seres. En cada célula se encuentra la vida, ilimitada en tiempo y espacio.

Por tanto, la concepción de las dimensiones no incluye solamente lo infinitamente grande, también se refiere a lo infinitamente pequeño. En el microespacio también se encuentran proyectados el sol y todos los demás sistemas de estrellas y planetas. Allí se gestan los aspectos y las órbitas planetarias, giran los cuerpos astrales, infiriendo en cada instante una fuerza determinante de nuestro devenir.

## INFLUENCIAS PLANETARIAS

Los signos astrológicos y las flores de Bach tienen una similitud muy pronunciada, ambos se refieren al conocimiento del carácter y comportamientos típicos tomados desde campos sutiles poco convencionales.

Edward Bach inició los estudios de terapia floral con los “Doce curadores”, o sea doce flores que corresponden a doce comportamientos. En doce maneras de reaccionar ante la vida agrupaba las respuestas humanas, configurando doce personalidades muy bien identificadas, con sus armonías y desarmonías y las implicaciones en la salud y la enfermedad.

Inicialmente se reducía el conocimiento floral a ese número de actitudes y por ende, al mismo número de antídotos. Más tarde aumentó a 38 los comportamientos arquetípicos y su influencia en la salud física, mental y espiritual.

Diferentes investigadores, a lo largo de la historia, han dejado numerosos estudios sobre el carácter y las influencias planetarias. “Los hombres son de Marte, las mujeres son de Venus”, dice uno de los estudios recientes más importantes sobre la personalidad humana y las relaciones de pareja, presentándonos un interesante tratado sobre los comportamientos marcianos y venusinos, correlacionándolos con lo masculino y femenino, respectivamente. Mientras a los marcianos se les identifica con la competencia y el poder a las venusinas con el amor y la comunicación. La eficiencia y la realizaciones constituyen para los de Marte el fundamento de

su vida, entre tanto, las de Venus, lo encuentran en la belleza y las relaciones. Cuando ellos definen el sentido de la personalidad en los resultados, ellas se aferran a los sentimientos.

También podría decirse que los hombres son del Sol y las mujeres de la Luna, relacionando el comportamiento masculino con el Sol y el femenino con la Luna, señalando como positivo, activo, dador, encargado de aportar al primero y: negativo, pasivo, receptor al segundo.

Pero es reconocido en los estudios de astrología que dichos comportamientos son propios de los dos sexos, el género humano es uno solo en el conjunto universal. Más acertado resultaría cualquier análisis si comprendemos la composición de nuestro cerebro por dos hemisferios que rigen simultáneamente lo masculino y lo femenino, separados por un cuerpo calloso permeable, polaridades complementarias entre sí.

Vivimos en un mundo polarizado, por ello nuestra guerra con la sombra que no queremos dejar salir no tiene fin. La conciencia es una, la unidad supera la polaridad. La mayor dificultad de la relación está dentro de nosotros mismos, las relaciones externas son el reflejo de las que tenemos con nosotros mismos. Aprender a establecer esa boda interna entre los dos géneros es lo fundamental.

Si nos referimos a los planetas que rigen los signos astrológicos podemos decir también que los hombres y las mujeres son de Mercurio, de Júpiter, de Saturno, de Urano, de Neptuno y de Plutón, además del Sol, de la Luna, de Marte y de Venus. Seres humanos del planeta Tierra, somos tierra, integrantes

del gran conjunto universal, por tanto somos de todos los planetas y de todos los signos astrológicos, somos microcosmos.

Es aceptado reconocer en el signo astrológico el tipo de comportamiento. Doce signos corresponden a doce personalidades, de las cuales cada ser humano tiene un poco, siendo más específica o pronunciada en la persona nacida bajo la radiación del signo, o sea durante el mes en el cual el sol transita por el espacio celeste correspondiente a él.

Los estudios astrológicos relacionan la radiación del signo con una determinada parte del cuerpo humano, explicando así la proyección de lo que representa “el hombre cósmico”: Aries corresponde a la cabeza, Tauro al cuello, Géminis a los pulmones, Cáncer al estómago, Leo al corazón, Virgo al intestino, Libra a los riñones, Escorpio a los órganos sexuales, Sagitario a la cadera, Capricornio a la rodilla, Acuario a las pantorrillas y Piscis a los pies.

Cada región corporal tiene una influencia determinada en la salud, o funcionamiento armónico del cuerpo individual, como cada signo la tiene en la vida del gran zodíaco que representa la humanidad. Esta analogía funcional nos lleva a concluir el papel del ser humano en el plano vital. Igualmente nos orienta sobre la proveniencia del mal que afecta la salud.

Relacionando el estado psicológico con determinadas implicaciones en el cuerpo orgánico podemos prevenirlas con la flor de Bach apropiada para mejorar la conducta antes de que aparezca transformada en enfermedad física.

Signo, comportamiento y flor de Bach conforman un triángulo de

reciprocidades que lleva la personalidad desde lo inferior hasta lo superior, desde lo inarmónico hasta lo armónico. Conocido el carácter se pueden identificar los estados de ánimo, en sus momentos de alta o de baja intensidad y, al tratarlos con la flor referida por Bach para el comportamiento, encaminamos la personalidad hacia el equilibrio con el alma.

Igual a las estaciones del tiempo: el verano, el otoño, la primavera y el invierno tienen sus características específicas, pero en cada una de ellas pueden presentarse destellos de las otras. El sol calienta y la lluvia cae, no importa si es verano o primavera, todas las estaciones son súbditas del astro rey, el cual nunca deja de brillar. Así es nuestra relación con los doce signos, nos movemos dentro de los límites asignados a una temporada llamada signo, sin embargo es imposible sentirnos ajenos a las influencias de los demás signos en nuestra vida.



## **SIGNO ASTROLÓGICO / Flor de Bach**

Peter Damian (“La Astrología y las Flores de Bach“) hace un paralelo entre los “Los Doce Curadores” de Bach y los doce signos astrológicos, señalando las características coincidentes entre los comportamientos identificados en el estudio floral y las características adjudicadas, durante miles de años, a los doce signos, aprovechando estas analogías en el tratamiento con las Esencias florales. Quiero complementar que esos comportamientos no son exclusivos de una personalidad única, corresponden a todos los humanos. Todos somos afectados por la totalidad de los signos, aunque a cada persona se le identifique más, en su carácter, por los efectos de la radiación solar correspondiente al signo relacionado con su fecha de nacimiento.

### **ARIES / Impaciencia**

Es un signo de fuego, conquistador, conductor, héroe. Impaciente, amistoso y enérgico. Colérico, ardiente, idealista defensor de los más débiles. Intrépido, directo y desenfadado. Atrevido y emprendedor, de férrea voluntad y energía creativa. Sometido al poder imperativo interior que lo impulsa a llevar hacia delante, sin volver la vista atrás ni a los lados, la ley de su propia voluntad. Con su cabeza rompe muros sin consideración ni reflexión. Seductor, criminal, todo medio es lícito con tal de imponer su voluntad, sangre fría, indiferente por la dignidad del prójimo, pasa por encima de su cadáver. Héroe o criminal, líder o fanático. Hace sacrificios y los exige sin consideración.

Regido por Marte, la energía, la guerra, la fuerza, la flecha disparada que no

conoce su final. Dotado de iniciativa y liderazgo. Su agitado proceder necesita controles que impidan el desborde hacia el despeñadero. La cabeza, órgano del cuerpo que rige la radiación de este signo, requiere paz y relajación para dejar fluir la vida. Aries quiere ser la cabeza de su grupo social. Su claridad mental ayuda a simplificar los asuntos complejos para otros. Su alta competitividad impulsa el deseo de ganar y estar en vanguardia, y su impulsividad lo hace propenso a accidentes.

El signo Aries es identificado por la impaciencia, le corresponde la flor que lleva su nombre. Impaciencia lo equilibra y le permite encontrar el orden dentro del desorden de su precipitada vida.

## **TAURO / Genciana**

Nacido con predisposición inconsciente a la resistencia pasiva, a defender lo propio, lo heredado, lo tradicional, referido a bienes, conocimientos y prejuicios. Persistente, gran poder de la memoria, guardián fiel del pasado, conservador de lo conquistado. Práctico, callado y sensato. Persistente, pasivo y paciente

Su elemento constitutivo, tierra, lo hace frío e inerte. La seguridad y la estabilidad fundamentan su estilo de vida. Los Tauro son firmes pero lentos, apasionados y automotivados. De actitudes fuertes y silenciosas, movimiento lento, paucos al hablar. Gran capacidad de control, terquedad, solidez y firmeza. Amigos de la soledad y de la paz, aunque de reacciones violentas ante la presión externa.

El cuello es su parte vulnerable, allí están la laringe, faringe, órganos de la voz, es el vigilante de la palabra sonora. Ahí también residen la nuca y los hombros, en ellos se asienta la flexibilidad y aceptación de puntos de vista ajenos.

Tauro se deja afectar por estados de duda o desaliento. La tendencia a la depresión y el desánimo, a pesar de su gran fortaleza, son actitudes típicas en esta personalidad, a lo cual reacciona positivamente con Genciana.

### **GEMINIS / Ceratostigma**

Signo del elemento aire, social, mental e intelectual, corresponde a los mellizos, se confunde en la búsqueda y lo tentativo, la ambigüedad y el doble significado, ir en las dos direcciones por el solo placer de conocer la otra salida, le importa más la búsqueda que el mismo hallazgo, en ello fundamenta la investigación, característica de su inquieta mente.

Su dualidad identifica el hecho de no querer una sola salida a todas las situaciones y tampoco una sola cosa a la vez. Muchos proyectos entre manos lo llevan a cambios constantes, según el estado de ánimo, su sentido de vida responde a un ritmo acelerado. Espíritu nervioso, inquieto e impredecible, inteligente, personalidad cambiante, rápido al hablar y escuchar. Curioso, ansioso y simpático. Versátil, de pensamiento rápido, cambia de tema con frecuencia inusitada.

Los pulmones son los órganos del cuerpo que corporizan esta radiación, encargados del metabolismo gaseoso, toman del aire el oxígeno para la

renovación de la sangre mediante la inspiración y expelen el anhídrido carbónico a través de la espiración, sin la una es imposible su contraria, ni en una sola puede permanecer.

Ese desdoblamiento necesario de la respiración en dos fases caracteriza a Géminis por su inquietud interior y su gran tensión nerviosa, tendencia a oponer a todo pensamiento su opuesto. Dudar de todo conduce a la necesidad de la opinión ajena para reforzar la propia, acentuando la falta de confianza en sí mismo, lo cual identifica a Géminis como el mejor destinatario de Ceratostigma

### **CÁNCER / Clemátide**

Introvertido y soñador, regido por la Luna, vive literalmente en ese planeta, romántico, enconchado como el cangrejo, animal representativo de este signo. Se esconde por el temor a ser herido en su parte psíquica y desde su interior quiere ejercer el liderazgo. El temor lo acompaña siempre. Duro por fuera pero blando por dentro, su sistema psicológico siempre está a la defensiva, sensible, sensual, romántico y soñador. Maternal es su actitud característica. Poseedor de un instinto y una intuición altamente desarrollados, mantiene en constante preocupación.

Vívida imaginación, frío, pesimista y melancólico, múltiples estados de ánimo, emoción cambiante en sincronización con los cambios de la Luna. Frágil y vulnerable, humor profundo, notable capacidad de observación, analista del comportamiento humano, modestia aparente pero con fervientes deseos publicitarios, ama el reconocimiento tanto como a los niños y el hogar.

La radiación correspondiente en el organismo es el estómago, anterior al intestino, retiene los alimentos hasta que el jugo gástrico los acondiciona para seguir el recorrido, lo cual se refleja el interés por ayudar a los más débiles, empleando sus fuerzas para elevarlos, aliviando el sufrimiento, infunde consuelo y alimento psíquico. A Cáncer, por su indiferencia y aburrimiento frecuentes, Clemátide le ayuda a aterrizar, bajándole de la luna y situándole los pies en la tierra, permitiendo que cada cual viva su propia realidad.

### **LEO / Verbena**

Signo de fuego, dinámico y ardiente, regido por el Sol. La persona de este signo quiere brillar como su planeta regente, también como él quiere ser la vida y sacarle todo el provecho posible. Espíritu juguetón y dinámico, arrogante y orgulloso. Amigo de la luz y el oropel, astuto y despierto, enemigo de la oscuridad y el aburrimiento. Extrovertido, digno y decidido. Dominante, fuerte y majestuoso. Enemigo del anonimato, quiere ser el centro de atención. De regios modales, amante de la enseñanza, la diversión y la política.

Gran capacidad organizadora, creativo, vanidoso, fácil de herir en su amor propio. Protector y afectuoso, la responsabilidad, al echarse encima las cargas ajenas y angustiarse por los problemas de los demás, le afectan el corazón y la espalda.

Vencedor, acumula fuerza de voluntad para autoafirmarse, “soy quien soy” es

su lema, calor de vida, inacabable actividad, optimismo reflejado en su deseo de vivir y amar. El sentimiento de importancia de su propia personalidad lo conduce al orgullo, la autovaloración, la frivolidad y la autoindulgencia.

Representa el corazón, y mientras este late vive el cuerpo, el ritmo de los latidos del corazón refleja la ley de la vida, este órgano es el gobernador del cuerpo como el sol lo es del sistema planetario. El cúmulo de responsabilidad y actividad lo lleva a un gran desbordamiento. El entusiasmo excesivo de Leo es controlado con Verbena.

## **VIRGO / Centaura**

Signo de tierra, regido por Mercurio, se identifica con todo lo mental. Frío, precavido. Inteligencia previsiva, sensible a todo lo que represente utilidad o pueda causarle algún perjuicio. Pragmático. Ocupado y trabajador, esclavo de sus seres queridos por su gusto para servir. La modestia le encubre sus grandes talentos. Creativo, polifacético y de mente ágil. Solitario, pulcro y de actitud tranquila. Precavido y ahorrador, perfeccionista y trabajador incansable. Incómodo ante la multitud, da la sensación de estar siempre preocupado por algo. Inteligente y con gran claridad de pensamiento. Apto para actividades constantes, largas y penosas. Minucioso y dogmático, ciego para sus defectos e incapaz de reconocerse las debilidades propias.

Corresponde al intestino, órgano digestivo por el cual el organismo toma del alimento lo que resulta útil y desecha lo inútil. Esto explica la aversión a lo superfluo, lo impuro y lo confuso, además su gran preocupación por la

limpieza. Su estómago e intestinos se ven frecuentemente afectados por indisposiciones.

La importancia de la función intestinal radica en el empleo del alimento y su asimilación. Nada se puede reconocer como bueno si de algún modo causa perjuicio. Representan la liberación de los desechos, enfrentado al temor de lo viejo e innecesario. La debilidad propia de Virgo se levanta con Centaura. Le proporciona fuerza moral requerida para cumplir esas funciones en la sociedad y no desgastarse demasiado.

### **LIBRA / Escleranto**

Signo de aire, intelectual y líder, el artista y el teórico de la vida. Su mayor sufrimiento es la obsesión de tener que tomar una decisión, por la misma necesidad interior de contradecir. Siempre está expuesto ante el medio circundante para que decida por él, las decisiones son responsabilidades de los otros. Evita los rozamientos, anda en busca de la tranquilidad, la equidad y la justicia, huye ante la falta de equilibrio. Sus ideales son la verdad, el equilibrio y la belleza.

De aspecto placentero y tranquilo, pureza de rasgos. Amigo de las relaciones y los detalles. Afable y cordial, inteligente pero ingenuo y crédulo. Sabe tomarse su tiempo, enemigo de la prisa y la precipitación. Confuso y vacilante, unas veces tranquilo y dulce, otras pendenciero y fastidioso. Saludable y escrupuloso. Su carácter se caracteriza por la bondad, la dulzura y la honestidad. Indeciso, intelectual y con gran poder de análisis.

Sabe relajarse hasta ser, por ello, criticado de perezoso, quiere “tomarse su tiempo” para todo. Encantador y de buenos modales, romántico y efusivo, necesita del afecto y de relaciones permanentes. Su búsqueda principal es la armonía, cayendo, al no encontrarla, en resentimiento.

El órgano correspondiente a esta radiación es el riñón, cuya función es librar al cuerpo de la escoria fisiológica por la desintoxicación de la sangre y mantener en estado de higiene al cuerpo. Libra es el riñón de la humanidad, muestra el correcto punto de vista, la armonía máxima entre la verdad y la realidad.

A la indecisión de Libra le conviene mucho Escleranto, ayuda a vencer la dificultad para decidir y le evita los males en el organismo provocados por el vaivén interior.

## **ESCORPIO / Achicoria**

Signo de agua, carácter introspectivo y automotivado, regido por Marte y Plutón, planetas de guerra, energía y transformación, la pasión despiadada y peligrosa. Una gran energía, guardada en la introspección de los signos acuáticos. Incógnito, poderes hipnóticos, su mirada penetrante puede poner nerviosos e incómodos a los demás. Es un absorbente de fuerzas psíquicas, mientras los demás signos reflejan la energía, éste la toma íntegramente de la gente que le rodea, se apropia de ella como un vampiro o una sanguijuela.

Se le reconoce como la personalidad más absorbente, fuerte y dominante del zodiaco, fuente de energía intensa, aplicada tanto en la casa como en la



empresa con gran vigor, lo cual lo enfrenta con el entorno despertando grandes pasiones, de las cuales sale mal librado la mayor parte del tiempo. Tiende a retraerse en actitud reservada e introspectiva. Egoísta, peleador, no se amilana ante los insultos ni le motivan los halagos. De fría compostura, serio y profundo, introvertido y apasionado. Gran dominio personal y poca expresión de la emoción. Con valor enfrenta el dolor, la enfermedad y la desgracia.

Sus relaciones reflejan esta característica por el grado emocional que toma y por la dependencia afectiva que crea. Es una araña que enreda y atrapa en su poder mágico.

El órgano sexual es la radiación correspondiente a este signo. Los genitales guardan la máxima energía y poder, con la tendencia a atar en forma exagerada a su pareja. Este es el principal medio para atraer a los seres del sexo opuesto, aferrados a la magia sexual en una relación totalmente dependiente. Lo grave de esto es que el esclavo esclaviza también, enfrascando a esclavo y amo en una dependencia crítica.

Escorpio, identificado por la ansiedad excesiva por los demás, es tratado con Achicoria, lo libera de los dolores afectivos, la manipulación y la dependencia emocional, haciendo la relación más armónica, al evitar las constantes heridas que causan la emocionalidad y dependencia críticas.

## **SAGITARIO / Agrimonia**

Franco, abierto y de amplias visión, poseedor de una capacidad especial de

planeamiento positivo. Resuelve problemas y encausa metas con facilidad, desdeñando pequeñeces y superficialidades. Con tranquilidad y entusiasmo acepta desafíos. Sus relaciones requieren de amplia libertad de expresión, comprensión y tolerancia. Amigable, charlatán y alegre, inquieto, fogoso e indulgente. Abierto y jovial. Su personalidad altruista y el afán de caer bien entre las amistades lo conducen a la búsqueda del bienestar ajeno. Visionario y planificador entusiasta. Amante de la velocidad y el dinamismo. Sincero, franco y directo. Idealista encantador, consejero profundo y sabio.

Este signo, representado por el Centauro, mitad animal, mitad humano, indica la evolución de lo inferior a lo superior, la constante superación y la proyección hacia las alturas, después de superar la arrogancia poseedora de la razón, juzgadora de los defectos ajenos, aplicando su ley doctrinaria hasta descubrir la conciencia ética y el camino hacia las alturas apoyado en la religiosidad y la moral. Esto le amerita el reconocimiento como “el superador”.

Está relacionado con las caderas, símbolo físico de la elevación, encargadas de transportar el cuerpo en estado de equilibrio perfecto y reconocimiento del avance.

Al tormento mental y la preocupación de Sagitario le conviene mucho Agrimonia. La excesiva preocupación por los demás, a quienes pretende arrastrar en su afán transformador, o en su crítica doctrinaria y salvadora, la compensa la acción armonizadora de esta flor.

## **CAPRICORNIO / Mímulo**

El frío de tierra, la rigidez y prudencia de Saturno, el planeta regente de este signo, le marcan una tónica de vida basada en una seriedad grave y una responsabilidad suprema, características del maestro. Persistente, refunfuñador y solitario. Dedicado y ambicioso, duro pero fiel y comprometido, sin pensarlo ni él mismo ni los demás llega a la cima cuando los otros ya han desistido. Estricto, convencional y excesivamente formal, se toma la vida muy en serio.

Serio y temeroso, porfiado, persistente y silencioso, avanza hasta alcanzar la meta propuesta. Modesto, con gran capacidad para mimetizarse, prefiere admirar a ser admirado. Maestro y prudente consejero. Respetuoso de la sabiduría, la edad y la experiencia. Amante del liderazgo, el trabajo, la autoridad y el gobierno. Aparenta más edad en la juventud y menos en la vejez.

El órgano con el cual se relaciona es la rodilla, allí están las funciones de doblar y estirar, las fuerzas manifiestas de la flexión y la extensión, el relajamiento y el estiramiento. En ella se manifiestan las dificultades de la flexibilidad que permiten al cuerpo doblegarse. La resistencia, o aceptación, del punto de vista ajeno, se refleja en el funcionamiento de la rodilla. Un dolor allí nos está diciendo que hemos sido inflexibles, hora de corregir el comportamiento.

Capricornio, consumido por el miedo disfrazado en gran prudencia, es equilibrado con Mímulo, la flor adecuada para alejar la timidez y actuar con valor e inteligencia.

## **ACUARIO / Violeta de agua**

Signo de aire, transcurre en un mundo mental, el de la utopía, del monje, el ermitaño, el sabio o el loco. Basarse a sí mismo es la fuerza en que apoya su soledad mental, fiel a sus propias ideas no abandona el mundo utópico en el que protege su originalidad e independencia, por ello se aleja de los otros. Genio estafalario, salido de lo común. Excéntrico, poco amigo de los convencionalismos. Se considera especial, diferente y único. Solidario pero comprometido con la causa humanitaria. Cambios repentinos y descubridor constante. Librepensador e independiente, rebelde, opositor de la tradición y las viejas costumbres, tendencia al aislamiento. Libre de prejuicios y con una amplia gama de criterios. Gran capacidad para penetrar en lo desconocido y místico.

Individualista y terco, precipitado en sus decisiones. De opiniones rígidas, muy difíciles de cambiar. Le encanta sentirse libre a pesar de ser romántico. Aunque emocionalmente frío, con temores al compromiso por su invaluable respeto a la libertad y por el valor asignado a la vida libre, quien es regido por este signo se caracteriza por ser buen amigo, dispuesto al sacrificio por servir a los demás.

En los músculos de la pantorrilla, donde se proyecta la radiación de Acuario, se apoya la capacidad de saltar y liberarse de las ataduras tradicionales, abriendo un elemento de la comunicación. Su orgullo y retraimiento que lo alejan de los demás es controlado con Violeta de agua, su efecto es maravilloso para equilibrar las dificultades de contacto.

## **PISCIS / Heliantemo**

Introvertido y seguidor, es un signo sumiso, desvalido psíquico, propenso al sonambulismo, soñador que no despierta de su estado onírico. Niño indefenso, aplica el arte de la imitación, víctima sin capacidad de resistencia moral. Raro ejemplar humano, artista y espiritual, amante de la vida monacal y también del espectáculo, de la música, el baile, el teatro, el ocio y el esoterismo. Considera más importante la cualidad moral que el dinero o el poder. Le gusta ayudar al desvalido. Intuitivo, poco codicioso. Considera mejor la lucha contra la corriente que seguir el camino fácil. Idealista y romántico, quiere verle al mundo sólo su color rosa. Refugiado en sus ensoñaciones, de gran fuerza interior y clarividencia.

Sin ser totalmente triste tiene las lágrimas a punto de brotar: por emociones tristes, de felicidad, positivas o negativas, de amor o ante las expresiones artísticas. Necesita ayuda, apoyo y ánimo para que su potencial psíquico y artístico se exprese con naturalidad. En forma recíproca constituye excelente apoyo para los demás, sobretodo para los más necesitados.

Miedoso, obsesivo, confuso y psíquico, no acierta a distinguir entre la realidad palpable y el fantasma de su imaginación. Su naturaleza de médium puede conducirlo a las drogas o al alcohol, proclive a la sedación, no solo de las drogas sino del destino, cree que las soluciones a los problemas llegan por sí mismas.

Este signo está relacionado con los pies, símbolo del entendimiento de nosotros mismos, de la vida y de los otros. Piscis, confundido en el terror, se

despierta con Heliantemo. Esta Esencia floral despeja la mente y la libera del estado de pánico en el cual puede sumirse con frecuencia.

## **FORMULA EQUILIBRIO**

Apoyándome en Peter Damian presento una fórmula complementaria del estudio comparado entre la astrología y las flores de Bach, en ella se tiene en cuenta la carta astral, levantada a la hora de nacimiento, o simplemente las efemérides astrológicas, ubicación de los planetas en los signos, en el momento de nacer la persona, cuyo estudio estemos elaborando para recetarle las flores correspondiente. Para ello se requiere un conocimiento de astrología, aunque sea mínimo, o al menos disponer de la información que le permita ubicar los planetas.

La ubicación del Sol, Luna, Mercurio y Saturno en determinado signo nos indica la flor de Bach que conformará la combinación. Máximo son cuatro flores, a veces menos, porque se da el caso de que varios planetas transiten por un mismo signo.

Con el conocimiento adquirido en el capítulo anterior identificamos la flor asignada a cada signo. Ejemplo: tenemos el caso de una persona en cuya carta natal aparece el Sol en Cáncer, Luna en Tauro, Mercurio en Sagitario y Saturno en Virgo, la fórmula equilibrio es: Clemátide+ Genciana+ Agrimonia+ Centaura.

Puede complementarse lo anterior con la ubicación del planeta que rige el

signo Ascendente o casa I. Si el signo Aries está ocupando esta casa, y su planeta regente, Marte, se halla en Libra, se adiciona Escleranto. Dos o tres gotas de cada flor en un frasco de 30 mililitros, con agua y brandy, como se explicó anteriormente, integran la fórmula que armoniza la personalidad representativa de los comportamientos definidos en la configuración astrológica.

Damian denomina “fórmula de mantenimiento” a la resultante de la combinación así formada. Yo la denomino “fórmula equilibrio” por considerar que las tendencias marcadas en el nacimiento, según los signos donde aparecen los planetas, manifiestan un carácter específico, expresado a través de los comportamientos, o sea unas fuerzas internas que deben ser equilibradas por energías externas, las provenientes de las flores de Bach, en este caso.

La posición planetaria, activa las potencialidades del signo, según su significado respecto a salud, comportamiento y carácter, permitiendo detectar predisposiciones patológicas. Además la relación de cada signo con una parte del cuerpo humano nos indica hacia dónde dirigir nuestra observación.

En el ejemplo anterior el Sol en Cáncer precisa una vigilancia del aparato gastrointestinal y la necesidad de traer el sujeto al presente por su tendencia a vivir sumido en sueños. Por corresponder la radiación de este signo al estómago es necesario observar el efecto de la esencia floral hacia su mejor funcionamiento. La Luna en Tauro provoca gran sensibilidad a los enfriamientos y depresión ante cualquier indisposición. Este signo está relacionado con el cuello, los hombros y los problemas bucofaríngeos.

Mercurio en Sagitario lo expone a una marcada sensibilidad nerviosa, neuralgias intercostales y trastornos agudos de asimilación. Igualmente las caderas y los pulmones tienen que ver con el signo Sagitario. Saturno en Virgo limita y constriñe las funciones intestinales, el sistema nervioso y la necesidad de un fortalecimiento físico y mental, desintoxicación, impurezas en la sangre y estrés por sentimientos de limpieza fanática

El astrólogo interesado en incursionar en el campo de la terapia floral para mejorar la salud de sus consultantes, encontrará en los libros de astrología médica mucha información, lo cual complementa toda la que se obtiene de una carta natal donde se definen, con mucha claridad, los comportamientos y tendencias, según los aspectos.

Dado el enfoque del conocimiento floral, hacia el comportamiento y carácter de los humanos, es fácil complementar y entrelazar los descubrimientos de Bach con el estudio astrológico, producto de siglos de investigación.



**CUARTA PARTE**  
**FLOR DE BACH / Comportamiento**

## **ACEBO / Odio, reacciones negativas**

La personalidad Acebo sufre de paranoia y aversión a los demás, a quienes critica, haciéndolos responsables de sus males, por eso los odia. El odio envenena la conciencia y, de un depósito de veneno, solo pueden extraerse sentimientos y emociones negativas: ira, rabia, irritación, envidia, celos y enfado. En esa sopa se disuelve la grosería acompañada de sarcasmos, maldades, hostilidad, venganza, malicia, sadismos, brutalidad y desconfianza, factores que terminan configurando un cuadro de violencia.

Edward Bach identificó con el nombre de Acebo a la flor que representa un tipo de personalidad ardiente, vital y agresiva, constitución que lleva a conflictos en consonancia con ese comportamiento como las fiebres altas, inflamaciones graves repentinas, reacciones psíquicas destructivas y alérgicas. Desde su interior, una célula irritada, afecta a la vecina y así sucesivamente hasta configurar un cuadro crítico.

La misma flor, suministrada a la persona víctima de este estado de ánimo, equilibra el interior y logra alimentar el desarrollo de la virtud opuesta, el amor, mejorando el comportamiento. Por eso es conocida como la flor del amor.

El amor está relacionado con la dulzura, a veces se reemplaza el afecto con los dulces, a los cuales los niños son tan adictos. Las dificultades para

metabolizar el azúcar lo eliminan del cuerpo sin ser utilizado en los procesos vegetativos necesarios para una salud equilibrada. El odio aleja el amor y con él la dulzura. Con Acebo equilibramos esta disociación. Es muy útil su aplicación en los dolores de cabeza y en los casos de venganza, odio, celos e insatisfacción sexual. La esencia o elixir denominada Acebo hace parte de la fórmula específica para toda clase dolores conocida, precisamente, con el nombre Dolor.

Al decir Acebo nos estamos refiriendo a la flor, a la esencia y al comportamiento. Las manifestaciones externas se equilibran desde el interior al entrar en consonancia la energía del Acebo con la energía humana provocadora del malestar, fruto de la represión, el odio, la rabia, la venganza u otro sentimiento negativo. Bach cataloga al odio como una de las siete causas básicas de la enfermedad, señalándolo como verdadera enfermedad, como castigo le asigna la soledad y los enfados violentos e incontrolables, los tormentos mentales y la histeria. Centrados en el rencor prolongamos las angustias que desordenan todo el organismo, de quien odia no del odiado.

El primer paso en el camino hacia el amor es el perdón, su bendición sana las heridas y diluye la separación. La energía de la agresividad es mayor que la de la unidad, ésta es más productiva que la del odio, y lo mejor: carece de efecto dañino, con ella podemos construir en lugar de destruir, y lo hacemos en medio de la cordialidad, aprovechando nuestra vitalidad y sabiduría hacemos de la relación con los demás un verdadero oasis de paz donde la vida es felicidad. Acebo controla al agresivo y lo vuelve amable, paciente y capaz de dar amor. Al bajar las altas temperaturas disuelve la virulencia y la agresividad, sin restarle fuerza e intrepidez a la personalidad.

## **ACHICORIA / Manipulación. Dependencia afectiva**

Achicoria es la esencia floral para las personas caracterizadas por su excesiva preocupación por los demás. Las necesidades ajenas, los cuidados extremos de los niños, ancianos, familiares y amigos constituyen una red que los atrapa y esclaviza. Pero ellos se esclavizan también, sólo quieren retener al ser querido. La relación dominante-dominado es recíproca, no puede darse la una sin la otra. Somos dependientes de quien hacemos dependiente nuestro. La dependencia provoca lo contrario de lo que buscamos, persiguiendo el amor intensamente terminamos enfrentándonos al desamor. ¡Qué paradoja!

En la personalidad Achicoria se simbolizan la sujeción y la posesión, el deseo de dominio, las lamentaciones y los reproches. Prefiere no alejarse de la persona objeto de su atención por la necesidad de estar siempre corrigiéndole. Para justificarse, dice, lo hace por ayudarlo. Sus relaciones amorosas son un verdadero drama novelesco donde se mezclan la atención, el apego, los celos y la manipulación, manifestación explícita de la dependencia emocional.

La actitud posesiva por la vía del amor monta la coartada de la protección, escondiendo en ello el temor al abandono y al desamor, lo cual no es más que manipulación, chantaje y celos, característicos de la dependencia afectiva. El regalo y los buenos actos pierden la virtud si no dejamos en libertad al receptor para recibirlos y agradecerlos, lo mejor sería poder otorgarlos sin ninguna contraprestación. El respeto a la libertad y autonomía no tiene precio.

La pasión y desesperación crean terror psíquico por la intensidad de los afectos llevando al ser amado a huir cuando más atención recibe. Esto para la persona Achicoria es incomprensible, en su misterio se debate y enferma, la autocompasión aflora. Los celos la afligen, igual al niño, cuando nace un hermanito, siente la pérdida de sus espacios, las atenciones y los juguetes, sobretodo ya no es el centro de atención.

La Achicoria le ayuda a encontrar la libertad personal y a respetar la de los demás. “Te perdono y te libero” es la frase para el ser amado que se va, para el que no se ha ido debería ser: “te amo y te libero”. Nos liberaríamos así de las dependencias egoístas que solo dolor producen, consecuencia de un excesivo amor propio. También del amor celoso que ata y ahoga. La vida diariamente nos colma de bendiciones sin exigirnos nada. Aprendamos de ella. Cuidemos el jardín sin necesidad de cortar la flor por parecernos la más hermosa.

Achicoria es el remedio también para la madre, el médico y la enfermera, para el niño exigente de atención y temeroso por la soledad. Para la compasión y la autocompasión, para los que se aferran y tiranizan, quienes se enferman con frecuencia, volviéndose indefensos y necesitados. Para el dolor afectivo ante una separación amorosa o la pérdida de un ser querido, para la presión emocional y los celos egoístas, para quien se siente ofendido.

## **AGRIMONIA / Ansiedad, hipersensibilidad**

Con tal de evitar las discusiones, la personalidad Agrimonia, sufre y se reprime. No concibe que las preocupaciones e inquietudes que turban su mente sean conocidas por los demás. Con su aparente buen humor y bromas esconde el dolor, la represión y el engaño, llegando a usar la máscara del alcohol y las drogas para ocultar su verdadera identidad, disfrazada en un optimismo aparente. Sus quejas y dolores son cubiertos por una simpatía artificial, mientras la ansiedad y angustia agobiantes traicionan la personalidad y la reprimen.

El temor por el descubrimiento de su interior, ante sí mismo y, sobretodo, ante los demás, configura un estado constante de mentira por autoprotección y miedo. La careta hipócrita y el temor a su propia sombra exigen una guardia constante que obstruye el descanso mental y la relajación, impidiendo la relajación física y mental, haciendo imposible el sueño tranquilo por la necesidad apremiante de mantener el control de su teatralidad.

Pasar del estado consciente al inconsciente representa un verdadero tormento para el individuo absorbido en la propia represión, la cual sólo conduce a estados de intranquilidad, espasmos y dolor. Oscuro calabozo construido por el propio prisionero para encerrarse en él y extraviar la llave.

El autoanálisis y la franqueza, promotores de la comunicación sincera, abren las puertas a la confrontación de la realidad, transformada en un tigre de papel, una vez el fantasma ha sido superado. El instinto básico de la

comunicación únicamente requiere el arma de la expresión para superar el complejo de inferioridad. Alcanzar la autenticidad es conquistar el escudo de la protección verdadera y la seguridad.

Agrimonia facilita el diálogo con el corazón y abre la puerta de la conciencia, y con ella la de todas las celdas, dejando entrar y salir la vida, según sea cada experiencia. “Me acepto y me apruebo exactamente tal como soy” y soy, nada menos, la imagen del creador de todas las cosas, razón suficiente para exponerme confiado, tal como soy, ante la multitud.

Tome Agrimonia cuando aparezcan los tormentos mentales, el pesar interior le aflija y cuando la paz del alma no encuentre nido. Sobretudo, cuando la realidad precise de una máscara. Es el remedio para el payaso, el cobarde y el mentiroso. ¿Cuántas veces nos vemos precisados a acudir a estas fachadas? Quien se encuentre libre que tire la primera piedra.

Agrimonia es el remedio de la convivencia, con él navegamos fácilmente en el mar de las contradicciones y el enfrentamiento, ayuda a respirar la atmósfera circundante, por ello es buena para los problemas pulmonares. Al aceptar nuestro interior, y entenderlo, aceptamos el exterior más fácilmente, haciendo de él nuestro espejo reflector. La relación con los demás es el reflejo de la relación con el propio interior. Con Agrimonia aprendemos a saber lo que hacemos y el porqué lo hacemos, sin engañar nuestros propios sentimientos, nos abrimos a la sinceridad natural, a la comprensión, a la franqueza y al buen humor. Cambiamos el teatro por la actuación sincera y hacemos de la vida nuestra mejor función.

## **AGUA DE ROCA / Rigidez moral**

Agua de roca es el único remedio de Bach no proveniente de las flores, se extrae de un manantial, fuente virgen, surgida de una piedra. Se considera el elíxir de la vida porque elimina las tendencias autodestructivas. Con él se completa la sencilla trilogía: energía de las flores, agua y sol, con la cual Edward Bach quiso llegar al interior humano y llevarle la armonía, equilibrando personalidad y alma.

En la búsqueda de la perfección, creyendo volverse invulnerable, la personalidad Agua de roca se consume en la rigidez y autoexigencia. La autodisciplina y auto agresión constituyen su forma de vida, renunciando a los placeres y alegrías, considerados interferencias obstructoras del trabajo, quiere ser fuerte y activo siempre, ejemplo para los demás y obtener los mejores resultados.

Reglas y principios firmes, falta de humor, ascetismo y fanatismo, no tanto para convertir a los demás sino como vía de su propio mejoramiento, profundizan su problemática incapaz de transgredir normas de vida y estrictos reglamentos concebidos por sí y para sí. Actitud de misántropo insatisfecho, postura dura, fría y racional son sus características predominantes.

Esa rigidez de la mente puede llevarle a la rigidez del cuerpo, afectándole la movilidad, llegando, incluso, a esclerotizaciones, hipertensión y cálculos renales, los cuales pueden ser evacuados con Agua de roca. La rigidez es



buena en la roca no en una persona. Ahí puede observarse una clara analogía, al ser una roca, crea roca en su cuerpo, la cual se puede expulsar con Agua de roca. Producida la expulsión se recupera la movilidad de mente y cuerpo y se liberan las dolencias físicas y psíquicas.

El tormento afligido a sí mismo, el forzamiento, la mortificación propia, la postura de mártir y el miedo a los sentimientos no son más que la muestra palpable de dogmatismos desconocedores de la autoestima, el amor propio y el merecimiento. Agua de roca libera la personalidad de la negación y la opresión a sí misma y fomenta la postura positiva hacia la vida.

El movimiento y la alegría son sinónimos de vida, la tensión y la relajación van en contravía. Las reglas y principios se oponen cuando surgen de la imposición y su cumplimiento es fruto de la represión o castigo.

El pluralismo no concibe sectarismos, en la diversidad radica la importancia del conocimiento, la belleza del jardín resulta de la multiplicidad de colores. La maravilla del descubrimiento nos sorprende a cada instante, la ciencia no descansa, el universo es multicolor, sorprendente y dinámico.

No bebemos igual agua en el mismo río, la información no cesa. No hay razón, entonces, para creer que ya todo está descubierto y, al sentirnos portadores de la única y definitiva verdad, claudicar y doblegarnos. Abrirse a la vida es abrirse a los demás y escucharla a través de ellos, ellos son la vida. La vida es el camino, aún no hemos llegado a la meta, hay que seguir el recorrido, ello exige movimiento. Lo vivo se mueve y crece, quietud y rigidez son las expresiones propias de un cadáver.

## **ALAMO TEMBLON / Temores desconocidos**

Bach relacionó la reacción temblorosa de esta planta, cuando la tocó por primera vez en su búsqueda del conocimiento floral, con el mismo fenómeno expresado por las personas temerosas que tiemblan y se asustan sin motivo aparente ni explicación alguna, aterrorizadas por algo imposible de identificar, víctimas de obsesiones diurnas y nocturnas, con temor al mismo miedo e incapaces de manifestar su preocupación a los demás.

El miedo bloquea, reprime, comprime, congela y excita, Lleva siempre a estados de anormalidad, el fantasma persigue y asedia en todas direcciones, éste va a donde va la víctima, no hay escondite seguro. Temores inexplicables, incomprensibles e inenarrables a toda hora no respetan el día ni la noche, el temblor descontrola el corazón y los nervios, penetra la sombra nocturna y ataca el sueño.

Pensamientos, sentimientos y emociones están confundidos, la realidad escapa a la percepción y se ahoga en el mar de la imaginación confusa donde navegan miedos oscuros y amenazas irracionales bajo el auspicio de la superstición y la demencia. Angustias generales inexplicables consumen al sujeto y le roban la confianza y la fe. Ni la esperanza, forjada en la religiosidad que les ofrece el favor de un ser superior, dispuesto siempre a despejar el camino, es para el temeroso la salida. En estas condiciones es difícil vivir.

Álamo temblón despierta la verdad, y la sinceridad consigo mismo descubre la razón y le entrega a ésta el papel que antes desempeñó el

impulso. La vista vuelve hacia el sendero de la claridad y la asimilación de las ideas, la huida ya no es necesaria, las imágenes interiores se perciben claramente en su dimensión real y fluyen fácilmente en forma de realizaciones y ejecuciones, reprimidas antes de superar el miedo. Vuelve la actitud positiva y optimista, abriendo paso a la belleza, la fe religiosa, la creatividad y el pensamiento dirigido hacia lo infinito y bueno.

El miedo es la fe en lo malo, resultado de sociedades negativas que inducen a sus integrantes, éstos, a su vez, crean sociedades negativas, aumentando el círculo vicioso cuyo horizonte parece inaccesible a la esperanza. Cuando es tan grande la fe en lo malo adelantamos el acontecimiento fatal, lo vivenciamos y personificamos y en seguida huimos de él.

Si hacemos lo contrario, con la ayuda de Álamo temblón actuando como impulsor del cambio de actitud, acudimos a la fe en lo bueno y aceleramos el paso confiados en el final, vivenciando un resultado feliz, el desgaste es mínimo y la creación acude.

Álamo temblón es el remedio para los padecimientos por presentimientos desagradables, por el miedo sin ninguna explicación, las imaginaciones angustiosas y el desasosiego generalizado. Sirve para dar ánimo a la vida e interpretar correctamente los presentimientos y dar salida razonable a la intuición. Impide la afección cardíaca que el temor provoca y los trastornos físicos resultantes de la inquietud constante. Restituye la alegría de vivir y con ella la armonía y la paz, promotoras de estados saludables.

## **ALERCE / Baja autoestima**

Alerce es el remedio para el complejo de inferioridad, para la falta de confianza en sí mismo, la infravaloración y la renuncia anticipada. Para quien se da por vencido con anticipación, para la timidez y falta de resolución, para el que se deja impresionar con facilidad e imprime a su vida una modestia congénita y crítica. Para la frustración, confundida con la infelicidad e insatisfacción.

Necesitan Alerce las personas hurañas, las que se sonrojan fácilmente, las que desisten de antemano a los retos por no considerarse aptas siquiera para el atrevimiento, las de porte cabizbajo, dominadas por la actitud humillante que no deja mirar de frente al interlocutor. Es también el remedio para los casos de abatimiento y desesperación.

El complejo de inferioridad responde con actitudes prevenidas y autodefensivas por ver enemigos hasta en la sombra, por desconocer el merecimiento y considerarse objeto de burla de los demás. La columna vertebral se deforma e inclina en una actitud orgánica acorde con la psíquica de sometimiento y entrega y por la incapacidad de mirar hacia arriba y adelante.

Ir por el mundo con esta carga a costas es la peor desgracia, al renunciar al amor y la alegría la vida pierde su norte, una vez llegado al fondo no se puede cavar más.

La mujer al llegar al climaterio no se cree merecedora al considerar disminuida su capacidad de atracción. Requiere Alerce para subir la autoestima y sentirse digna de su aspecto femenino, comprensiva con la nueva etapa de la vida y con el papel que la historia le asigna en cada época.

Alerce hace desaparecer el complejo de inferioridad y promueve la autoconfianza, estimula la seguridad y el desarrollo de dotes imprevistas y sobresalientes, altamente creativas, principalmente en los niños. Es un reforzador de la personalidad. Ayuda al espíritu emprendedor y eficaz a no renunciar nunca, aunque tenga que aceptar múltiples caídas.

El éxito depende más de las capacidades de comunicación y de las relaciones con los demás que del dinero, títulos profesionales o la posición social. Padres y educadores deben tener conciencia de la importancia de la comunicación y sociabilidad de los niños y su repercusión en el futuro. Estimular la participación en grupo y las actividades sociales y la actuación constituyen el medio más indicado para alcanzar la autovaloración y desarrollar un elevado concepto de jerarquía.

Los derechos de la supervivencia residen en la misma certeza de merecerlos, el éxito es consecuencia de querer lograrlo, el miedo al fracaso es el principal enemigo del éxito. El deseo infantil de caminar es más fuerte que el temor a las caídas, el resultado es notorio. La vida misma es un episodio repetido y de persistencia: caer y volver a levantarse.

## **AULAGA / Desesperanza**

La incertidumbre puede ser un estado de ánimo en el cual todos podemos caer, y también salir con nuestra fuerza de voluntad y con la capacidad de afrontar el suceso que nos disgusta o deprime, si es que todavía tenemos confianza en nosotros mismos y fe en los poderes superiores que acuden al apoyo de quien no ha perdido la fe.

Pero hay casos en los cuales ese estado se vuelve crónico y la persona pierde toda esperanza, agobiada se consume en el desconsuelo y la desconfianza. No cree en los tratamientos y, peor aún, no quiere mejorarse. Trata de convencer a los demás para que no pierdan el tiempo buscando su mejoría, si acaso recibe algún remedio es por satisfacer a sus seres queridos pero ella, en sí, no espera nada. Los tratamientos y su propio estado sólo le merecen, junto a la vida, total indiferencia.

Aulaga es la tabla de salvación para este naufrago antes de que su rescate sea imposible. Con él recuperamos el valor de la vida y apreciamos el destino. Podemos despertar a la realidad y sentir el brillo caluroso de los rayos solares y con ellos la alegría de vivir. No importa cuánto vivamos, pueden ser 100 años, un año. Nuestro estado de salud puede diagnosticar tres meses de vida, para otros será un mes, un día o algunas horas.

No importa el tiempo, la vida es el presente, éste no tiene medidas, es infinito al ser único. Disfrutarlo a plenitud es la única alternativa, mañana es una incógnita, hoy es cuando debo estar alegre y dispuesto al servicio a los

demás, cada cual tendrá la oportunidad, por grave que sea su enfermedad, de servir a otro cuyo pronóstico de vida sea menor.

El hecho de seguir físicamente vivo significa, como dice Bach, que el alma que rige el cuerpo, no carece de esperanza. La expectativa de vida es algo que nadie puede negarle a un paciente, casos múltiples demuestran la grave equivocación de señalar plazos para la muerte, ésta llega cuando le toca el turno a la persona, cuando su misión ha sido cumplida, mientras tanto hay que hablar de vida, de alegría y fe.

Al mismo Dr. Bach le pronosticaron tres meses de vida por una dolorosa enfermedad que le atormentaba y, no solo se curó sino que vivió diez siete años más, suficientes para dejarnos estas maravillosas herramientas de vida que son sus famosas esencias florales, en ellas nos dejó vida.

Aulaga es el remedio contra la desesperanza, o mejor para la esperanza, con él la voluntad de vivir y la actitud positiva enfrentan las desilusiones y derrotas con decisión victoriosa. Puede cambiar la dirección catastrófica de la enfermedad y encausarla hacia la milagrosa curación. Ante todo trae la paz cuando la mejoría es imposible y le proporciona tranquilidad al paciente, no desperdiciando en tristezas la única oportunidad que le queda en la tierra para ser feliz.

Si la enfermedad nos vence nos liberamos del cuerpo físico y con él de las inclemencias y sufrimientos, si la vencemos aprendemos lecciones de humildad y gratitud.

## **AVENA SILVESTRE / Desorientación, falta de sentido en la vida**

Envueltas en la oscuridad, sin saber a dónde ir ni qué hacer, encontramos personas abatidas luchando contra la alienación y el desespero (todos estamos expuestos a ello muchas veces). Incapaces por falta de claridad e inmóviles ante una resolución, en medio de la frustración e indecisión, pierden el sentido de vida y sin saber cómo empezar de nuevo terminan en crisis vitales y emocionales inexplicables. Igualmente los trastornos funcionales sin tendencia definida, abscesos que no maduran e infecciones que no pasan de su inicio, identifican esta personalidad conocida como avena silvestre.

¿Escogimos nuestra profesión u oficio por nuestro gusto, habilidades y aptitudes? A veces es la presión hogareña, la tradición o la necesidad, no el desarrollo de habilidades y destrezas personales lo que nos enfrenta a determinadas responsabilidades, generando incertidumbre y apatía. La falta de identificación con un trabajo, ajeno a capacidades y gustos personales, conduce al desinterés y el abandono, ocasionando desempleo, por no encontrar la aplicación adecuada, así la profesión lo parezca.

El desempleo es una injusticia, un pecado social, símbolo de inequidad y exclusividad, representa la mayor enfermedad humana por ser causante de múltiples males. El desajuste emocional en el hogar del desempleado es una epidemia que contagia a toda la familia. La crisis psicológica se agudiza por la desnutrición y el hambre. Enfermedades y problemas orgánicos, de ello derivados, para nadie son desconocidos, las consecuencias emocionales



tampoco. Esto hubiera podido evitarse con una buena orientación desde la infancia y al momento de escoger una profesión o actividad. Igual fenómeno sucede en la convivencia hogareña. ¿La pareja, fue escogida voluntariamente, impuesta, o fue el resultado de intereses egoístas? En estos interrogantes se disipa la armonía y se disfruta o sufre la convivencia hogareña.

Creemos cuando aceptamos el destino, inyectándole voluntad para cambiarlo, asimilamos el pasado, construimos el presente y proyectamos el porvenir. Al superarnos nos valoramos y damos buenos frutos, abriendo caminos abonamos sus raíces. No sólo haciendo lo que amamos sino amando lo que hacemos. Dispuestos en cada momento a dignificar nuestra labor, somos la más importante empresa. Cada uno de nosotros es, a la vez, el ser humano que Dios puso a cargo, procuremos proveerle alegría y felicidad, hacerlo grande y misericordioso, noble, maravilloso y simple. La confianza y felicidad son las herramientas para cumplir la misión asignada.

Avena silvestre ayuda a encontrar el camino de la autorrealización, da claridad y abre los ojos a la autoexploración. En estas condiciones las decisiones surgen fácilmente ayudando a comenzar de nuevo y, si es necesario, cambiar de ocupación, de pareja, domicilio o carrera. Todo trabajo es un hilo que teje la gran telaraña de la humanidad, jugamos en el mismo equipo, responsables también del resultado final. En lugar de sufrir, cuando vemos solo rocas, concentrémonos en la catedral implícita. La oruga, que a veces la vida nos entrega, oculta en su interior una hermosa mariposa. La visión interior dejará surgir la intuición, haciéndola acorde con nuestras posibilidades y experiencias.

## **BREZO / Notoriedad**

Incapaces de estar solos, buscan constantemente compañía para atribularla con el torrencial de sus méritos personales. Hablar de sí mismos es su pasión, con monólogos interminables quieren obligar al interlocutor a escuchar una larga lista de autoelogios.

Víctimas del egocentrismo, no cesan de proclamar sus méritos, creyendo con ello ocultar el sentimiento de inferioridad que les asfixia, llevándolos a discutir todos sus asuntos con los demás. Su afán de agradar y el narcisismo enfermizo conforman una postura insegura y gran necesidad de comunicación.

Con tal de no exponer su interior y perder la simpatía, el respeto, la valoración personal y el reconocimiento, estas personas caen en todo tipo de superficialidades que les ocultan la realidad y no les dejan ver lo que tienen en frente. Al no aprender de los demás siguen enclaustradas en la alienación frustrante de sus relatos y nimiedades, hundiéndose en sus temores sin solucionar nada.

Aquello a lo que más tememos en eso caemos. Eso le sucede a la personalidad tipo Brezo, la gente le huye contradiciendo el interés por retenerla, no quiere oír su autorreferencia constante. La amabilidad resulta fingida, al ser reemplazada la autenticidad por el egoísmo, la autoadoración y el chismorreos en el cual degenera su comunicación.

El aislamiento, la soledad y la humillación son los temores más grandes del tipo Brezo, en ello cae al sacar de quicio a los demás, insatisfechos, éstos, rehúsan su compañía. Esto lo hace más egocéntrico y solitario, abriendo camino a distintas enfermedades, propias de la soledad y de la falta de afecto, el corazón sufre por ello.

Lo que gana el otro no lo pierdo yo, no hay necesidad de apoyarnos en la caída ajena para empinarnos sobre ella, tampoco desconocer las virtudes del otro para que las propias resalten. Al contrario, al reconocerle sus virtudes entro en resonancia con las que están dentro de mí, las cuales no había dejado aflorar por estar ocupado hablando, sin escuchar ni ver nada.

La profundidad del ser es muy diferente a la exhibición vanidosa del pavo real que no admite otra escala de valores que su belleza exterior, la verdadera belleza es subjetiva, no está expuesta a medidas externas. Toda estrella necesita que alguien la vea brillar para serlo, no lo es por su autodefinición. Tampoco podemos esperar amor si lo tenemos sólo para nosotros mismos, dejar expresar al semejante es una muestra de amor, escucharlo, animarlo y compartir con él sus sentimientos es la mejor virtud. La comunicación íntegra, quien escucha aprende dos veces y a menos errores se expone.

Brezo es la esencia floral contra la arrogancia. Eleva la autovaloración y aleja el sentimiento de inferioridad. Al despejar la mente y hacerla más ecuánime y ponderada ya no vuelve a mendigar reconocimientos ni a suplicar muestras de aprecio. Sus méritos están ahí, como una obra de arte, dispuestos para el observador, sin discusión ni afán promocional.

## **BROTE DE CASTAÑO / Irreflexión. Difícil aprendizaje**

Falta de interés por el momento presente, no lo vive ni lo siente, por tanto no observa ni experimenta la realidad que le acecha. Las luchas de la vida cotidiana se caracterizan por las mismas caídas a cada momento, sin aprender de la experiencia. Siempre repitiendo el mismo error a pesar de las evidencias.

Aprendizaje muy sufrido, mientras los demás se levantan y aprenden fácilmente, él necesita más y más golpes de la vida para aprender la lección que significa vivir el presente en cada experiencia, la cual, una vez adquirida, no debería olvidarse. Pero el atolondramiento y la irreflexión, en términos generales, las dificultades para el aprendizaje, hacen que el cuadro se repita en el hogar, en el colegio, en el deporte, y en la vida diaria, en las relaciones con los demás y en el trabajo.

El sentido común, definido por algunos como el más común de los sentidos, parece no ser tan común y en este caso se ha perdido. Imposible que alguien, considerado normal, pierda el sentido común. Pero la distracción enfermiza y la incapacidad para concentrarse alejan toda la intención de aprender, la atención se dispersa y el individuo repite el mismo cuadro, a veces cómico, por lo incomprensible, aunque sea tan claro ante la vista ajena.

Incapaz de aprender de la “escuela de la vida”, al individuo Brote de Castaño, parece no afectarle, en su desarrollo personal, los tropezones y consecuencias desagradables, persistiendo en sus torpezas infantiles.

La ignorancia es un defecto de la personalidad, consistente en negarse a ver la verdad y continuar en las tinieblas. Hundidos en la caverna, con el sol a cuestas, pudiendo percibir sólo su sombra, seremos incapaces de apreciar la luz del día, dispuesta en cada amanecer. Por ello es muy importante buscar en los adultos la solución a los problemas de los niños, procurando que desde los primeros años se introduzcan por la senda de la verdad y el conocimiento, reemplazando los obstáculos en la enseñanza, malos tratos y antipatía por parte de los padres y maestros, por la luz del amor.

Brote de castaño es la esencia que nos pone en contacto con la senda de la sabiduría. Primero nos permite una apertura intelectual abierta al razonamiento y la atención. Segundo, combinando la atención con la intención, nos podemos dirigir hacia un único objetivo: el conocimiento. Surge, entonces, un ser humano consciente de las vivencias que absorbe del mundo en sus cinco sentidos.

Además le da al subconsciente todo el valor que se merece con un claro discernimiento, al fijar la atención en el momento presente, separándolo fácilmente del pasado y del futuro, cambiando de canal oportunamente, único dueño del control. En estas condiciones el conocimiento tiene que darse en forma fluida y sin presión, aparece como la luz en la lámpara al accionar el interruptor. El éxito, en los campos que tantas dificultades había presentado, comienza a aparecer, ya no pierde tiempo ni fuerzas, no se siente víctima de la adversidad. El progreso se desbloquea y aprende con facilidad.

## **CASTAÑO BLANCO / Ideas obsesivas**

La actitud característica del tipo Castaño blanco se refiere a esos estados de la mente dominados por pensamientos que giran en la cabeza sin encontrar ningún resultado, a diferencia, eso sí, del dolor en que terminan convertidos y el insomnio producido. Ante la imposibilidad de detenerlos, el descanso y la serenidad no llegan, la relajación tampoco, el camino de la enfermedad abre la puerta al abandono, a la locura y a la muerte.

El tormento mental provocado por la obsesión del “disco rayado”, repetición incansable de la misma frase sobre idéntico surco, colma todos los espacios, alejando el interés por el momento presente. Obsesiones compulsivas atacan al individuo y, aunque éste no las desee y rechace, se siente inferior a ellas y claudica. No oye, y mira sólo en una dirección, a los lados es prohibido, si lo hiciera su mundo sería diferente.

Ser partícipe de la actualidad, de sus circunstancias y posibilidades, es imposible para quien tiene sus pensamientos, argumentos e imaginación bloqueados, fijos y estáticos, víctima de una situación que le da vueltas en la mente, ocupando todos los espacios. La idea fija ataca y se roba la calma, interfiere la concentración e imposibilita el aprendizaje, evita el placer del momento, distrae y aleja del trabajo y el estudio, disminuye el rendimiento.

Cavilaciones, especulaciones y temores, problemas, enamoramientos enfermizos sin correspondencia, sucesos inesperados, aún sin resolver, atascan y bloquean la razón. Parecen detenidos el tiempo y el espacio y, aunque el mundo sigue su rumbo, la víctima de este estado mental, cerrado a

lo exterior, sólo responde a una idea fija de la cual se ha hecho esclavo, sin control ni coordinación de pensamiento.

El diagnóstico de un grave estado de salud, como el cáncer, requiere de apertura verbal y psíquica que abra paso a caminos de esperanza y no hacer más crítica la actitud Castaño blanco para quien puede ser más grave la noticia que la propia enfermedad, consumiéndose en una insaciable réplica. Hay que llevarlo a entonar un canto a la vida sin dejarlo derrumbar por el mal, haciéndole renacer el interés por amar y servir, recordándole que hay que concluir en paz la jornada, agradecido por haber visto otro amanecer, en esta forma el tiempo de vida, no importa cuánto, transcurre en paz, incluso la curación puede llegar.

No sea el eco constante de su incurable mal, grite, llore, exprese su dolor, pero tenga fe. Abra el cauce de la sabiduría infinita, no lo cierre con la desesperanza, ábralo con el buen humor y la relajación, cambie su vida, vuélvase más práctico y creativo. Adapte su vida externa a los requerimientos interiores, comprenda y acepte pero no renuncie. Busque la salida, ella existe, es fácil hallarla si transita por el camino positivo.

La flor del Castaño blanco le ayuda a salir del círculo vicioso, repetitivo y fatigante, y lo instala en el siguiente pensamiento, novedoso y lleno de expectativas. Concede descanso y relajación, abre un ideario creativo. Ocurrencias llenas de gracia y utilidad, sueños realizables responden a su intuición secreta, el pensamiento se encuentra con el alma y a ella responde.

## **CASTAÑO DULCE / Angustia insoportable**

Cuando la angustia y la soledad se han apoderado de nosotros, con ausencia total de salidas, enfrentados al derrumbe inminente, en medio de la desesperación y el abatimiento, decimos que estamos en un estado Castaño dulce. Situación insoportable en la cual el cuerpo y la mente ya no responden por falta de fuerzas, todo a nuestro alrededor se ha vuelto oscuro, sumidos en el sufrimiento extremo esperamos la aniquilación, el deterioro continuo y la desesperanza.

Para fortuna nuestra, por lo graves y extremos, estos estados son de corta duración. Gracias a la responsabilidad y a la aceptación consciente del sufrimiento, su razón y significado, proporcionados por Castaño dulce, aprendemos a confiar en nuestra alma y nos disponemos a aprender del dolor y así prepararnos para pruebas más difíciles. En ello radica el verdadero valor del ser humano: superarse cada vez a sí mismo. Y, al lograrlo, hacerse consciente de sus grandes fuerzas y capacidades que le dicen que quien confía nunca renuncia a la vida

Hemos perdido el norte, ahogados en la desesperación, sin esperanza, sin fe, sin luz, y sin calor. De los pájaros no oímos su cantar, el jardín ya no da flores y la rosa sólo entrega espinas. Encerrados en nuestra oscuridad y prisioneros del dolor, no podemos desatar las cadenas y salir. Ya ni la oración y el grito fluyen, nadie nos escucha. Frustrados, alienados, atormentados, impávidos e impotentes sufrimos nuestra muerte en vida.



No aceptábamos las voces de nuestro corazón ni el grito de la intuición, el pasado, inflexible con nosotros mismos, opuesto a la vida y la ayuda externa, nos condujo al lamentable cuadro presente. Nuestra propia fuerza transformada en debilidad nos derrumbó, al desatender los síntomas y la llamada interna. Desconocimos la inteligencia interior que se manifiesta en mil formas, y la asesoría externa dispuesta para nuestro bien.

Por no creer en nada ni en nadie, víctimas de la arrogancia de ayer, frágiles hoy por el sufrimiento extremo, humillados, atormentados, sometidos y dependientes, lo que nunca quisimos, adoptamos la actitud humilde y sabia de quien recibe agradecido, acepta con amor y cree en la recuperación y en la ayuda ajena y, lo principal, descubrimos la esperanza.

Castaño dulce equilibra nuestro presente con el pasado y el futuro para no repetir los mismos errores que desembocaron en la situación lamentable actual. Es calor, luz y fuerza. Es el color que se le había perdido a la vida. Nos procura un futuro amable y saludable, levantado en cimientos de sabiduría, amabilidad, responsabilidad y convivencia, cuidado y protección.

Es el remedio para descubrir la parte humana, al fin parte únicamente, somos miembros del equipo al cual debemos ayudar y servir, escuchar a sus miembros, ser tolerantes, solidarios, serviciales y atentos, aceptar la ayuda de todos sus integrantes y devolverla, trabajamos por resultados, para ello se necesita el bienestar general. Finalmente, al comprender la vida y vivirla con sentido, cuidándola y protegiéndola, podemos decir con seguridad que hemos superado la prueba.

## **CASTAÑO ROJO / Sobreprotección. Sufrimiento por un ser querido**

El temor característico de la víctima de esta actitud parece salirse de su ámbito interno, no es la amenaza a sí misma el motivo de su preocupación, eso ni le importa, es la excesiva preocupación por lo que pueda sucederle a un ser querido lo que le inquieta y amenaza su salud, el ser amado es la principal razón de su sufrimiento. Disfrutar el amor de hijos, padres, pareja o hermanos es imposible cuando la sombra sobreprotectora quiere arroparlos todo el tiempo, impidiendo su libre albedrío, su autonomía en los desplazamientos, en las relaciones y en el despliegue de la personalidad.

La preocupación, aunque parezca altruista en un principio, se convierte en patología enfermiza y compasión neurótica, disfraza en un exceso de atención su propio temor. Al involucrarse tan profundamente en la vida ajena, no sólo olvida la propia sino que trae a su escenario mental problemas del pasado aún no superados. Un ex-secuestrado se suicida, después de una grave crisis emocional, no atendida oportunamente, ante la noticia del asesinato de un grupo de secuestrados, después de varios años en cautiverio. No lo hizo cuando sufrió el maltrato él mismo, para hacerlo luego por los demás.

La misma crisis afronta la madre ante el dolor de su hijo enfermo, secuestrado, encarcelado o dedicado a actividades de alto riesgo, o la hija expuesta al vicio, a la prostitución, al acoso sexual, los peligros de la noche o ante la separación que significa un largo viaje. Lo mismo puede decirse para el esposo por las mismas circunstancias u otras tantas que a la vida

acechan, similares sufrimientos pueden afectar al padre, al hermano o al amigo.

Lo anterior parece lógico: es normal que suframos por lo que les sucede a nuestros seres queridos, pero mejor sería ayudarles a encontrar la solución, creándoles ambientes de fe y alegría combinados con la esperanza, y brindarles la orientación adecuada para que por sí mismos encuentren la salvación o el camino, entregándoles las herramientas necesarias para su recorrido. En lugar de la introspección dolorosa al involucrarnos en su propio dolor, haciéndolo nuestro, es mejor estar lúcidos y así poder ofrecer un poco de claridad o entregarles la ayuda oportuna.

Peor, aún, es el cuadro imaginario de las personas que sufren anticipadamente el supuesto mal, atribuido a quien dicen querer. Mal que muchas veces no se da, pero sí enferma, atormenta y hace sufrir con alucinaciones, convertidas en poderosas fuerzas mentales, destructoras y provocadoras de peores daños. El poder del subconsciente puede convertirse en rayo portador del peligro que domina la mente negativa y trasladarlo al fruto de sus amores. Además la tensión interna y la intranquilidad provocan insomnio, miedo y abatimiento.

El Castaño rojo es el equilibrante para que el buen corazón haga uso del discernimiento y lleve la armonía necesaria, dejando la solución de los problemas al propio protagonista. Y al bienestar y a la solidaridad desarrollarse en un medio armónico, y suministrar la ayuda y el consuelo de manera natural y eficaz, dejando a cada cual seguir su vida cumpliendo con su destino sin interferencias, ataduras ni controles de ninguna índole.

## **CENTAURA / Sumisión, servilismo**

Nos encontramos ahora con el caso de la cenicienta, el esclavo, el sumiso y el servil. Personas tranquilas y suaves, incapaces de hacerle mal a alguien, dedicadas al servicio, impulsadas por una necesidad interna de agradar, sometidas a tanta presión que desembocan en la esclavitud y servidumbre.

Bonachonas y débiles, su altruismo aparente es una respuesta a la entrega y dependencia de personas manipuladoras y dictatoriales que hallan en ellas el campo abonado para su imposición y deseo de mandar. El excesivo buen carácter y docilidad no es más que el disfraz de la mansedumbre y servilismo dominantes, bloqueadores de la misión particular y de la autoafirmación, patentizando la gran hipersensibilidad a las opiniones e influencias de los demás que les hace renunciar a sus propios intereses y principios.

Servir es una misión hermosa, la más honesta, la única y verdadera de nuestra vida, pero otra cosa muy diferente es permitir que se sirvan de nosotros. Cuando el servicio corresponde a la imposición deja de ser desinteresado y pasa a convertirse en el medio de explotación de intereses mezquinos y egoístas. En los primeros años, debido a la impotencia del menor, se da la oportunidad para que se estructure la personalidad sumisa. Padres y educadores enfrentan la responsabilidad del comportamiento futuro, todo individuo refleja en su forma de ser los efectos de la infancia. La severidad y manipulación atrofian la mente, inundando el subconsciente con ideas de humillación y sometimiento para ser merecedor del premio o el halago, temor y manipulación se convierten en sumisión y dependencia.

Un correo reciente me habla de la historia de una joven que se desprecia a sí misma y desprecia a todo el mundo por ser ciega, menos a su novio que la quiere mucho. Un día le consiguen un par de ojos nuevos, la operan y puede ver. El novio le pregunta si se casaría con él, ella le responde que no, porque se da cuenta que él es ciego. El novio triste la comprende y se aleja, en la nota de despedida le deja escrito: “tan solo te pido que cuides de mis ojos que ahora son tuyos, te amo”.

Cuando uno pierde la personalidad y el amor propio muere para que otros vivan. El deseo de servir a los demás a costa de su propia vida para obtener aprobación y aprecio no es una virtud, es una debilidad. La personalidad débil configura cuerpo débil, sujeto a contraer enfermedades por su incapacidad congénita de oponerles resistencia.

Centauro nos despierta para entender que podemos ayudar a los demás, pero sin ser sus siervos, hasta el colmo de confundir el desprendimiento y el altruismo con la renuncia de nosotros mismos como personas. Centauro nos ayuda a decir “NO” con el mismo cariño que decimos “SI”, sin culpabilidad ni lástima de alguien. Sin sentirnos responsables del placer ajeno, evitando envolvernos en sus ansiedades y tensiones. No es nuestro sacrificio ni la pérdida del amor propio, tampoco la entrega de nuestro valor personal y el derecho a la vida, éstos son inalienables e irrenunciables. También es el remedio para ayudar a los niños a valorarse, a tener el sentido de jerarquía en la sociedad, a rechazar la explotación y la dependencia en las relaciones, a concebir el concepto de dignidad como la máxima expresión del derecho a vivir.

## **CERASIFERA / Perder la razón, locura**

El estado Cerasifera se refiere a ese momento en el cual creemos que nuestra mente se agota y perdemos la razón, tiempo previo a la locura. Aún podemos evitar disparates, todavía conservamos poder sobre el yo interior, pero nos enfrentamos a amenazas terribles, horrorosas, indeseables y perjudiciales y consideramos perdido nuestro control ante impulsos irracionales y brutales. Sentimos miedo porque creemos que haremos algo terrible en contra de nuestra voluntad. Alucinaciones nefastas con poderes incontrolables pretenden volvernos locos, una bomba en nuestro interior lista para estallar.

Es la situación emocional sentida por un joven universitario antes de asesinar a más de treinta compañeros. La misma que sintió el asesino de su propia madre. Al indagarle del porqué de su acción, él respondía: una voz me interior me gritaba: “mátala, mátala”. Igual al del excombatiente de la guerra que mata a 19 personas en un restaurante, luego de quitarle la vida a su progenitora, saliendo de la casa con sus armas a cuestas hasta el restaurante donde realizó la masacre final, antes de morir a manos de la policía.

Es la misma presión psíquica o emocional, la obsesión, la histeria, la tendencia suicida u homicida, trastornos patológicos provocados por conductas psíquicas a las cuales nos sentimos incapaces de hacerles frente y creemos perder la razón y volvernos locos. Millones de casos suceden

diariamente en todas partes, cada uno de nosotros, en su propia vida, ha experimentado momentos de extremo pánico, provocado por amenazas reales o imaginarias. Hemos sido víctimas de fantasmas que nos persiguen y asedian con intenciones mortales, ante lo cual preferimos morir antes de enfrentar al temible enemigo que nuestra psiquis, enferma, agrandaba más y más, haciéndole invencible. Una mano amiga, un corazón tierno, con amor, afecto, compasión y comprensión, nos ubicó de nuevo en la realidad y hoy, gracias a Dios, no hacemos parte de la lista de asesinos o suicidas. Ni estamos, tampoco, asilados en clínicas psiquiátricas.

La Cerasifera hace las veces de la mano amiga y bondadosa que nos ayuda a mantener nuestra emoción equilibrada entre la riqueza fantástica y la razón disciplinada, a mantener la equidad interior donde la razón y la emoción se colaboren mutuamente, a sentir, pensar y actuar bien, y en el mismo orden, no actuando para luego pensar y sentir. A permitir que nos gobierne la razón y no el impulso, a profundizar en nuestros sentimientos y sentir un espíritu claro, a encontrar la salida antes de que se produzca la catástrofe.

Cerasifera es el remedio contra el exceso de presión psíquica, apacigua las olas y reduce la tensión, desarma los conflictos internos, desmonta el efecto de las coacciones externas, baja intensidad a las emociones y reduce los impulsos, separa los problemas reales de los imaginarios, ayudando a eliminarlos. Nos recuerda que nosotros somos lo que nosotros hagamos por nosotros mismos, una obra de arte o una bomba explosiva. Cersifera señala la mejor salida para ese gran impulso interior antes de que la tensión extrema lo transforme en fuerzas oscuras e inexplicables.

## **CERATOSTIGMA / Dudas. Falta de confianza en sí mismo**

La inseguridad permanente y la incapacidad para actuar son características de la incertidumbre y perplejidad constantes de quien desconoce su propio yo y el derecho a decidir por sí mismo, por lo cual pide consejos a todo el mundo, y muchas veces ni los aplica o termina aconsejado mal. Víctima de la desconfianza anda fatigando a todos con sus preguntas. La pérdida de orientación y la falta de desarrollo de su conciencia, pareciendo que nunca llegara al uso de la razón, lo mantienen en un grado de infantilismo dependiente. Eso le enferma y también enferma a quienes padecen su agotadora convivencia.

¿Si yo fuera yo que haría? Es el dilema ilustrativo del estado Ceratostigma. ¿Qué está “in”? Es la pregunta para saber qué usar o cómo actuar. No es el gusto propio ni la moral personal lo importante, porque no va al inagotable y supremo manantial de la propia conciencia. Por no tener juicio propio desconfía de sí mismo y para todo se apoya en el concepto ajeno. Al no creer en su propia opinión impide la salida de la voz interior.

Es mejor pagar por nuestros errores y aprender de ellos que aceptar, frustrados, la carga impuesta por los malos consejos que hacen de nosotros un campo abonado para la manipulación y el dominio. Misioneros fervientes de su apostolado nos transforman en cómplices de sus fanáticas creencias. Podemos caer también en las garras de malvados dictadores que abusan de nuestra maleable personalidad para ejercer el papel de impostores



y dominantes. Están al acecho otros personajes enfermos y manipuladores que con un equivocado y dañino enamoramiento, víctimas del apego egoísta, nos pueden enredar en su maraña de celos.

Combatimos el mal Ceratostigma con la flor del mismo nombre que nos ayuda a encontrar las virtudes opuestas y así alejar los sufrimientos provocados por esos comportamientos de inseguridad. Arriesgarnos y decidir, confiados en nosotros mismos, no importando el resultado, después de la caída no hay otra alternativa que levantarnos y aprender en la práctica. El futbolista necesita confianza en sí mismo para decidir en el campo de juego la jugada precisa, no puede salir a preguntarle al entrenador qué hacer. También la necesita el árbitro para emitir su acertado pitazo. Todos los jueces la necesitan, nosotros somos jueces de nosotros mismos, por ello no podemos hacer otra cosa que confiar plenamente en el poder que está dentro, muy adentro de nosotros, tan internamente que solo cada uno de nosotros tiene acceso a él.

El subconsciente encierra todas las respuestas a cuántas preguntas surjan pero la fijación constante en el concepto externo no las deja brotar y el sujeto Ceratostigma se pierde la belleza e inteligencia de la intuición que paciente espera para entregarle la sabiduría. Sólo en ella está la respuesta apropiada, no en los demás, ellos desconocen sus íntimos sentimientos. Lo correcto y bueno para mí es lo correcto y bueno, ese es mi mundo. Mi alma y mi corazón se sintonizan, transmitiendo sus señales en forma de alegría. Otra persona podría opinar y asesorar la parte operativa de una acción, nunca decidir por mí con la claridad que sale de mi propio yo al cual solo yo tengo acceso, y sentir las sensaciones que solo yo puedo percibir.

## **CLEMATIDE / Desinterés por la realidad. Soñador**

Quien vive más de los sueños que de la realidad presente, nunca totalmente despierto, sin interés alguno por las actuales circunstancias, callado, no muy feliz, refugiado en sueños futuros o esperando que se hagan realidad sus ideales, decimos que es un tipo Clemátide. La dificultad de mantener atención en el presente le imposibilita el aprendizaje y cuando está enfermo ni lo percibe, no intenta mejorarse, prefiere incluso la muerte, su vida es la irrealidad, sueña en el paraíso perdido o en seres queridos que le han abandonado.

Carente de ambiciones, apático, distraído, su característica es la somnolencia, la falta de vitalidad, su reacción no cambia ante las buenas o malas noticias, ánimo indiferente, dominado por sus sueños, ocupado en sus propios ideales, alejado del mundo real, sumergido en las fantasías e irrealidades. Teme ser vulnerado en sus emociones, las cuales cubre con gran caparazón y se enconcha para esconder su incesante y turbulenta actividad emocional. Sentimental, fácil de herir y propenso a la conmiseración.

Su pensamiento constante en el más allá lo lleva a querer evadirse hasta alcanzar el edén soñado, lo cual es imposible, siendo detenido por la fuerza de la gravedad, manifestada en los mareos y vértigos que le conducen a la pérdida de fuerzas y consiguientes caídas. El desinterés por el presente tiene otra manifestación consistente en no querer ver ni oír nada, sus ojos y oídos se atrofian, creyendo ayudarle a lograr sus deseos de no querer usarlos, representando para él una gran enfermedad, ante los problemas

visuales o auditivos y los desmayos hay que pensar en Clemátide.

La falta de atención y concentración, elementos fundamentales del aprendizaje, nos llevan a pensar en un estado Clemátide, es el caso de los niños con dificultades de aprendizaje. Lo mismo de estudiantes de cualquier edad, o del adulto, cuando no aprende fácilmente. Ante el peligro de muerte es bueno suministrar Clemátide para mantener al paciente en tierra, evitando su evasión antes de los procedimientos u operaciones quirúrgicas que le recuperen la salud. El drogadicto o el dependiente de cualquier adicción requieren tratamiento con esta flor que les ayudará a bajarse de las nubes y despertar a la realidad. También el jugador empedernido y el perseguidor insaciable de loterías y rifas, deberían salir de sus fantasías y concentrarse en actividades productivas, reales y prácticas.

Cambiar la primera por una segunda piel significa renacer con sentido de fidelidad, imaginación, amabilidad y gran significado de la intimidad, es confiar en sí mismo no en el golpe de suerte del jugador, ni en la alegría pasajera y resultado frustrante del alcohólico, es conseguir una vida plena. Lograr el lado positivo del tipo Clemátide es descubrir un ser maravilloso, romántico, creativo sin dejar de ser soñador, con ideas más prácticas, metas y propuestas imaginativas y deslumbrantes, con pleno control del pensamiento y repleto de grandes intereses en el mundo real. De su posición introvertida surge una imaginación transformada en capacidad visionaria, alegre y optimista, un ser humano con una rica vida interior, razonable y lógica, capacitado para ponerle color a sus inspiraciones, sueños y nostalgias.

## **ESCLERANTO / Indecisión**

Es la incertidumbre originada en la incapacidad para tomar una decisión, reflejo de dudas y ambivalencia. La tranquilidad de una vida solitaria y callada evita el diálogo y con él la inclinación por algo, temiendo expresarlo en forma de opinión propia, meta muy difícil de alcanzar. Por ello en la soledad encuentra la tranquilidad y su refugio. Su inestable autodeterminación mantiene a esta personalidad en permanente movimiento pendular, incapaz de encontrar el centro de equilibrio. Primero es esto, luego aquello, quiere lo blanco en un momento y enseguida prefiere el negro, desconociendo la imposibilidad para estar a lado y lado de la cerca, se debate en una constante indecisión.

Entre la duda y la vacilación ve pasar el tiempo, oscilando de un extremo a otro se inhabilita y confunde. Ser o no ser, retrato de la duda en lo mental y del vértigo en lo físico, refleja una actitud desequilibrante propia de la personalidad Escleranto. Su distracción y falta de concentración dificultan el aprendizaje, en la inconstancia e incapacidad encuentra las compañeras conducentes al fracaso. Víctima de la dispersión de su mente y la vacilación continua vive en el atolondramiento y la fantasía, tensionado en los aspectos contradictorios de la vida, sin poder asumir ninguna determinación. El tiempo que se va no vuelve, pero sí escapan con él las oportunidades: el buen negocio, perdido por falta de un oportuno acuerdo, el amor de su vida cansado de su irresolución.

Ir de aquí para allá y viceversa desequilibra la mente y también al cuerpo:

dolores recurrentes, temperatura que sube y baja, continuos mareos afectan la estabilidad del sujeto, expuesto a la vulnerabilidad e impresionabilidad subjetivas, la visión también se desestabiliza al repercutir externamente la alternancia de su campo visual interior. La menstruación y menopausia, al responder a cambios periódicos en la mujer, se ven notablemente influenciadas por los comportamientos Escleranto.

Al querer satisfacer todo y a todos, el juez, comete la peor injusticia, lo mismo le sucede al estudiante al escoger la carrera o al responder el cuestionario de ingreso a la universidad. Escuchar la radio o ver televisión es decidir por una frecuencia o canal específico, desechando los demás. El sufrimiento aparece ante la necesidad de elegir, siempre estamos frente la disyuntiva de escoger. Lento y poco confiable, no decide ahora pensando qué opinará mañana. Su mente consciente parece ir en contravía con la mente interior. Hay que pensar antes de actuar pero una vez llegue el mensaje interior proceder sin vacilaciones. Podemos equivocarnos y corregir durante la marcha. De todas maneras es mejor actuar que permanecer pasivos. Es la mejor forma de aprender.

Escleranto es el remedio para la discreción, con él establecemos prioridades claramente definidas, permitimos al instinto escuchar la voz de la intuición y prepararse para la supervivencia. Nos da franqueza y agilidad en nuestras decisiones. Mejora la concentración y la atención, haciendo más fácil el aprendizaje. Al ver lo bueno y lo malo desarrollamos la virtud para lograr justo análisis y selección precisa. Alimenta nuestra comprensión y tolerancia, permitiéndonos entender que aunque la moneda tiene dos caras es imposible observarlas al mismo tiempo.

## **ESTRELLA DE BELEN / Vivencia conmovedora, shock**

En un albergue de personas desplazadas por la violencia encontramos las manifestaciones más auténticas del síndrome Estrella de Belén. Personas que presenciaron el salvaje asesinato de sus seres queridos, niños testigos impotentes ante el sacrificio de sus padres, del incendio de sus viviendas, la violación de sus hermanas y múltiples atrocidades más. El llanto desesperado, el grito desgarrador y el dolor intenso ante la conmoción vivida patentizan el shock que no han podido superar.

El trauma posterior a un movimiento telúrico con sus secuelas de desolación y muerte, la pérdida o separación del ser querido en forma intempestiva, el descubrimiento de la traición por parte de la pareja cuando todo parecía funcionar perfectamente bien, el grave accidente que trastorna nuestra cotidianidad constituyen ejemplos de vivencias desagradables que nos siguen asustando después de sucedidas.

Es difícil asumir psicológicamente la pérdida de propiedades o de prestigio, la imagen la cuidan mucho, no sólo los ejecutivos y políticos, también las personas del común. Son comunes los shocks producidos por una quiebra económica con el consiguiente embargo de las propiedades y, para políticos y autoridades, enfrentar los juicios que ponen en peligro su prestigio y poder.

La incapacidad de controlar psíquicamente la vida cuando la conmoción sigue atormentando y la aparición, en sueños, de las imágenes perturbadoras,

causan gran depresión y desdicha. “Si no le hubieran dicho que tenía cáncer todavía estaría vivo, no lo mató la enfermedad sino el diagnóstico”, se oye decir muchas veces como demostración del daño que producen las malas noticias cuando no estamos preparados para ello. Duro es reconocerlo: casi nunca estamos preparados para la información fatal. La no aceptación de la separación amorosa, la noticia grave y la continuidad del miedo posterior al accidente son indicaciones de que las personas se niegan a asumir la realidad y hacer el duelo necesario como expresión lógica que brinde solución al nudo encerrado en lo profundo de la conciencia.

Todos los sufrimientos derivados de cualquier tipo de shock, el que sea, para cada persona existe la explicación, se reducen con Estrella de belén. Esta es la flor indicada para cambiar el humor y superar el trauma psíquico, liberar dolencias oscuras por situaciones no asumidas: histerias, neurosis, trastornos sexuales, dolencias cardíacas, depresiones, etc. Es excelente para el manejo del duelo, ayuda a elaborarlo de manera consciente y decidida. Incluso en casos de negación del dolor, o duelos no resueltos del pasado, cumple un papel maravilloso.

A propósito es importante recordar que los traumas lejanos no pertenecen al pasado únicamente, son tanto del presente como los actuales, la conciencia es una y vive en el momento, sin pasado ni futuro. La prueba es que su vigencia no se supera, evoluciona la personalidad cuando decide aceptar la realidad y vivirla, acatando las leyes eternas de la vida y de la muerte, liberando las emociones, dejándolas salir, incluso en forma de llanto, evitando, así, un tormento mayor.

## **GENCIANA / Depresión reactiva. Desánimo**

La depresión reactiva, como su nombre lo indica, es el efecto depresivo y de tristeza producido como reacción ante una pérdida, una desilusión o un fracaso. Es también el estado emocional subsiguiente a una vivencia de gran conmoción o mientras se asimila una difícil experiencia.

Personas pesimistas que al menor tropiezo se desaniman, pierden todo interés y se dejan llevar por la incertidumbre, incapaces de seguir adelante se derrumban ante las dificultades, decimos que son personas tipo Genciana. Nos referimos a la actitud deprimente de quien siente que las cosas no le salen como esperaba: el estudiante que pierde el examen, el empleado al ser despedido de su empleo o quien se enfrenta al alejamiento del ser querido, pueden significar motivos de sufrimiento, renuncia y desinterés por la vida y el presente.

Incapaz de recuperar lo perdido o superar la situación que le embarga, cualquier fracaso es transformado en un obstáculo para el progreso y responde con la duda y el desánimo. Esta actitud de la mente se refleja en el cuerpo, se enfría, llamando la enfermedad que le consuele o haciendo más grave su estado de salud, justificando su falta de ánimo e iniciativas. Escéptico, dudoso y fracasado ve pasar la vida con la esperanza perdida, absorbido por el desaliento y la incertidumbre. La predisposición a lo negativo y a suponer siempre lo peor lo lleva a las recaídas en la enfermedad y al fracaso en la vida diaria, atrayendo siempre el mal por estarlo enfocando en su imaginación, anticipándolo en su visión



deprimente, olvidando que la vida ofrece, en cada fracaso, una oportunidad para aprender.

Genciana nos brinda la fuerza para levantarnos de cada caída con más fuerza, enseñando en el error que el problema no es caer sino quedar caídos. Nos da coraje para superar el temor, firme determinación para resolver los problemas con fuerza y claridad. Descubre nuestras debilidades, y cómo superarlas y fortalecerlas, sobretodo, nos prepara para lo peor que pueda suceder, recordándonos que el sol que ilumina nuestro interior es superior al frío externo. Tener creencias firmes y sólidas es saber en qué confiamos y qué buscamos con posibilidad de lograrlo, definida la búsqueda, el mundo conspira para alcanzarla. No importan los fracasos, al final nos espera el éxito, ir tras él convencidos de lograrlo, sin detenernos en las dificultades, manteniendo la vista en el futuro, lejos de tribulaciones y superar los impedimentos, listos para cambiar de dirección o empezar de nuevo.

Superar los contratiempos y fracasos es aceptar los resultados con postura optimista y abierta a la realidad, sin desazón, adquiriendo seguridad y un conocimiento mayor de sí mismo. No todas las jornadas son exitosas para el pescador, es su perseverancia la encargada de pescar la felicidad del triunfo cuando los peces llenan su red, o en su canoa yace el mayor pescado jamás visto. Disfrutar la vida incluye también las desilusiones, son éstas las encargadas de ayudarnos a valorar la belleza, la alegría y el placer del triunfo. Quien desconoce la oscuridad no puede valorar el significado de la luz, aprecia más la salud quien ha superado un gran dolor. La vida, que nos permite ser, es pasajera, un día abandona a nuestros seres queridos y a nosotros también.

## **HAYA / Intolerancia emocional**

Este estado se caracteriza por una aceptación exterior extrema que esconde una grave intolerancia emocional interna, perjudicando a quien la soporta. Embargado profundamente por la necesidad de ver a su alrededor sólo belleza, olvida que el mundo es mucho más que eso. Al enfrentarse a la realidad termina frustrado y sumiso, forzando su voluntad para no engendrar crisis en su entorno. Aparentando comprensión llega a la renuncia mientras su interior se rompe en mil pedazos, víctima de la intolerancia que le mata.

La verdadera tolerancia no radica en actitudes externas, lo más importante es el sentimiento pleno, lo contrario es hipocresía, conducta mentirosa generadora de ansiedad. El pensamiento, el sentimiento y la acción deben corresponder a un comportamiento coherente. La sinceridad no es otra cosa que la expresión del pensamiento auténtico, gracias a ello la personalidad crece y enseña con el ejemplo, otros crecerán gracias a esa luz, principalmente los niños, imitadores espontáneos de los mayores.

El estado Haya tiene que ver con la intolerancia inconsciente y profunda, encargada de administrar la verdad, debemos creerle y responderle con actitud inteligente, identificando aversiones y rechazos, aceptando las incompatibilidades con naturalidad, sin encubrimiento ni magnanimidad exagerada. El espíritu afable, abierto a la vida y bondadoso, no tiene porqué soportar determinadas condiciones o influencias perjudiciales pero tampoco responder con crítica negativa a lo que no concuerde con su

manera de ser. La intransigencia acompañada de la incapacidad de expresar el rechazo a lo imposible de digerir mentalmente, se manifiesta exteriormente en forma de alergias, única manera de expresar el disgusto consigo mismo, en el cual ha caído por evitar el malestar en los demás. Irritación incomprensible como enfadarse por los gestos ajenos, el vestido, la forma de ser, de comer y de hablar, por el clima, el polvo, el polen, la lana o la religión, además de traumatizar la mente presionan al organismo a buscar una salida: manifestación alérgica.

El dilema de la personalidad Haya es no entender a los demás porque aún no se ha entendido a sí mismo, incapacidad para comprender el sentimiento ajeno porque el propio está bloqueado, pasar por alto que todos tenemos las mismas potencialidades, ventajas y poder de desarrollo interior. La intolerancia mil motivos encuentra, convirtiéndose en un sinónimo de alergia: alérgico a condimentos, al frío, a los gatos, etc. Las células reciben la información y se irritan, anunciando en ello un estado emocional.

La tolerancia puede definirse como la capacidad para soportar y aguantar algo, donde la razón y no la emoción sea la encargada de dirimir el conflicto entre lo aceptable y lo no aceptable. Sin necesidad de sufrimiento, críticas, juicios, lamentos, condena ni quejas. Y lo más importante: sin apariencias externas que contradigan el verdadero sentir. Con la flor Haya se puede llegar a aceptar las aversiones naturales congénitas y las incompatibilidades, sin dejarse dominar por ellas y disponer de un espíritu comprensivo, ver la balanza de la naturaleza equilibrando lo bueno y lo malo sin afectar al individuo por el fanatismo enfermizo de una forma de ser y de pensar.

## **HELIANTEMO / Pánico intenso, pesadillas**

Es el remedio de salvación, indicado en casos de emergencia, desesperación, enfermedades repentinas y, en general, para los casos de excesivo temor, horror, sustos, vivencias horribles, miedo extremo a punto de fallar el corazón o perder los sentidos.

El pánico es el exceso de energía acumulada que no deja espacio en nuestra área emocional para las situaciones de emergencia. Confiados en una vida ideal, sin tropiezos, reaccionamos a las malas situaciones con defensa extrema. Otras veces, demasiado sensibles, desarrollamos un constante temor, el miedo latente nos convierte en víctimas de amenazas permanentes. El temor a la muerte sintetiza las dos actitudes anteriores, reaccionando a las condiciones inesperadas, accidentes o algo no previsto, en forma primitiva e irracional, quedando paralizado o huyendo sin saber a donde ir.

Solo el acceso al interior para salir de allí con un punto de vista positivo, apoyado en una acertada influencia exterior, libera a la víctima del bloqueo y le permite usar la prudencia para medir el grado de peligro y la protección adecuada. Una falsa alarma, un incendio figurado, la amenaza de una bomba lista para estallar o la simulación de un terremoto son pruebas importantes que preparan al personaje Heliantemo para superar el excesivo temor.

La esencia floral Heliantemo enseña a ser abiertos y aceptar el destino, a saber que la calma siempre es posible después del temporal, que todo es pasajero, incluida la catástrofe más alarmante, también la vida. “Esto

también pasará” es el mensaje más claro y apropiado para estas situaciones, la fe razonada y la convicción de la esperanza posible donde el miedo no tiene razón de ser. Heliantemo nos facilita la reacción salvadora, el sentimiento que nos sobrepone a la angustia, la relajación que convierte al miedo dominante en impulso vital, soslayando el peligro ante la incapacidad manifiesta o enfrentándolo cuando hay seguridad de la victoria. Logra desarrollar el lado positivo de esta personalidad impresionable: espíritu abierto, sensible y espontáneo que expresa de forma inmediata y natural sus sentimientos, flexible, se mueve con el viento sin oponerle resistencia. Lo transforma en un ser imperturbable, de sangre fría, le proporciona ánimo y entusiasmo en medio de la tranquilidad

No es lo que nos sucede lo importante, lo verdaderamente importante es lo que hacemos con lo que nos sucede, permitiendo a nuestra mente consciente elaborar conjuntamente con la subconsciente una respuesta inteligente. Convertir en vida la experiencia de la catástrofe, surgir de las cenizas con el valor que da la experiencia de la resurrección y la lección izada en el escombros, o reírnos de la tragedia convertida en comedia cuando temblábamos de miedo ante el tigre de papel o el susto escalofriante frente al monstruo que resultó ser un gigante con pies de barro.

Entender la prudencia como la maestra para enfrentar la crisis, acudiendo a soluciones y precauciones en lugar del desespero de la fuga errática o la parálisis del abatimiento y el terror es aceptar la vida como algo imposible de comprender, planificar o dirigir. Las sorpresas llegan cuando menos las esperamos, exigiéndonos flexibilidad y sabiduría para afrontarlas.

## **HOJARAZO / Sensación de cansancio, temor a fracasar**

Estado de incertidumbre motivado en la carencia de fuerzas tanto físicas como mentales, cuando asumimos que la responsabilidad es mayor a nuestra capacidad. Sobrevaloramos el trabajo e infravaloramos nuestro potencial. Sin embargo, al decidirnos, nos damos cuenta de la gran equivocación, desarrollando con gran eficacia y resultado sobresaliente lo que antes parecía imposible. Creer que tanto el cuerpo como la mente requieren demasiada fortaleza para hacer bien el trabajo, la falta de ilusión ante las tareas cotidianas, el temor a fracasar, la sensación de sobrecarga, el pesimismo y las frustraciones, la sensación de debilidad y la huida a la enfermedad son las demostraciones más sobresalientes de la personalidad típica Hojarazo (u Hojaranzo).

La necesidad de alto rendimiento y el perfeccionismo enfrentados a la autocrítica y la modestia se desvían en actitudes que contradicen y niegan virtudes y experiencias. Es el caso del ciclista que a pesar de ir en la punta de la carrera más importante de su vida y contar con la suficiente aptitud, demostrada miles de veces y comprobada en el hecho de estar liderando la competencia, un día despierta sin ánimo y desconfiado de sí mismo y de sus piernas, creyendo no ser capaz de responder a las exigencias de la nueva etapa. Esa situación lo conduce al uso de estimulantes prohibidos, creyendo encontrar en lo artificial y dañino la ayuda necesaria sin medir las consecuencias de orden físico y deportivo.

Ese mismo caso se refleja en muchas circunstancias de la vida diaria: la madre que sufre ante el mar de dificultades para sacar a sus hijos adelante, el trabajador que ve en sus cargas laborales una montaña imposible de superar, el niño asustado con sus tareas escolares, el miedo a iniciar la jornada semanal, el convaleciente que siente perder su vitalidad. Todos esos momentos en los cuales pareciera que no estamos preparados para el esfuerzo que hemos de afrontar nos sugieren sentimientos de debilidad que incapacitan y debilitan.

Quien no espera vencer ya está vencido y mientras no nos atrevamos a enfrentar las dificultades siempre parecerán insuperables. Con Hojarazo vencemos la sensación de agotamiento y cansancio que nos impide arrancar, mejorando la circulación sanguínea implícita en la misma actividad, nos fortalece en la mente y en el cuerpo, asumiendo sin bloqueos interiores el trabajo diario. También en la debilidad aguda y en los sentimientos de debilidad o estados gripales, suministra la energía que el cuerpo necesita para superar la molestia.

Estimula el amor al trabajo y, amando lo que se hace, el trabajador encuentra la fórmula para no cansarse, transformando la ocupación en su deporte favorito. Ama su labor y también a su empresa porque ve en ellas el motivo de su distracción, disfruta y además le pagan. No se siente inferior a la responsabilidad, la asume sin sobrevalorar sus capacidades pero sí reconociendo exigencias y experiencias, con la suficiente paciencia para hacer lo que le toca cada vez, reconociendo que el edificio se construye por etapas, ladrillo por ladrillo, un piso se levanta después del otro. En cada pedalazo asegura el ciclista su victoria final.

## **IMPACIENCIA / Inestabilidad nerviosa, hiperactividad**

La hiperactividad, la rapidez y la presteza, hablar de prisa, trabajar sin descanso, junto a la superficialidad, el estrés nervioso y la irritabilidad son las características de la personalidad Impaciencia. Los movimientos bruscos, precipitados y descoordinados, los trastornos nerviosos, tic y dificultades para la concentración ayudan a identificarla. La velocidad de sus pensamientos y lo precipitado de sus acciones pretenden arrastrar a los demás en su propio vendaval, crispándoles los nervios los alejan de su loca carrera, sumiéndole en la soledad.

Víctima del nerviosismo, lo transmite a sus relacionados, la intolerancia, el estrés y la falta de consideración y amabilidad con los demás, al no aceptarles sus retrasos y demoras, la llevan a preferir su trabajo solitario esperando, de esta forma, no perder tiempo. La acción debe ser realizada a la velocidad de las ideas en su cerebro. Lector del pensamiento y de los labios, ya tiene la respuesta cuando su interlocutor aún no abierto la boca. No da espera a la palabra ajena, antes de que esta salga el impaciente ya tiene la respuesta. Acelerado e irreflexivo, carece de tacto en su relaciones con los demás, explota ante el más mínimo incidente, se rompe la cabeza contra la roca del destino y no da tiempo siquiera para curarse del dolor.

Excitable e irritable, no se da cuenta de las dificultades provocadas por su impulsivo reaccionar ante el más mínimo conflicto con el entorno, condenado y maltratado por su lentitud. Por la prisa constante y la extrema tensión es blanco favorito de accidentes, la velocidad de su vida conduce a



la superficialidad por la falta de tiempo para el reposo y la reflexión. No escucha explicaciones ni tiene tiempo para darlas. Espíritu rápido, quiere llegar al final directamente y en el menor tiempo. “Dicho y hecho” parece ser su lema, ágil, acaba el trabajo cuando los demás apenas lo inician. Esclavo del tiempo, siempre anda sin minutos, solo alcanza para el instante. Fugaz, su vida se empobrece, se reduce, sin reposo ni alegría de vivir. El corazón sufre, la taquicardia explica su ritmo de vida antinatural, la intranquilidad nerviosa y otras manifestaciones provocadas por la rapidez y la falta de descanso, estrés y ansiedad, impiden el descanso y el sueño tranquilo. Las alergias son la respuesta de las células a su acelere y agitación. Muchas enfermedades y males del organismo tienen su origen en la actitud impaciente.

Aprendemos con la flor de la Impaciencia a encontrar nuestro propio equilibrio interior y a convivir, escuchando a los demás su libre expresión y la explicación del mundo según su concepción, adquirimos habilidad para hacer bien el trabajo, minuciosidad para comprender la vida en los pequeños detalles, ampliamos la captación del aspecto humano para facilitarle al vecino sus pensamientos y deseos, vemos lo que sucede en el sendero de la vida, oculto antes por la afanada carrera.

El niño que grita a sus padres diciéndoles: “quiero ser grande ya”, dibuja palpablemente el cuadro Impaciencia. La esencia floral de su mismo nombre reduce su afán. No podemos ir más adelante de la vida, por mucho que nos afanemos apenas vamos aquí. El mundo sigue girando y las fuerzas de la naturaleza se cumplen según unas leyes eternas sin que nadie pueda modificarles su ritmo natural.

## **MADRESELVA / Nostalgia, huida al pasado**

Para personas que no sienten ningún interés por las circunstancias presente porque su mente quedó anclada en el pasado. La aflicción por ausencias, privaciones o pérdidas, la nostalgia por estar lejos de su patria o de sus seres queridos la hacen desgraciada y no le permiten disfrutar la realidad o experimentarla en forma consciente.

Sólo podemos recoger las experiencias y convertirlas en aprendizaje, somos la suma de los hechos y pensamientos del pasado. Es la única conclusión válida, siempre con la vista hacia arriba y adelante, sin volverla atrás o, en caso de hacerlo, suponernos frente a una película, sin involucrarnos en los sucesos ni con los personajes.

La historia sagrada nos habla de la mujer que fue transformada en una estatua de sal por desobedecer la orden superior de no mirar atrás cuando intentaba salvarla, junto a algunos familiares: los únicos justos y limpios, de la destrucción de dos ciudades malditas. Cierto o falso esta es una indicación de que nuestra misión la encontramos únicamente mirando hacia delante. Muere quien osa detener la historia o devolverla, vida es esperanza y ésta no se halla hurgando atrás. Sin crecimiento tampoco hay vida, encallarse en el pasado es transformarse en estatua inerte a la espera de las olas que se dignen llevarla o traerla sin rumbo ni definición. Vivir de los recuerdos no es vivir, es someterse a los vaivenes de la imaginación y la añoranza.

El golpe sufrido ante la muerte temprana de los padres, o los maltratos y el abuso infantil, llevan a la personalidad Madreselva a continua queja y dolor por la terrible vida que sufrió en su infancia. Superar las experiencias trágicas y dolorosas del pasado es el mejor remedio para crecer y aprender las lecciones del presente.

Todo tiempo pasado fue mejor, replica quien decididamente no quiere disfrutar la vida, apelando siempre a lo negativo, comparando pretéritos felices frente a instantes desagradables de hoy. Olvida que el río de la vida nos ofrece, cuando menos lo esperamos, una sorpresa, buena o mala, simplemente un suceso, similar o mejor a cualquiera del pasado. Siempre existe, para el río, la posibilidad de recibir en su lecho un arroyo limpio y transparente, procedente de una reserva natural o superar la empinada roca, gozar de la caída y disfrutar del valle donde las aguas mansas se deslizan en paz.

Para todo ello solo necesita ser, apreciando en los cinco sentidos la existencia. Vivir el presente es avanzar hacia la cima de la montaña de la vida y ver la resplandeciente luz que ilumina el sendero, decididos a liberarnos de las cadenas del pasado. El remedio Madreselva le quita el matiz enfermizo a los recuerdos y los tiñe con la felicidad de la experiencia y el placer de haber superado los dolores, haciéndonos más fuertes, nos ayuda a sacarle partido a las cosas bellas, concluyendo que en el sólo hecho de existir la naturaleza nos entrega la mayor gracia y la única razón para ser felices.

## **MANZANO SILVESTRE / Impureza, limpieza maniática**

La personalidad manzano silvestre se caracteriza por las ideas obsesivas de limpieza, por los sentimientos morbosos y la vergüenza. Siente que su entorno no está demasiado limpio y que puede contraer enfermedades, en consecuencia, se hace víctima de la limpieza pretendiendo limpiar el mundo, su cuerpo y su moral. En los hijos fija su actitud preventiva al extremo, inculcándoles manías y temores.

Un ejemplo de tan morbosa actitud la tenemos en un personaje norteamericano, famoso, del siglo pasado: potentado magnate, aviador, piloto y constructor de aviones, petrolero y productor de cine, fue el amante de las actrices más hermosas de su época. Influenciado en la infancia por una madre que padecía fobia, muy desarrollada, a los microbios, por lo cual trataba de aislarlo de todos los gérmenes ambientales por miedo al contagio, el niño creció con una predisposición hostil al mundo exterior. Su progenitora repasaba con cuidado el cuerpo de su hijo deteniéndose en las orejas, los dientes, los genitales, los codos y las axilas, examinando igualmente sus deposiciones.

Al concentrarse en el temor a los gérmenes, olvidó el objetivo principal, de higiene y limpieza, propiciando, al contrario, una tendencia obsesivo-compulsiva que lo llevó, en la edad adulta, a encerrarse en cuartos oscuros. Murió en la soledad y el abandono, sucio y con el pelo crecido y desarreglado y las uñas largas, encerrado en un cuarto oscuro. No podía tocar a nadie, sus manos ampolladas, resultado de una sífilis adquirida por sus desenfrenos sexuales juveniles, le obligaban a cubrirlas con servilletas

para coger cada objeto, miles de pañuelos desechables eran su compañía.

La necesidad neurótica de limpieza niega las tendencias internas y responde más bien a una presión externa, tradiciones o dogmas impuestos, sin validez y sin posibilidad de verificación. La manía de la limpieza puede conducir a la tiranía ejercida siempre sobre los más débiles y menores. La personalidad Manzano silvestre es fácilmente influenciable y carece de independencia y libertad. Con sus temores y excesos logra lo contrario a su pretendida intención, por fijarse demasiado en la impureza, la atrae. Aquello en que nos concentramos crece: ley inviolable de la vida. Por tanto basta con cumplir las normas de la salud e higiene con naturalidad, viviendo de manera íntegra, correcta y pura, sin llegar a extremos que nos hagan difícil la vida, limpios y alegres, orientados a los valores humanos, evitando las impurezas reales, elementos perjudiciales y agentes infecciosos. Enfocar nuestro interés en lo bueno pero sin miedos de ninguna clase, para no atraerlos. Erradicar de la humanidad el temor y obrar en sentido del amor es algo que debemos proponernos en todos los aspectos de la vida, sobretodo educar a los menores en ese sentido.

El Manzano silvestre es el remedio para cuando nos sentimos impuros o envenenados, exageramos en lo relacionado con nuestra limpieza y la de los niños. Se usa en casos de envenenamiento real, para eliminar toxinas y ante enfermedades dermatológicas. Para sentimientos de impureza y pecado, el miedo a la suciedad moral y la pureza forzada, junto a la descontaminación y depuración de la sangre. Como prevención es bueno para quienes tratan muchos enfermos o se enfrentan a medios contaminados.

## **MIMULO / Miedo con causa conocida, fobias**

Es el miedo de todos los días, causado por los problemas de la vida cotidiana. La enfermedad, la oscuridad, la pobreza, la pérdida de un ser querido, los accidentes... y el mismo miedo al miedo, nos mantienen a la expectativa. Es una emoción silenciosa y secreta que inhibe y paraliza. Podríamos razonar y conocer la causa pero el sentimiento de incapacidad bloquea toda precaución y prevención.

Vivimos en un mundo dominado por el miedo. Utilizado, unas veces, como arma de dominación política y de control social, llevando el sentimiento a una escala mayor donde el individuo no puede pensar racionalmente. Otras veces es utilizado el terror para sembrar el pánico en un grupo social, racial o religioso hasta hacerlo sucumbir a las pretensiones dominantes. Existe el miedo social implantado en el sistema educativo a través del premio y el castigo. Está presente todo el tiempo en el manejo de nuestras experiencias y relaciones sexuales. El sistema normativo se fundamenta en él para establecer el derecho penal. La sociedad humana se enfrenta al miedo ante la posibilidad de destrucción y extinción por sí misma.

Es el miedo, para la religión, un atributo causado por el pecado original. El cambio de milenio y un probable Apocalipsis han mantenido este sentimiento intacto. En el temor a Dios se apoyan las religiones para hundirnos más en la emoción del miedo, en lugar de infundir el amor. Forma parte del carácter de la organización social y la cultura.

¿Cómo, entonces, evadir este sentimiento si hace parte del mar en el cual

navegamos? ¿Es cobardía la aversión natural al riesgo o la amenaza, no enfrentar la lucha para evitar el dolor, emprender la huida?... La definición de la Academia de la lengua española: “una perturbación angustiosa del ánimo por un riesgo o daño real o imaginario”, nos coloca frente al miedo con una sola disyuntiva: aceptarlo como parte de nuestra vida y no rehusarlo, superarlo, prepararnos para enfrentarlo con cabeza fría, ojos y oídos abiertos y con decisión consciente, sin desconocer el orden divino de todo lo creado, en la fe encontramos nuestra mayor fortificación y defensa. Las emociones llegan al clímax y regresan al punto de equilibrio, están sujetas a períodos y frecuencias, van y vienen. Hay que darles el tiempo y el espacio a las olas del mar para que no causen daño antes del repliegue.

Con Mímulo despejamos el terror ante las inyecciones o a viajar en avión, eliminamos el fantasma del cuarto de nuestros niños y lo reemplazamos por el cuadro o la ventana que se movían con el viento. Es el remedio para la timidez y los temores innecesarios, para los sustos frecuentes, para la sensibilidad y vulnerabilidad. Nos prepara para vencer el miedo desarrollando el valor, la virtud opuesta, surgida de la seguridad y la confianza. Usando la precaución consciente recordamos que todas las experiencias desagradables nos brindan, como las agradables, oportunidades para el aprendizaje y el crecimiento. Nunca, el miedo, ha resuelto nada, sólo en nuestras acciones residen las respuestas objetivas. Frente al miedo por la ausencia de la persona amada, Mímulo, aleja el sentimiento y abre con fe el camino hacia el futuro, permitiéndonos responder a la adversidad rápida y eficazmente.

## **MOSTAZA SILVESTRE / Depresión endógena**

El estado Mostaza se refiere a la depresión endógena, caracterizada por etapas melancólicas desesperantes que perturban la vida, al cubrirla de sombras oscuras que ocultan la luz y todo tipo de alegría. Son estados que aparecen sin ofrecer ninguna explicación, pareciendo provenir de regiones tan profundas del subconsciente que no somos capaces de encontrarle una razón, pudiéndose remontar a la infancia o a muchos años atrás. A veces tiene una repetición característica según las fases del tiempo, al principio o al final del invierno.

Lo patético es la expresión objetiva: ausencia del placer, delirio de culpa, reproches a sí mismo, sensación de anestesia mental, fobia al espacio abierto y a la luz, configurando un cuadro crítico en las mañanas como si la salida del sol le significara todo un sacrificio, o el empezar de un nuevo día le recordara su dolor ante la impotencia para encontrarle a la vida su sentido. Lo anterior se hace más grave por el desinterés sexual, la fijación en el pasado, el deseo de morir y los intentos suicidas.

Ante la situación vivida, o más bien sufrida, el sujeto en estado Mostaza se deja consumir en la apatía, el aburrimiento, la indecisión, las ilusiones y los trastornos de la digestión. Es el dolor moral, la pena por vivir, escasez de palabras, la soledad, la desconfianza y la irritabilidad lo único dinámico en su existir, todo lo demás es pasividad. Las conductas infantiles y su actitud violenta reflejan el conflicto de rebelión interior que no le deja en paz, aunque aparente calma su silencio, su mirada perdida y el cuerpo inmóvil.



La inseguridad y la torpeza hacia las personas del otro sexo, la falta de seguridad y la inhibición social le agudizan la ansiedad con vivencias amenazantes de locura o muerte, produciéndole molestias somáticas de toda índole, la actitud hipocondríaca le mantiene pendiente del organismo y su salud, llegando a la hipersensibilidad que hace imposible el descanso diurno y nocturno, provocando el angustioso insomnio.

Mostaza es también el nombre del remedio para esos cambios de humor sin sentido aparente, la tristeza melancólica periódica, el abatimiento y la depresión, el pesimismo y la melancolía. Con ella podemos apreciar la alegría de vivir y encontrarle interés al presente, cuyo misterio consiste en estar conscientes cada instante, descubriéndole al silencio su aplicación a la introversión y al trabajo aplicado, percibiéndolo como ideal para el descubrimiento y la inspiración. Comprendemos, con Mostaza, que la seriedad no se contradice con la alegría ni ésta degenera en la superficialidad, a sentir el ritmo de la vida y aceptar que la movilidad corresponde al giro oscilante del universo siempre atraído por los dos polos.

Vida y dinamismo se corresponden, la voluntad de vivir es la respuesta humana a la divinidad transmitida por el alma, portadora de esperanzas, ella y sólo ella le decide al cuerpo su final. La depresión es el hundimiento y la caída, la renuncia a la libertad y la escogencia de la propia prisión, la huida, el escape a la introspección pasiva sin significado ni búsqueda, es la muerte en vida, la negación de Dios, El está en nosotros, por tanto debemos permitir que nos dirija hasta la meta final, respondiendo con acciones positivas y alegres la continuación de la misión asignada.

## **NOGAL / Dependencia, miedo al cambio**

Estado revelador de personalidades influenciables y con excesiva dependencia de las imposiciones familiares y del entorno social. También se refiere al caso de individuos apegados a sus ideales y forma de ser, afianzados en la tradición y la costumbre, incapaces de enfrentar los nuevos retos de la dinámica de la vida, presentes en las mismas circunstancias de crecimiento y desarrollo.

La falta de autoafirmación, símbolo de la personalidad débil, abre la puerta al contagio mental y físico. Las epidemias de todo tipo y las ideas ajenas encuentran nido y el individuo, enajenado, pierde su capacidad defensiva y estabilidad interior, dejándose arrastrar por la opinión de los demás. Crecer es ser uno mismo, tomar decisiones según los dictados de la propia conciencia, a la cual nos enfrentamos constantemente sin poderle engañar, por ello sufrimos cuando nuestra debilidad nos lleva por caminos equivocados o impide que tomemos la decisión adecuada respecto al trabajo, la pareja, los dictados religiosos, sociales o políticos. Así nos condenen, por defender la verdad salida de nuestro interior, es mejor que sufrir las consecuencias negativas por algo inducido en la corriente social sin ninguna convicción de parte nuestra.

Estar enajenado, entregado al dominio ajeno, es permitir a otros que se hagan cargo de nuestra vida, es dejar a la sugestión externa apoderarse de nuestra conciencia. Es olvidar que disponemos de una fuerza invencible llamada autosugestión, capaz de derrotar la sugestión más poderosa. Para ello necesitamos algo muy sencillo: no dejarla entrar a nuestro interior, como la

pequeña barca enfrentando el gran océano, este no la vencerá a menos que el agua penetre su interior.

La vida es un proceso cambiante, siempre en crecimiento, dentro del vientre materno estamos creciendo y en las diferentes etapas de nuestro propio desarrollo vital enfrentamos el constante cambio. El nacimiento, la aparición de la dentadura por primera vez, la menstruación, en la mujer y su enfrentamiento a la menopausia, exigen una actitud sincera y confiada que le permita vivir sin el dolor de la inaceptación de lo inevitable. Otras circunstancias generales: primer día de colegio, cambio de institución educativa, matrimonio, divorcio, nueva residencia, cambio de trabajo o de pareja, todo esto sumado a la muerte y las separaciones definitivas son la demostración palpable de lo efímero de nuestra existencia y de todo lo que nos rodea. Todo pasa.

Nogal es el remedio para el cambio oportuno y consciente, liberador de la dependencia coactiva. Da la constancia y claridad necesarias para evitar la desviación del camino escogido por su propia convicción, para cambiar de opinión si lo exigen circunstancias superiores irrefutables. O simple decisión personal. Sobretudo, en momentos de crisis aporta la suficiente fortaleza para enfrentar la sugestión y presión externas que atentan contra la estabilidad. Nos protege contra las infecciones y las epidemias, embrujos y hechizos. Ayuda a enfrentar las perturbaciones defensivas neuróticas provocadas por los cambios personales y frente a nuevas situaciones externas. Fortalece frente a la influencia externa y el emprendimiento de nuevos caminos, la renuncia de viejas costumbres, aceptando las pérdidas y descubriendo la maravilla que significa empezar de nuevo.

## **OLIVO / Agotamiento físico y mental**

El estrés excesivo lleva a situaciones de cansancio físico y tensión emocional, provocando agotamiento y debilidad general. La anemia y la disminución de la capacidad de rendimiento, junto a la insuficiencia cardiaca y los grandes esfuerzos o enfermedades graves, indican que la persona necesita fuerzas para su vida, su trabajo y su curación. Cuando nos encontramos en estas condiciones decimos que estamos en estado Olivo.

Lo estamos también cuando el organismo requiera desarrollar un gran esfuerzo para recuperar su salud al haberse excedido su capacidad, o la enfermedad lo haya acompañado por mucho tiempo y la convalecencia aún no le permita disfrutar de suficiente energía para cumplir su tareas cotidianas. Cuando hemos sido víctimas de la violencia y el desplazamiento, enfrentando las inclemencias del clima y el hambre. Ante la pérdida de un ser querido en manos de los violentos y nuestra impotencia ante el inmenso poder de los bandidos y la más grande, aún, complicidad de que disfrutaban.

El hambre y la desnutrición, las enfermedades y el dolor incapacitan y debilitan. Las injusticias y la inequidad hacen más graves estos males. Arrastrando su vida, por el caluroso desierto, vemos la imagen de un niño famélico, moribundo y triste, agobiado y débil, tratando de llegar a un puesto de socorro en busca de alimento, cerca de él un buitres espera su último suspiro. Víctimas del sida, el hambre, la desocupación, el ardiente clima o el extremo frío y la insolidaridad se debaten millones de personas en el mundo. La debilidad y agotamiento han llegado a puntos sin retorno. La falta de agua potable, la contaminación ambiental, la injusticia, la

pobreza, las guerras y los vicios son los responsables del aumento de grandes masas de desvalidos que ensombrecen el panorama mundial.

Hay personas que sin pertenecer a esos extremos, son muestras del síndrome Olivo por debilidad para enfrentar la vida. Podemos, también, llegar al agotamiento por excedernos en nuestro trabajo, en lugar de trabajar, trabajar y trabajar sin descanso, debemos recordar que somos seres inteligentes, dotados de una mente creativa con una capacidad inmensurable y las ideas, allí surgidas, pueden presentar soluciones menos complicadas y requerir menor esfuerzo, son éstas las productoras de riqueza y no el trabajo físico, en ellas radica el desarrollo y el progreso. Trabajar sin estrés, amando lo que hacemos, asimilándolo como una actividad en la cual nos distraemos, en lugar de sacrificarnos, lo gozamos. Es la actitud que debemos asumir ante los problemas de cada día, viendo en ellos y en la capacidad de superarlos el suceder de la vida misma. La salud e higiene se correlacionan con nuestra manera de pensar y de sentir, y el comportamiento equilibrado.

El Olivo reinstaura las capacidades físicas y mentales perdidas por cualquier razón, es el remedio para el agotamiento y la debilidad. Al ayudarnos a conservar la calma y la ansiedad, en medio de la debilidad, colabora con el corazón para recuperar el ritmo perdido. Nos orienta en la administración de las pesadas cargas, permitiendo la relajación y recuperación y el descubrimiento del placer. Nos suministra las vitaminas necesarias para gozar y reír después de largos períodos de tristeza, de dolor o enfermedad, de temores, preocupaciones, subdesarrollo físico y psíquico, depresión y renuncia. Recupera las fuerzas perdidas y da ánimo para vivir.

## **OLMO / Estrés por excesivo trabajo**

Si es usted de las personas que acostumbran comprometerse con tareas demasiado difíciles para su preparación y experiencia, trabajos que otros han desechado por ser muy complicados, o sobrecargarse al extremo y luego sufrir en silencio, mientras ve que su esfuerzo se agota, entonces puede clasificarse en el tipo de personalidad Olmo.

El celo excesivo por el cumplimiento del deber y la responsabilidad frente a una misión, de la cual esperan alcanzar los máximos frutos para bien propio y de los demás, colocan a estas personas en situaciones de gran exigencia a sí mismas, viéndose a veces frente a compromisos que parecen insuperables para las capacidades humanas. Una gran disposición para aplicar el máximo de fuerzas, su coraje y valor las mantiene erguidas, si es necesario, día y noche, enfrentando el reto. Pero internamente sienten que no pueden engañarse y, a pesar del sobreesfuerzo desmedido por su ambición descontrolada, las reservas pueden agotarse y el derrumbe comenzar.

Trabajar con un esfuerzo al tope lleva sus riesgos y en algún momento el material, del cual estamos hechos, puede fallar como todo en la física, cuando se expone a la máxima fatiga. Ahí es cuando aparece el estrés, acompañado de angustia y depresión. Abarcar más de lo que se puede o pensar con el deseo conducen al fracaso inevitablemente, lo cual es inaceptable para el tipo Olmo y, ante la catástrofe inminente, se consume internamente en los temores, tensiones, dolores y el cansancio físico con la pérdida de la calma y el sueño.

Todos los materiales están expuestos a la rotura producida por el fenómeno llamado fatiga del material, un alambre al doblarlo continuamente a lado y lado termina rompiéndose, las estructuras sometidas a fuertes tensiones colapsan al ser víctimas de roturas que empiezan como pequeñas fisuras que se propagan hasta provocar el caos. Los humanos no somos la excepción, nuestra parte material tiene un límite de resistencia y nuestra inteligencia debe recordarnos lo que sucede cuando se superan esos límites. Nuestras capacidades físicas están definidas en rangos muy precisos, la auditiva tiene su rango determinado, lo mismo el alcance visual, sucede lo mismo con las demás percepciones sensoriales, como el gusto, el tacto y el olfato. Talla y peso, además del estado físico y emocional, la salud y condiciones alimenticias, influyen en la capacidad de soporte, en la resistencia, resonamos en marcos de referencia que dicen hasta dónde aguantamos.

Olmo no nos deja llegar a la fatiga ni al derrumbe psíquico. En deportes o metas arriesgadas, en los exámenes y pruebas escolares y en partos de alto riesgo, es de gran utilidad. Nos recuerda que el día tiene veinticuatro horas, ocho son para trabajar, ocho para descansar y ocho para dormir. Con Olmo recordamos que somos frágiles y que nuestra estructura puede fallar. Nos libera y desbloquea, al hacernos conscientes de nuestras propias capacidades e incapacidades. Equilibra la mente objetiva y la subjetiva, enseñando a la primera a medir y calcular y protegiendo a la segunda de la frustración. Equipara deseos y ambiciones con posibilidad y disposición, marca diferencia entre lo ideal y lo real, lo que se quiere y lo que se puede. Es el remedio para el agotamiento físico y mental en caso de operaciones graves y enfermedades agudas.

## **PINO / Sentimiento de Culpa**

Para quien nunca está satisfecho con sus esfuerzos ni con sus resultados, siempre pensando que había podido hacerlo mejor o que, simplemente, no lo debió haber hecho, atormentado por los remordimientos de actuaciones pasadas. Autocrítica constante y una necesidad de enmendarse que lo desvaloriza y le impide ser libre. Vive un continuo sufrimiento, dándose golpes de pecho, recriminándose, acusándose y reprochándose, incluso asumiendo los errores de los demás, mostrándose a sí mismo como el único culpable.

Para la personalidad Pino la descalificación personal, el sufrimiento y el despecho por los desengaños apuntan únicamente a su propia culpabilidad. Para su desgraciada vida, de sacrificio y renuncia, los dolores son la constante: le duele el pecho, el estómago, las espaldas y le abate el nerviosismo, encerrada en la pasividad e indefensión. La culpa, considerada como uno de los principales bloqueadores del subconsciente, lo encierra en el silencio y el desconsuelo, bloqueando la salida de la alegría, el amor y la salud, un asustado niño, dominado por el miedo al castigo, es su estado típico.

A merced siempre de personas más poderosas, creencias o ideologías dominantes, por el miedo a ser abandonados, dejamos de creer en la valía personal y en el merecimiento del amor, de la libertad y de la autodeterminación. Intentando ser como los otros quieren que seamos, vegetamos basados en un estricto sistema de normas y una escala de valores que responden a la tradición, las costumbres, la religión y el poder.



Nuestra vida se desenvuelve en una sociedad que a todo momento está señalando nuestra culpabilidad, nacemos culpables, con un pecado original que no cometimos, sufrimos las consecuencias por los actos de la primera pareja de la humanidad, nos dicen que somos culpables por la muerte de nuestro redentor en una cruz, hace dos mil años, nunca merecedores del amor y del derecho a la vida. Somos culpables por infringir las normas y reglamentos sociales, por nuestro sexo y lo que hacemos con él. Sufrimos a consecuencia de un tabú hipócrita y egoísta, establecido por la sociedad humana en todos los tiempos y en todos los lugares. Sufren los niños los rígidos sistemas de educación en el hogar, la escuela y en el medio social, conductas severas acompañadas de castigo enajenan la mente infantil y condenan su futuro a la culpa y al temor, a lo cual reaccionan, a veces, con enuresis y trastornos circulatorios.

El Pino nos ayuda a dejar los hechos en el pasado y no buscarles culpable, mucho menos en nosotros mismos. Con su esencia nos preparamos para encontrar la responsabilidad y asumirla con claridad, nos abrimos a la espontaneidad que da vía libre al pensamiento lúcido y sereno, remplazando al policía y al juez, interiores, por la aceptación y la mejora de la autoestima. Sin dejar de querernos identificamos el sentimiento, lo expresamos, averiguamos sus causas, reconocemos los límites y aprendemos al asumir la responsabilidad y aceptar los errores sin encadenarnos al dolor. Desaparecen los complejos y el perfeccionismo, el sometimiento y el temor. Fructifica la autoafirmación y la independencia intelectual, encontrando en la libertad la mejor terapia para el carácter. Desbloqueando el subconsciente libera las limitaciones sexuales y los trastornos del sistema genital, el constreñimiento moral y religioso, haciéndonos más honestos y felices.

## **ROBLE / Rigidez, obstinación, testarudez**

El Roble es otro remedio para el abatimiento y la desesperación, estado provocado, en este caso, por la incapacidad de ceder o renunciar. La actitud Roble identifica a individuos testarudos e inflexibles, rígidos y excesivamente responsables, dotados de una gran capacidad de autosacrificio y ambición desmedida, presionados por el afán de dar el mejor rendimiento. Su gran valor los lleva a renunciar a las enfermedades, considerándolas estorbos en el cumplimiento del deber. Personas que no se dan por vencidas, con esfuerzo y esperanza intentan, una y otra vez, hasta lograr su cometido, haciendo caso omiso a sacrificios y peligros.

Aunque exhaustos y agotados, nunca se quejan, “victoria o muerte” es su consigna, con paciencia y persistencia casi sobrehumanas luchan contra todos los obstáculos con incansable sentido del deber, desconociendo sus propias limitaciones, el cansancio y la debilidad. “Los hombres, como los árboles, mueren de pie”, es otra consigna a la cual hacen honor estos valerosos luchadores, incapaces de abandonar la batalla, ceder o aceptar la derrota.

En su afán por demostrar su coraje pierden el sentido común y olvidan que no sólo necesitan fortaleza y firmeza, también es indispensable recordarles que la rigidez de un elemento es su capacidad para soportar un esfuerzo sin llegar a la deformación, la presión ejercida tiene que considerar la capacidad de soporte y sus limitaciones, por tanto es indispensable aprender a ceder a tiempo. La ambición desmedida y el egoísmo llevan a padres y educadores, en su afán de logros y de alcanzar el desarrollo de espíritus

audaces y ganadores, a estimular en los niños este tipo de personalidad.

La vida es más importante que sostener un punto de vista o una demostración de fuerza, ésta no es nada sin la sabiduría. La ambición por alcanzar proezas extraordinarias a costa de nuestra propia salud física y mental no es más que un egoísmo enfermizo y, paradójicamente, una gran debilidad. El resultado de la incapacidad de relajarse mantiene al cuerpo en constante tensión, y a la personalidad en conflicto interior por el continuo estrés y la imposibilidad de regenerarse ante la exigente zozobra.

Hay que aprender a aflojar la carga antes de que nuestro rango de capacidad se aproxime al extremo crítico, los perjuicios provocados ya no tendrán reversa, el organismo reacciona ante la exigencia extrema y sin tregua, toda su constitución se afecta: las articulaciones sufren, los dientes rechinan y amenazan con rotura, dolencias reumáticas afloran, efectos dañinos en el hígado y la sangre se manifiestan de dolorosas maneras.

Roble es el remedio para la ductilidad y el descanso, pérdida de elasticidad, tensiones y osificaciones. La esclerosis múltiple nos enseña a ceder al afán enfermizo del rendimiento extremo, ablandar el corazón y la voluntad de hierro, a responder al destino disfrutando de la relajación. A reducir la presión, mejorando la circulación arterial, permitiendo descanso al cuerpo en medio de la función dinámica. Aprendemos a dominar las energías sin padecer su efecto, a no “quemar todos los cartuchos” de una vez y en una sola actividad como si hoy fuese el fin del mundo olvidando la totalidad, a no permitir que por trabajar tanto nos olvidemos de vivir.

## **ROSA SILVESTRE / Apatía, resignación enfermiza**

Es otro caso de una personalidad desinteresada totalmente por la circunstancia presente, esta vez sin razón aparente. Desarrolla una apatía total por todo y por todos, nada le despierta el ánimo, deja pasar la vida sin inmutarse por hallarle su lado feliz. A veces puede ser el resultado de enfermedades extenuantes o convalecencias, sin embargo la mayoría de los casos se refiere a personas que han perdido el deseo de vivir, desarrollando una especie de resistencia al sentimiento, su capacidad de reacción ha descendido al mínimo nivel, el miedo a sentir los cierra a la vida y bloquea cualquier disposición dinámica.

La desmotivación, la falta de entusiasmo y el desinterés por la vida son actitudes características ante la pérdida de un ser querido, máxime si se siente algún grado de culpabilidad. La orfandad, la viudez o la muerte de un hijo o cualquier ser amado conducen a la apatía y al abandono, el negativismo nos acompaña hasta que seamos capaces de superar el duelo. La partida para siempre de quien ha significado nuestra razón de vida se lleva consigo el interés en el futuro, se pierde el ánimo al no hallar experiencias dignas de gozo ni nada valedero a que aportarle fuerzas. El duelo no resuelto confunde el ego y el yo, dando prelación al primero se deja de expresar el segundo, confundiendo al sujeto en el apego patológico.

El abuso infantil, los malos tratos y el abandono son factores influyentes en la formación de la personalidad Rosa silvestre. Cortan las alas al espíritu emprendedor, en pleno crecimiento, al reprimir su habilidad y competencia negándole el derecho a su autodeterminación para obligar, al niño, a seguir

únicamente los caminos que el progenitor señala. Limitan la expresión en libertad de sus habilidades y destrezas, llevándole a buscar refugio en la negatividad, el desinterés por todo, al aburrimiento, la indiferencia y a vegetar apáticamente. Espíritu caótico y errático, fracasado e influenciado con tendencia al vicio y a la toxicomanía nace en hogares irresponsables gobernados por tiranos ególatras o también víctimas de la apatía y la resignación perezosa de una personalidad Rosa silvestre nunca superada. Los padres, educadores y mayores tenemos la obligación social de superarnos cada día para transmitir a los niños lo mejor. Formamos la gran cadena de la evolución humana donde cada eslabón es responsable de la vida del siguiente.

El infeliz siempre encontrará días grises, sin deseo ni voluntad los actos no conducen a ninguna parte. Mirar arriba y adelante con visión de progreso, sin temor a la incertidumbre, haciendo de ella la oportunidad para crear, es esa la ventaja de la incertidumbre sobre la seguridad, efímera y lejana, siempre ausente, nunca llega aunque siempre vamos tras ella.

Rosa silvestre es el remedio para recuperar el tiempo perdido, aprovechar la capacidad de entrega, convertir la adaptabilidad en virtud sinceramente sentida, logrando así un gran beneficio personal y colectivo. Para estados anémicos agudos, fortaleciendo el organismo en la convalecencia, levantar la cabeza y descubrir nuestra personalidad capaz de mirar a los ojos a nuestro oponente, sea quien sea, sin temor y expresarle nuestro sentimiento.

## **SAUCE / Amargura. Resentimiento**

Es la característica de la persona amargada, frustrada, resentida, lista a rechazar con amargos comentarios la alegría ajena. Hundida en el abatimiento y la desesperación es incapaz de aceptar sus propios errores, en cambio, anda culpando a los demás de sus frustraciones, adversidades y desdicha. Al juzgar la vida sólo por el éxito, sufre las continuas pruebas del destino y, al primer revés, cae víctima del desaliento, perdiendo todo interés, incluso por lo que más felicidad le producía anteriormente. Siempre juzgando a la vida y al destino por la injusticia, se vuelve malhumorado, quisquilloso y envidioso. Callado, se deja llevar de la cólera y estropea el buen humor y optimismo de los demás. Crítico constante de la actitud ajena, se olvida de su propio comportamiento, al enfocarse en la paja del ojo ajeno olvida la viga en el propio que no le deja ver.

Ofendidas y desengañadas, llenas de rabia e intransigencia, con deseos de venganza, las personas tipo Sauce, viven en completo litigio con el destino, del cual se consideran sus constantes víctimas. Compañías desagradables y fastidiosas, pendencieras y criticonas, su postura negativa causa rechazo y animadversión en los demás. La desilusión y vulnerabilidad, con visos dramáticos, en que su vida se desenvuelve, bien puede sintetizarse bajo el título: “todos contra mí, yo contra todos”. Con insatisfacción, pena, celos, envidia, avaricia y rechazo obtenemos amargura en todo sentido, alejamos la dulzura y amabilidad en nosotros y en nuestras relaciones. Cosechamos lo que sembramos, nosotros mismos le damos el sentido que queremos a nuestra vida, hoy somos la suma de hechos y pensamientos del pasado, aceptando la situación, tal como es, podemos decidir su mejoramiento.

El problema no es lo que nos sucede sino lo que hacemos con lo que nos sucede, cuando sabemos la respuesta llegamos a la madurez. Superar el primer fracaso es la apertura para el siguiente, la ley de la evolución nos enfrenta a retos cada vez más complicados, permitiéndonos reír por las desilusiones, sintiéndonos capacitados para superar muchas más, estar preparado es no sentarnos a llorar ante los obstáculos, en cambio actuar. No es de humanos el continuo juicio del suceso, lo justo o injusto, bueno o malo obedece a designios superiores.

Sauce nos saca del callejón sin salida al cual inducimos nuestro yo, absorbido por la negatividad, mostrándonos un nuevo amanecer en la aceptación y en la búsqueda consciente de la solución. La postura negativa se corrige con la relajación y en seguida podemos esperar la curación y el alejamiento del dolor. Sauce nos eleva por encima de las pequeñeces, consideradas antes barreras infranqueables. Es el remedio para evaluar mejor la vida en lugar de buscar “chivos expiatorios” a nuestras desventuras, aceptando el grado de la propia responsabilidad.

¡No critique, no juzgue, no condene, no maldiga y no se queje! Lo anterior es el mejor resumen de indicaciones para un estado Sauce. Siguiendo esa cadena imperativa alcanzaremos la salida más adecuada para una convivencia en paz y armoniosa y una vida libre y feliz. Liberando y perdonando, amando y aceptando, a los demás y a nosotros mismos, preparamos el espacio para que el maestro aparezca en nuestra vida: puede ser en la desilusión o en un suceso inesperadamente feliz.

## **VERBENA / Entusiasmo excesivo, afán misionero**

Actitud caracterizada por la agresividad y el entusiasmo en la defensa de una acción o un punto de vista. Animo hiperactivo y fanático dispuesto a la conversión del contrario. Demasiado excitable ante las injusticias, en su excesivo afán por el bienestar de los demás se convierte en apóstol de sus propias ideas transformadas en ideales. Pretendiendo llevar la fe del misionero se interna en la vida ajena con pasión y autoridad. Gran fuerza de voluntad para llegar hasta el final si algo le convence. Aún en la enfermedad mantiene la ambición y la confianza. Actúa con magnanimidad y sinceridad pero toda su vitalidad obedece a un idealismo intolerante.

Celo misionero, fe de apóstol y autoridad de un general identifican la personalidad Verbena. El afán por mejorar el mundo responde a sus propias ideas y principios, convicciones rígidas, fanatismo y fervor religioso. Irritable, vanidoso y orgulloso, se considera el poseedor de la verdad y los conocimientos que necesitan los demás para ser felices, por ello su filantropía no es más que el disfraz de su afán de dominio y manera de imponer su fuerza de voluntad. La necesidad de dar soporte a una buena causa le lleva a querer ser el soporte y la causa, interviniendo en todas las fases de la ejecución, desconfiando de los demás, actúa, piensa y dirige, asumiendo el trabajo ajeno termina agotando sus fuerzas, víctima del estrés y la impaciencia.

Como niño hiperactivo, el tipo Verbena, vive en continuo nerviosismo y tensión. Su mente no descansa, su cuerpo tampoco. Queriendo arrastrar a los



demás en su misión se encoleriza y fatiga al constatar las deficiencias humanas, no aptas para su ambición exagerada, ideal y fantasiosa. Al pretender ejecutar las tareas ajenas quiere estar en todas partes, su pensamiento puede responderle, pero no su físico, imposible estar en dos sitios a la vez, esto le causa sufrimiento e infelicidad, clave de su enfermedad. Hay quienes buscan vías más drásticas: líderes universitarios, sacerdotales o comunitarios ante la pasividad e indiferencia de sus comunidades y la impotencia frente a los poderes establecidos, optan por la vía armada para alcanzar las reivindicaciones sociales.

Múltiples mártires ofrece la historia de la humanidad, sacrificados por defender un ideal religioso o político. Valerosos luchadores populares ofrendan su vida en todas partes en la búsqueda de la paz, la justicia y la equidad. Igualmente son muchos los fanáticos asesinos, frutos de una pasión diabólica o un pensamiento de la época, muertos en vida, al quitársela a sus semejantes. La persecución de las brujas marcó una época tristemente histórica que acabó con miles de mujeres por el fanatismo estúpido y la injusticia bárbara.

Verbena es la vacuna contra el estrés y el insomnio, producidos por el afán excesivo de salvar a los demás. Es el remedio para la tensión interna, el nerviosismo y los trastornos provenientes de la vida acelerada. Nos ayuda a descansar y relajarnos, planificando el trabajo, haciendo el nuestro y dejando al vecino ejecutar el suyo, respetándole su pensamiento y forma de vida, a delegar y renunciar a la necesidad de convertir a los demás, dejándoles actuar según sus propias convicciones. Con ella aprendemos a ser líderes comprensivos, padres amados y profesores respetables.

## **VID / Autoritarismo. Tiranía**

En este caso la excesiva preocupación por los demás tiene connotaciones sádicas, es ejercida mediante la imposición y el dominio. Se trata de personas de una gran capacidad, tan segura de su éxito que se imponen a las demás, obligándolas a seguir sus pasos, para ellas no existe sino una razón: su razón. Sobresalientes y de gran valor, ejercen el liderazgo a costa de su propio sacrificio, terminando en actitudes masoquistas por exigirse demasiado. Sus instrucciones son órdenes indiscutibles, ni siquiera en la enfermedad admiten dependencia alguna.

El personaje tipo Vid es testarudo e inflexible, carente de humor, caudillo arrogante, tiraniza a todas las personas bajo su mando, se considera ejemplar e infalible. Militar estricto, político sectario, dirigente terco, amante de la libertad y el orden, en caso de escoger se queda con el segundo, aún sacrificando la primera, podría ser de los que afirman: “es mejor condenar a un inocente que dejar un crimen sin castigo”.

Una cosa es ser guía insobornable y otra, muy diferente, dictador obstinado, sátrapa, sordo a las opiniones de sus súbditos. Hay que tener mucho cuidado con la orientación de los niños, quienes pueden convertirse en pequeños dictadores y tiranos de la casa, imitando actitudes de los adultos o en reacción al maltrato. Productos de la falta de hogar, aprenden a imponerse por la fuerza en medios difíciles o provenientes de familias descompuestas, sumidas en los vicios, la indisciplina y la inmoralidad. El amor es el mejor formador de una personalidad equilibrada.

Investigaciones médicas atribuyen a la inflexibilidad, la rigidez y la presión gran influencia sobre los trastornos hepáticos y la calcificación, relacionan la falta de relajación, propia de esta clase de comportamiento, con la esclerosis e hipertensión. La rodilla y otros órganos responsables de la flexibilidad, los codos y el cuello, sufren por el impedimento a cumplir su misión de brindarle fluidez al cuerpo y permitir los giros necesarios, indicadores de cambio, a lo cual el sujeto Vid se opone, temeroso. El progreso del mundo es fruto del cambio, la propia evolución humana está sujeta a continuos cambios, crecimiento es vida. Hay que ser flexibles, como el bambú, dóciles en la tempestad y doblegarse, no reventarse en el primer vendaval. En el movimiento flexible la vida se manifiesta no en la rigidez de un cuerpo inerte.

Vid es el remedio para gobernantes y autoridades, reyes y maestros, educadores y padres de familia, evitando que caigan en la arrogancia del poder, la soberbia e intolerancia. Actúa contra el autoritarismo y la falta de diálogo, ayuda a confiar en las convicciones ajenas sin renunciar a las propias, escuchar la crítica de los demás, aunque sean nuestros subalternos. La actitud se origina en confines muy profundos de la mente, el efecto de este elixir floral en la energía del comportamiento es mayor si lo acompañamos de nuevos pensamientos como: “soy flexible y fluido” en lugar de: “no cedo, no me doblego, soy muy terco”. Al visualizar el estado interno, acorde al cambio, inducimos la armonía, soltando la tensión, los temores y la obstinación, capacitándonos para inclinarnos sin dificultad. El nuevo estado mental nos dispone hacia la comprensión y compasión, mejorando el funcionamiento de la rodilla y articulaciones.

## **VIOLETA DE AGUA / Aislamiento social, problemas de contacto**

Es uno de los comportamientos humanos que confluyen en la soledad. Se refiere al ermitaño, monje o misántropo confinado en su mundo interior, sin necesidad del mundo externo. Siempre solo y silencioso, independiente y seguro de sí mismo. Autónomo y respetuoso de la autonomía ajena, no interfiere en los asuntos de nadie ni le gusta que interfieran en los suyos, se aísla, rechaza los compromisos y convencionalismos sociales. En la soledad encuentra la mayor fuerza, a ella ofrece su fidelidad, desconfía de lo que no procede de su interior. No sale de sí mismo para no exponer su originalidad e independencia mental.

”Soy yo mismo” es la afirmación del típico Violeta de agua para identificarse, toda su ética, lógica y comportamiento obedecen a ese lema. Esto deriva irremediabilmente en orgullo, autoproclamación de ser “un elegido”, impedimento para pertenecer a la “masa”, imposible comportarse como los seres comunes del rebaño, actitud de tontos y sabios, solitarios enredados en delirio paranoico, excéntricos “superhombres”. Los castigos de la arrogancia orgullosa se manifiestan en forma de entumecimiento de los tejidos, derivando en muchas enfermedades y limitaciones. La aversión social produce trastornos de contacto, generando alergias y males derivados de la soledad.

El orgullo está ubicado, según Edward Bach, entre las siete causas básicas de la enfermedad, consistente en el desconocimiento de la pequeñez humana frente al esquema de la creación y no aceptar que los grandes éxitos provienen de un alma interior, no a la supuesta grandeza personal. La

autosuficiencia mental y necesidad de independencia expresan el fuerte grito de libertad y autonomía, aunque el orgullo tergiversa los principios en que se fundamenta esta condición humana. Los niños emigran a su interior, entregados a sus íntimas vivencias sin compartirlas con el mundo exterior, frente al desinterés, hostilidad e incompreensión de sus padres o al ser testigos obligados de difíciles escenas familiares.

La esencia Violeta de agua está indicada contra el distanciamiento interior, las alergias, la rigidez, la soledad y el frío. Ayuda a desarrollar actitudes más sociables y amistosas con alto sentido de la comprensión, a conservar la libertad en medio de la simpatía, la independencia sin necesidad del retraimiento que oculta un miedo protector. Aleja los temores al descubrimiento de su interior. Permite dar ayuda y aceptar la ajena, encontrando igual valor en ambas. Despierta el amor, la humildad y la sabiduría, ofreciendo a los demás la oportunidad de compartir con alguien que vive y deja vivir.

Somos integrantes de la gran orquesta que expresa los sonidos de la humanidad, su música alcanza la meta común, de la armonía, en el registro de las notas de cada uno. Un alma divina se posa en la personalidad para inyectarle espiritualidad, además para aprender de la experiencia terrena. Respiramos el mismo aire, actuamos de manera interdependiente, el mundo es comunicación constante, aislarnos totalmente es imposible. En esa lucha sin sentido se pierden fuerzas con las cuales podríamos darle significado a la existencia, descubriendo la belleza del jardín en cada una de sus flores y la luz divina en la mirada de nuestro prójimo.

## **CUADRO RESUMEN**

### **COMPORTAMIENTO / Esencia floral de Bach**

AGOTAMIENTO / Olivo	IMPUREZA / Manzano silvestre
AISLAMIENTO / Violeta de agua	INDECISION / Escleranto
AMARGURA / Sauce	INESTABILIDAD / Impaciencia
ANGUSTIA / Castaño dulce	INTOLERANCIA / Haya
ANSIEDAD / Agrimonia	IRREFLEXION / Brote de castaño
APATIA / Rosa silvestre	MANIPULACION / Achicoria
AUTORITARISMO / Vid	MIEDO AL CAMBIO / Nogal
BAJA AUTOESTIMA / Alerce	MIEDO, FOBIAS / Mímulo
CANSANCIO / Hojarazo	NOSTALGIA / Madreselva
CULPA / Pino	NOTORIEDAD / Brezo
DEPRESION ENDOGENA / Mostaza	ODIO / Acebo
DEPRESION REACTIVA / Genciana	PANICO / Heliantemo
DESESPERANZA / Aulaga	PERDER LA RAZON / Cerasifera
DESINTERES / Clemátide	RIGIDEZ MORAL / Agua de roca
DESORIENTACION / Avena silvestre	RIGIDEZ / Roble
DUDAS / Ceratostigma	SHOCKS / Estrella de Belén
ENTUSIASMO EXCESIVO / Verbena	SOBREPROTECCION / Castaño rojo
ESTRÉS / Olmo	SUMISION / Centaura
IDEAS OBSESIVAS / Castaño blanco	TEMORES DESCONOCIDOS / Álamo

## BIBLIOGRAFIA

- 1- Alice A Bailey, La Curación esotérica, Editorial Sirio, Colección Escuela Arcana, Málaga
- 2- Dr. Deepak Chopra, Cuerpos Sin Edad, Mentes sin Tiempo, Javier Vergara Editor, Buenos Aires, 1994
- 3- Dr. Deepak Chopra, Las Siete Leyes Espirituales del Exito, Grupo Editorial Norma, Bogotá, 2006
- 4- Dr. Edward Bach, La Curación por las flores, Edaf, Madrid, 1980
- 5- Dr. Götz Blome, el Nuevo Manual de la Curación por las Flores de Bach, Ediciones Robin Book, Barcelona, 1995.
- 6- Dr. Götz Blome, La Curación por las flores de Bach, ediciones Robin Book, Barcelona. , 1993
- 7- Dr. Joseph Murphy, Los Milagros de su Mente, Editorial Climent, Bogotá, 1974
- 8- Dr. Santiago Rojas Posada, El Manejo del duelo, Grupo Editorial Norma, Bogotá, 2005
- 9- Dr. Santiago Rojas Posada, Esencias Florales: Un Camino, Editorial Siu Tutuava, Editolaser, Bogotá, 1995
- 10- Huguette Hirsig, Prevenir y curar con la Astrología Médica, Editorial Printer Latinoamericana Ltda., Bogotá, 1994
- 11- Jesús Helí Giraldo Giraldo, La personalidad: efectos de la infancia, libro de autor, Tercer Mundo Editores, Bogotá, 2000
- 12- Jesús Helí Giraldo Giraldo, Sea consciente de su subconsciente, libro de autor, impreso en Litoperla, Bogotá, 2002
- 13- John Gray, Los hombres son de Marte, las mujeres son de Venus, Editorial Océano, México, 2000

- 14- Julia Parker, Manual de astrología, Ediciones Folio S.A., Barcelona, 1985
- 15- Linda Goodman, Los Signos del Zodiaco y su Carácter, Círculo de lectores S.A., Bogotá, 1991
- 16- Luise L. Hay, Usted puede sanar su vida, Ediciones Urano, Barcelona, 1984
- 17- María Luisa Pastorino, La Medicina floral de Edward Bach, Editorial Club de Estudio, Buenos Aires, 1987
- 18- Peter Damian, La astrología y las flores de Bach, Editorial Club de estudio, Buenos Aires, 1991.
- 19- Thorwald Dethlefsen y Rudiger Dalhke, La enfermedad como camino, Plaza & Janes Editores S.A, Barcelona, 1993
- 20- Vicente Lupo, Astrología y Flores de Bach, Ediciones Obelisco, Barcelona, 1992.
- 21- Vicente Lupo, Astrología y Realización personal, Ediciones Obelisco, Barcelona



